

الإنفال

القلبيّة

بِأَنْضَامٍ غَدَرَتِهِ لَمْ تُطْبَعْ

نظمها: د. عبد الله الشاعر محمد حسين الأصفهاني (قدس سره)
صحّحه وَعَلَقَ عَلَيْهِ الشّيخ عَلَى النَّهَاوَنِي

الأُنوارُ الْقَدِسِيَّةُ

-بانضمام غديرية لم تُطبع -

ناظمه

العلامةُ الشیخُ محمدُ حسینُ الاصفهانی
«قدس سرہ»

صَحَّحَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ
الشیخُ عَلی النہاوندی

مؤسسة المعارف الإسلامية



٥٦

هوية الكتاب

إسم الكتاب : الأئوار القدسية.
المؤلف : العلامة الشيخ محمد حسين الاصفهاني.
المصحح : الشيخ علي النهاوندي.
الناشر: مؤسسة المعارف الاسلامية.
الطبعة: الأولى ١٤١٥ هـ. ق .
المطبعة: دانش.
العدد: نسخة ٢٠٠٠ .

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

لمؤسسة المعارف الإسلامية

ایران - قم المقدّسة

ص. ب ٧٦٨ / ٣٧١٨٥

تلفون: ٣٢٠٠٩

كلمة الناشر:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلته سادات الخلق
جمع: جعفر

و بعد:

فقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم - على ما روي -: «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ
لِسْحَراً، وَإِنَّ مِنَ الشِّعْرِ لِحُكْمَةً»، ولو لم يكن في الشعر إِلَّا مَا نظمه الحكماء والعلماء
لِكَفَاهُ فَخْرًا، وَإِنَّ مِنْ أَفْخَرِ الشِّعْرِ مَا جَادَتْ بِهِ قَرِيبَةُ شِيخِنَا الْعَالَمَةُ الْمُحَقَّقُ الْكَبِيرُ آيَةُ
الله الشیخ محمد حسین الاصفهانی فتس اش سره وأجود ما بته من شعر هو ما ملأه من
شعوره الیتیاض بولائه أهل البيت وحبه العمیق لهم عليهم الصلاة والسلام، ویتبعه
منظومته الرائعة في الحکمة الإلهیة.

وهذه المجموعة «الأنوار القدسية» تحتوي على ما نظمه فقيهنا وحكيمنا الشاعر في مدائح أهل البيت عليهم السلام وسرد تاريخهم العافل بأفضل ما سُجل في تاريخ البشرية من مكارم ومتاز.

وقد طبعت هذه المجموعة ونشرت إلا أن تلك الطبعة مليئة بالأخطاء مما لا يليق بهذا الأدب الرائق والحكمة المتعالية، فقام أخونا الباحث الخبر الشيف علي النهاوندي بتصحيحه وإخراجه بالنحو الذي يليق به.

ونحن إذ نتقدّم له بجزيل الشكر لما بذله من جهود بهذا الصدد نحمد الله تعالى حيث وقّنا للقيام بطبيع هذا الأثر القيم آملين أن يتقبله الله تعالى منا ومنه ومن ناظمه الحبر العلامّة قدس الله سره وأسكنه جنانه.

كلمة المصحّح:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أقدم للقراء الكرام أثراً ثميناً من آثار العلامة الشيخ محمد حسين الاصفهاني قدس الله نفسه الرزكناه. هذا الأثر الشعين قد طبع في النجف الأشرف وبيروت وإيران ولكن مع أغلاط كثيرة حتى السقط والتغيير لبعض الألفاظ أو الأبيات في موارد، وقد من الله تبارك وتعالى علي بأن خطر بيالي أن أصححه وأعلق عليه، مع العلم بأنه لم يكن أمراً سهلاً، وفي هذا المجال رأيت بعيوني التوفيق الربانية حيث لقيت الأستاذ السيد عبد العزيز الطباطبائي دام ظله، ووجدت عنده النسخة المخطوطة من هذا الأثر بقلمه الشريف، وفي ظل إرشاداته وحسن أخلاقه عزمت على قصدي وقويت في عملي جزاء الله خيراً. وأؤكد أن غرضي في هذا التحقيق ليس الشرح، بل إرادة نسخة صحيحة من هذا الأثر بقدر الواسع.

ومن ميزات طبعتنا هذه:

الأول: مقابلتها مع النسخة المخطوطة، وأنها قوبلت وصححت على نسخة الأصل بخط شيخنا الحاجة ناظم الأنوار القدسية قدس الله سره فقد حدثنا ابنه العلامة الشيخ محمد الغروي أن والده نظم هذه الأراجيز باقتراح من الحاجة المجاهد العلامة الأميني صاحب الغدير قدس سره، فلما أتم الشيخ نظمها هدى له نسخة الأصل بخطه، فلما عزمنا على تحقيقه وطبعه راجعنا نجله العلامة الشيخ رضا الأميني فقال: إن والده وهب له هذه الدرة الثمينة في حياته وفضل مشكوراً بآبار سال مصورة عنها مع قصيدة غديرية له أيضاً رحمة الله لم تنشر من قبل فشكرأله على ما تفضل به وجزاه الله خيراً.

الثاني: إعرابها والضبط الصحيح للمفردات في أبياتها بقدر الواسع.

الثالث: شرح اللغات، وشرح كثير من الاصطلاحات العرفانية والفلسفية، وذكر مأخذ الروايات والواقع التاريخية التي استشهد بها في ضمن الأشعار.

الرابع: تعين الأراجيز والأبيات والتعليق بالأعداد بصورة مسلسلة.

وأثبتت في عنوانين الأراجيز كما في طبعة النجف الأشرف إلا في موارد قليلة، ونقلت ترجمة الناظم بقلم تلميذه الجليل محمد علي الغروي الاردوبي قدس سره ماأنه أعرف وأدق. وفي الختامأشكر الأستاذ السيد عبد العزيز الطباطبائي، والعالمة الشيخ رضا الأميني، والأستاذ الشيخ محمود الفتوري دام ظلهما، وأرجو من الله تعالى الخير لهما بحق محمد وآلـهـ الطيبـيـنـ الطـاهـرـيـنـ.

في النبي الأعظم صل الله
عليه وآله

بسم الله الرحمن الرحيم

اشتَقَ كالثمر فغير حاجب من مشرق الوجوب نز الْوَرَاءِ
او من سماء عالم الاسماء ذُورَ المُحْسَنَةِ الْبِيَضَاءِ
لعد تحلى مبدء المبادى من مصدر الوجود رأيَ الْجَادَاءِ
مزامير الماضي على الاشباء او علم الفعلى والمعصائى
رقىَّمة المثبتة الفعلية او الحقيقة المحمدية
او هر نفر النَّفَرِ الرَّحَمَاءِ
اذ فيضه العذابين الاطلاق فاص على الانصر والأفان
ادا شهادة حق شهادة المثالى وعند اهل الحق حق ثالثى
لابل هر الحق هن راه هفت دراي الحق ما اجلاه
اذ مستحبناه في الشهاده عليه شهادة الشاهد المثبت
هو الجليل الامام والجلي الام ومالك الحديث سلطان
ابوالعقل والغرس وبرهان الشر ورقية الشري وتصدرها
دولوخ الراوح مجتمع الحكم ادعا على العلم
اصل الاصول فبرهان الدين المثلل عتل المترى

انسان عن شاة الايان	بل هرق وجوهه الريلاني
اذ نفعه الباء لسماه سمه	وهراتم الكلمات المحكمة
دفعه كل غاية مر جمعه	بل نوزه من ببر البوة
لابل به استناره الانوار	بمسدار الملوك الدوار
حيثنة الحن بدرت حاهي	لابل مبور عليه الظماني
وصورة الاسماء وصناها	جل داده حرات حسن النانا
مسووع الاسرار وغريبها	اكرهه من عنصر رولب
فالنوز كل الغز عينه شه	هغاره من لادنه في كربشه
فانها من الملاع حجنة	دو شسته جزر ياض الحجنة
لسم مهانفات الاشك	دو ضئيجه ديا خن العيس
فيها الجلى كل اسم حسنة	دو حضنه حنة اهل المرن
ركسه هر مستل الوردا	ضربيه اسمى من الصرح
كتاب فرسين من العبراء	قبيه من قبة السماء
والحزم الامن لكل حائط	حربيه حرذ من المأذن
يا حبتا جاره وجار	حسن ضيئل للرياح حوار
تجده عن زاله في التوا	لذرعناته بغره صائب

شيخنا الإمام، نابغة الدهر، وفيلسوف الزمن، وفقيه الأمة، حجّة الإسلام، آية الله الشيخ محمد حسين الأصفهاني النجفي رحمه الله رحمة واسعة وقدس نفسه الركيبة. لا عتب على البراع إن وقف عن الأفاضة في تحديد هذه الشخصية الفذة المستعصية على البيان، فهي في ارجانها الاسترسال عما يعييها، سارية مع العقل والمنطق.

إنَّ التعريف الفنِي لا يفي ببيان ما هو أجلٍ منه، وإنَّ حقيقة ملكوتية لا يتستَّى لبحاثة عالم الناسوت تحليلها، فقصاري ما يمكن من الاشادة بهذه النفسية الكريمة التي أكسبها وضوحاً غموضاً، أنَّ صاحبها هو ذلك الإنسان الكامل الذي خضعت له العقول والنفوس، أو الجوهر الفرد الذي ليس بمستطاع لشكل الدهر أن يتج له نظيراً.

إنَّ من المستصعب أن يخوض الباحث في هذا التيار المتدقق فيلتطم به أو اذى ذلك الدماء.

هب أنه ت quam من هاتيك اللجاج، فمن ذا الذي يستن به في الطريق المهيئ إلى أن أيّا منها يستحق التخصيص أو التقديم، فإنَ «شيخنا المترجم» فدَ في كلّ نواحيه، ونسبة الفضائل إليه كأسنان المشط لا نفاضل بينها لأنَّه واقع في نقطة المركز من الدائرة، فالخطوط إليه متساوية فتدخله في أيّ من العلوم من حكمة وكلام وفقه وأصول وتفسير وحديث وشعر وأدب وتاريخ ومعارف وأخلاق وعرفان، وفي أيّ من الملوك الفاضلة، والنفسيات الكريمة، والمعاثر الجمة، والفوائل الموصوفة، من ذُوب على الغبادة، وتهالك في الزهد، وقيام بالليل، وسجدات طويلة ورياضة وتهذيب ومحاسبة، فتدخله في أيّ منها شرع سواء على الضدّ مما هو المطرد بين المشاركين في العلوم والمناقب غالباً من تقاعس درجاتهم في كلّ منها عمن هو متخصص به ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ

قلبيْنِ فِي جَوْفِهِ^(١)، غير أَنَّ فِي فجواتِ الدهرِ معاجزَ، وللمولى سبحانه بين الفتراتِ مواهبَ يخْصُّ به أَفذاذًا حَقَّتْ لَهُم العبرية والنبوغُ، ومن أولئك (شيخنا المترجم) فهو حين تراه فيلسوفاً يعرّفك حقائق الأشياء على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية تبصر به متكلماً يفيض البرهنة كالسيل الآتي فيدع معاقد الشبه كالريشة في مهب الريح، وبينما هو فقيه متبحر يرد الفرع إلى الأصل فلا يدع في قرار عباده الخضم ثمينة إلا استخرجها فإذا هو في أصوله محقق نسائله يأتي بما تركته له الأوائل، وقصرت عن مثله الأواخر، فتعرف منه نظرياً يميز من أجزاء العلوم الذرة من الذرة، ويفرق بين الشعرة والشارة.

وعلى حين أنه كأحد الحفاظ في دراسة الحديث وروايته ودرايته يألفه الباحث التقيد الفذ في تطبيقها على النواميس المطردة والحكم الفاصل في القبول والرد، وربما عطف على أي من الكتاب الحكيم نظرة عميقه فتحسب أنه ينظر إلى الغيب من وراء ستار رقيق.

ومتى تنازل إلى نضد الشعر أو سرد القريض فلا يعلم الشاهد أهوا وحي يوحى أو سحر يؤثر، نعم «إنَّ من الشعر لحكمة، وإنَّ من البيان لسحراً». وإليك شواهد صدق لما سردنَا من الدعاوى آثراً إيقافك عليها ثللاً يذهب بك الحسبان إلى أنها فتوى مجردة، وهي ما أبرزه مزبره القوي من متنوّجات فكرته النابعة.

▣ مُصنَّفاتَه:

(١) سورة الأحزاب: ٤.

- (١) كتاب في أصول الفقه على أحدث طرز، وأحسن أسلوب، حاول فيه تهذيب هذا العلم واختصاره اختصاراً فتياً ضمّنه دقائقه، غير أنَّ من المأسوف عليه قد حالت المنية دون إكماله.
- (٢) حاشيته على كفاية الأصول للمحقق الخراساني رحمة الله سماها نهاية الدراسة.
- (٣) رسالة في الصحيح والأعم.
- (٤) و (٥) رسالتان في المشتق.
- (٦) رسالة في الطلب والإرادة.
- (٧) رسالة في علائم الحقيقة والمجاز.
- (٨) رسالة في الشرط المتأخر.
- (٩) رسالة في الحقيقة الشرعية.
- (١٠) رسالة في تقسيم الوضع إلى شخصي ونوعي.
- (١١) رسالة في أنَّ الألفاظ موضوعة للمعنى بما هي هي، أو من حيث كونها مرادها.
- (١٢) تعليقة على رسالة القطع لشيخ الطائفة الإمام الأنباري رحمة الله.
- (١٣) رسالة في اشتراك الألفاظ.
- (١٤) رسالة في موضوع العلم.
- (١٥) رسالة في أقسام الوضع والبحث عن المعنى الحرفي.
- (١٦) رسالة في أنَّ إطلاق الأمر هل يقتضي التعبدية، أو التوصيلية، أو لا.
- (١٧) رسالة في إطلاق اللفظ وإرادة نوعه وصنفه وشخصه.
- (١٨) رسالة في تحقيق الحق وما يتعلّق به . وقد طبعت ملحقة بأول المجلد

- الأول من حاشية المكاسب الآتي ذكرها.
- (١٩) حاشيته على كتاب المكاسب لشيخ الطائفة الإمام الأنصاري رحمة الله، كبيرة ضخمة، ومن أمعن فيها علم أنها أولى الحواشي وإن تأخر ظرفها.
- (٢٠) رسالة في أحد الأجراة على الواجبات.
- (٢١) رسالة في أربع قواعد فقهية، وقاعدة التجاوز، وقاعدة الفراغ، وأصالة الصحة، وقاعدة اليد.
- (٢٢) رسالة في الاجارة، مبسوطة.
- (٢٣) رسالة في صلاة المسافر.
- (٢٤) رسالة في الطهارة.
- (٢٥) منظومة في الاعتكاف.
- (٢٦) منظومة في الصوم.
- (٢٧) رسالة في صلاة الجمعة.
- (٢٨) الوسيلة في أهم أبواب الفقه، طبعت ببغداد.
- (٢٩) تحفة الحكيم، منظومة في الفلسفة العالية نسيج وحدتها في تضمنها أصول الفن، وفي جودة السرد، وحسن السبك، وقوّة النظم.
- (٣٠) رسالة في المعاد.
- (٣١) رسالة في الاجتهاد والتقليل والعدالة.
- (٣٢) ديوان شعره الفارسي في مدائح ومراثي آل بيت الوحي صلوات الله عليهم، وكل شعره مشحون بالفلسفة والعرفان الناضج، ويلحقه ديوان غزلاته العرفانية الحكيمية.
- (٣٣) مجموع أراجيزه في كل من المعصومين الأربع عشر صلوات الله عليهم، وفي بعض رجالات بيت الوحي عليهم السلام «وهي هذه التي يزفها الطبع للقراء الكرام»

وهناك شيء كثير من نظم ونشر وفوائد لم يجمعها دفتاً ديوان.
أحسب ان رغباتك الطامحة إلى تعرف الحقائق الراهنة تحديوك إلى
الوقوف على مبدئ هذه المآثر، وأنه كيف تأتي للفقيد الحصول على تلك المثابة
ومن المستصعب أو غير المستطاع للأكثر منها، نعم.

ليس على الله بمستنكر

أن يجمع العالم في واحد
(ان) الحكمة نور يقذفه الله في قلب من يشاء» والتوقيفات منح تختص بها
المواد اللائقة، وعلى ذلك لا تهمل طلبتك من عالم الأسباب التي توفرت لشيخنا
الأستاذ موجبات النبوغ بأسرها، ومنها أن المقتضي لذلك قورن بعدم المانع
فتمنت العلة، ومعلولها ما تشاهده من التفرد في مستوى الفضيلة.

□ أستاذته:

أتبع لشيخنا المترجم أستاذة من عباقرة الدنيا هم الأوّلواضاح والغرر على
جبهة الفضيلة والتنقيب، فاستدرّ منهم أخلاق العلم، واستنزف ثراءه، فحصل على
منه تستخف هضبة الرواسي، وتسمم قنة تهزاً باسم الجبال فانهال عليه سيله الآتي،
وطاوعته أمواجه المتلاطمة، ألا وهم:

(١) المحقق الأكبر، سيد نواعي العالم، السيد محمد الاصفهاني الفشاركي
صاحب الأنظار العالية، والأفكار العميقية، والثروة العلمية الطائلة، والتاليف القيمة
الجمة.

(٢) العلامة النيقد، العلم المفرد، المولى محمد كاظم الخراساني الغروي
صاحب الكفاية وغيرها، والمحقق الفذ في مستوى العلوم، وانتماء «شيخنا
المترجم» إلى أستاذه هذا أكثر وأشهر لأنّه طالت مدّته فدأب على التلمذة عليه

ثلاثة عشر عاماً فقهها وأصولاً حتى قضى نحبه فاستقل شيخنا بالتدرис.

(٣) الفقيه البارع الضليع الأقا رضا الهمданى النجفي صاحب مصباح الفقيه، وغيره، المعروف ببعد النظر، وإصابة الفكر، وأصالة الرأي، والتقدم في الفقاهة، فإنَّ شيخنا المترجم قد أدرك برهة لا يستهان بها من أيامه وحضر مجلس درسه.

(٤) أستاذ فلاسفة عصره الحكيم المتأله الحاج ميرزا محمد باقر الاصطهباناتي، فإنَّ شيخنا المترجم أخذ منه الفن الأعلى: الفلسفة.

كلَّ هؤلاء الأساتذة في الرعيل الأول من محققى تلمذة الطائفة الإمام المجدد الشيرازي، نزيل سامراء، المتوفى سنة ١٣١٢.

التقت هذه المبادئ الفياضة بمحل قابل من تابعيه في التفكير، ونضوج في الرأي، وصفاء في الذهن كالمراة الصافية ينعكس فيها ما يقابلها من حقائق ودقائق فلا يكاد أن يزول، كلَّ ذلك منبعث عن دفاع خارق للعادة، وكان من سلامته طبعه، وحدة فكره وذكائه يتوصل إلى عالم يدرسه من العلوم فيحلّ عویصاته كفتى فيه، ولم تكن الاستفادة منه مقصورة على مجلس درسه لكنه كان:

هو البحر من أي النواحي أتيته فنائله الأفضال والعلم ساحله

فكان يسمعنا حتى في غير وقت الدراسة مالم تقرط به أذن الدهر من علم وحكمة وفلسفة وأخلاق وأدب وتاريخ ونظم ونشر وفكاكة حتى خسرناه وخسره العلم والدين في الليلة الخامسة من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٣٦١ عن عمر يناهز الستة والستين عاماً، وكانت ولادته في ثاني محرم الحرام سنة ١٢٩٦ رحمة الله رحمة واسعة وقدس نفسه الزكية.

محمد علي الغروي الأردوبادي

(١)

«فِي مَوْلِدِ صَاحِبِ الرِّسَالَةِ الْكُبْرَى» «وَخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلهِ وَسَلَّمَ»

مِنْ مَشْرِقِ الْوَجْوُبِ نُورُ الْوَاجِبِ
نُورُ الْمُحَمَّدِيَّةِ الْيَضِيَّاءِ
مِنْ مَضَدِ الْوَجْوُودِ وَالْإِيجَادِ
أَوْ عِلْمِهِ الْفَعْلِيٌّ وَالْقَضَائِيٌّ
أَوِ الْحَقِيقَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ

١ أَشْرَقَ كَالشَّمْسِ يُغَيِّرُ حَاجِبِ
٢ أَوْ مِنْ سَمَاءِ عَالَمِ الْأَسْمَاءِ
٣ لَقَدْ تَجَلَّى مَبْدُءُ الْمَبَادِي
٤ مِنْ أَمْرِهِ الْمَاضِي عَلَى الْأَشْيَاءِ
٥ رَوْقَيْقَةُ الْمَشِيقَةِ الْفَعْلِيَّةِ

١. العلم الفعلى: ما لا يؤخذ من الغير (التعريفات للجرجاني ص ٦٧) قال صدر المتألهين رحمه الله: أما العلم الفعلى فكعلم البارى تعالى بما عدا ذاته وكعلم سائر العلل بمعقولاتها (الاسفار، ٣، ص ٣٨٣).

٢. القضاء: لغة الحكم وفى الاصطلاح عبارة عن الحكم الكلى الالهى فى اعيان الموجودات على ما هي عليه من الاحوال الجارية فى الاذل الى الاذل (التعريفات للجرجاني ص ٧٦) راجع الى الاسفار، ٤، ص ٢٩١ ونهاية الحكمة للعلامة الطباطبائى ص ٢٩٣.

٣. الواقعية: هي اللطيفة الروحانية وقد تطلق على الواسطة اللطيفة الرابطة بين شيئاً كالمدد الواقعى من الحق الى العبد ويقال لها رقيقة النزول وكالوسيلة التي يتقرب بها العبد الى الحق من العلوم والاعمال والاخلاق السننية والمقامات الرفيعة ويقال لها العروج ورقيقة الارتقاء وقد تطلق الواقعية على علوم الطريقة والسلوك وكل ما يلطف به العبد وتزول به كثافات النفس (اصطلاحات الصوفية للكاشانى ص ١٥٠ والتعريفات ص ٤٩).

٤- هى الذات مع التعين الاول وهو الاسم الاعظم (التعريفات ص ٤٠ واصطلاحات الصوفية للكاشانى ص ٤٠).

- ٦ أَوْ هُوَ نَفْسُ النَّفِيسِ الرَّحْمَانِيِّ^٥
- ٧ أَوْ فَيْضُهُ الْمُقْدَسُ الْإِطْلَاقِيُّ
- ٨ أَوْ إِنَّهُ حَقِيقَةُ التَّثَانِيِّ^٦
- ٩ لَبَلْ هُوَ الْحَقُّ فَمَنْ رَأَهُ
- ١٠ إِذْ مُتَقَضِّي الْفَنَاءِ فِي الشُّهُودِ
- ١١ هُوَ التَّجَلِّيُّ الثَّامُونُ وَالْمَجْلِيُّ الْأَتَمُ
- ١٢ أَبُو الْعُقُولِ وَالنُّفُوسِ وَالْبَشَرِ
- ١٣ وَلَوْحُ الْأَوَّلِيَّ مَجَامِعُ الْحُكْمِ
- ١٤ أَصْلُ الْأُصُولِ فَهُوَ عِلْلَةُ الْعِلَلِ
- ١٥ حَقِيقَةُ الْحَقَائِقِ الْكُلْيَّةِ

٥. النَّفْسُ الرَّحْمَانِيُّ: راجعُ الْتَّعْلِيلَةِ بِرَقْمِ ٤٢٦.

٦. الفِيْضُ فِي اسْتِلَاحِ الْقَوْمِ عَلَى قَسْمَيْنِ: الْاِقْدَسُ وَالْمَقْدَسُ فَمَا الْفِيْضُ الْاِقْدَسُ هُوَ سَرُّ التَّجَلِّيِّ الْحَبْتَنِيِّ الْمُوْجَبُ لِوْجُودِ الْاِشْيَاءِ وَاسْتِعْدَادِهَا فِي الْحَضْرَةِ الْعَلْمِيَّةِ ثُمَّ الْفَعْلِيَّةِ كَما قَالَ فِي الْحَدِيثِ الْقَدِيسِ: كَنْتُ كَنْزًا مُخْفِيًّا فَاجْبَثْ أَنْ أُغْرِّفَ... وَمَا الْفِيْضُ الْمَقْدَسُ فَهُوَ عِبَارَةٌ عَنِ التَّجَلِّيِّ الْاِسْمَائِيِّ الْمُرْجُبُ لِظُهُورِ مَا تَقْتَضِيهِ اسْتِعْدَادَاتُ الْاعْيَانِ فِي الْخَارِجِ فَالْفِيْضُ الْمَقْدَسُ مَرْتَبٌ عَلَى الْفِيْضِ الْاِقْدَسِ وَالْاِقْدَسُ مَرْتَبٌ عَلَى الْاِسْمَاءِ الْاَلَهِيَّةِ وَالْاِسْمَاءِ الْاَلَهِيَّةِ مَرْتَبَةٌ عَلَى الْكَمَالَاتِ الْاِذْلِيَّةِ الْاِلَزَّلِيَّةِ الْقَدِيسَةِ (رَسَالَةُ نَقْدِ النَّفُودِ الْمُطَبَّوِعَةُ مَعَ جَامِعِ الْاِسْرَارِ لِلْسَّيِّدِ حِيدَرِ الْاَمْلَى صِ ٦٨٢ وَالْتَّعْرِيفَاتِ صِ ٧٣).

٧. التَّثَانِيُّ: راجعُ الْتَّعْلِيلَةِ بِرَقْمِ ١٩٢.

٨. مَا بَلَّا: صِيَغَةُ التَّعْجِبِ أَيْ مَا ظَاهِرُهُ وَمَا اُوْضَحَهُ.

٩. وَاعْلَمْ أَنَّ الْحَقِيقَةَ الْكُلْيَّةَ الْاُولَى الْمُتَعَيْنَةَ بِالْعَيْنِ الْاُولَى عِنْدَ التَّحْقِيقِ لَيْسَ لَهَا اسْمٌ وَلَا رَسْمٌ وَلَا وَصْفٌ وَلَا نُعْنَتٌ لَأَنَّ الْحَقَّ الَّتِي هِيَ صُورَتُهُ كَذَلِكَ فَاخْتِلَافُ اسْمَاهَا بِحسبِ اعْتِبارَاتِهَا فِي مَدَارِجِ كَمَالَاتِهَا عَلَمًا وَعِيْنًا فَسَمَوْهَا بِحَقِيقَةِ الْحَقَائِقِ لَأَنَّ الْحَقَائِقَ كُلُّهَا تَرْجَعُ إِلَيْهَا ابْتِدَاءً وَانْتِهَاءً وَسَمَوْهَا بِالْقَلْمَ الْاَعْلَى لَأَنَّ بَهَا تَنْتَقِشُ الْعِلُومَ وَالْحَقَائِقَ عَلَى الْوَاحِدِ الْاَرْوَاحِ وَسُطُوحِ النُّفُوسِ كُلُّهَا وَسَمَوْهَا بِمَرْكَزِ الدَّائِرَةِ لَأَنَّهَا كَالنَّقْطَةِ بَيْنَ دَائِرَةِ الْوُجُودِ الْمُتَهِيَّةِ إِلَيْهَا خَطُوطِ الْمُوْجُودَاتِ كُلُّهَا. وَمِنْ اسْمَاهَا الْعُقْلُ الْاُولُ وَالْعَيْنُ الْاُولُ وَالرُّوحُ الْقَدْسُ وَالْاِمَامُ الْمَبِينُ وَالرُّوحُ الْاَعْظَمُ وَالنُّورُ وَالْاِنْسَانُ الْكَبِيرُ وَالْجُوَهَرُ وَخَلِيفَةُ اللهِ وَغَيْرُ ذَلِكِ (رَسَالَةُ نَقْدِ النَّفُودِ الْمُطَبَّوِعَةُ مَعَ جَامِعِ الْاِسْرَارِ لِلْسَّيِّدِ حِيدَرِ الْاَمْلَى صِ ٦٩٠ إِلَى ٦٩٥).

والجُوهرُ الْفَرْدُ^{١٠} الَّذِي لَا يُنْقِسُمُ
وَالْمَلِكُ الَّذِي عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى
مَقَامَةَ الْمَحْمُودِ بِالْخَتْمِيَّةِ
بِهِ اِنْظَامٌ عَقِيدَةِ الْمُنْظَمِ
مُدِيرُهَا عِنْدَ اُولَى الْبَصَارِ
وَالْعَرْشُ مِنْ قَاءً^{١١} إِلَى جَنَابَةِ
جَلَّ عَنِ الشَّاءِ مَا شِئْتَ فَقُلْ
وَعَالَمُ الْأَسْمَاءِ مِنْ صِفَاتِهِ
بَلْ هِيَ ذَاتُ بَهْجَةِ بَهْجَتِهِ
صِرْفُ الظُّهُورِ فَهُوَ صِرْفُ التُّورِ
فَلَا يَزَالُ ظَاهِرًا وَلَمْ يَرْزُلْ
يَحْلُّ أَنْ يُذْرَكَ بِالْأَبْصَارِ
فَكُلُّ مَوْجُودٍ رَهِينٌ جُوْدِهِ
وَشَاءَةُ التَّكْوِينِ ظُلُّ نُورِهِ
وَجَاعِلُ الْأَرْوَاحِ فِي الْأَشْبَابِ
مُحَدِّدُ الرَّمَانِ وَالْمَكَانِ

١٦ وَجُودُهُ جَمْعُ جَوَامِعِ الْكَلِمِ
١٧ هُوَ الْعَزِيزُ وَالشَّدِيدُ فِي الْقُوَى
١٨ عَرْشُ الْهُوَيَّةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
١٩ هُوَ الْمَدَارُ فِي الْمُجِيطِ الْأَعْظَمِ
٢٠ بَلْ هُوَ فِي دَائِرَةِ الدَّوَافِرِ
٢١ وَالْمَلَأُ الْأَغْلَى حَرِيمُ بَأْيِهِ
٢٢ فَإِتَّحَدُ الْوُجُودِ خَاتَمُ الرُّسُلِ
٢٣ غَيْبُ الْغَيُوبِ سُرُّ سِرِّ ذَاتِهِ
٢٤ وَنُسْخَةُ الْلَّاهُوتِ نَفْشُ جَهَنَّمِ
٢٥ طَلْعَتُهُ الْقَرَاءَ فِي الظُّهُورِ
٢٦ ظُهُورُهُ ظُهُورُ نَامُوسِ الْأَزَلِ
٢٧ وَنُورُهُ الْمُجِيطُ بِالْأَنُورِ
٢٨ كُلُّ وُجُودٍ هُوَ مِنْ وُجُودِهِ
٢٩ وَعَالَمُ الْإِبْدَاعِ^{١٢} مِنْ ظُهُورِهِ
٣٠ بَلْ هُوَ رُوحُ عَالَمِ الْأَرْوَاحِ^{١٣}
٣١ فَهُوَ حَيَاةُ عَالَمِ الْإِمْكَانِ

١٠. الجوهر الفرد في اصطلاح المتكلمين الجزء الذي لا يتجزأ لابحسب الخارج ولا بحسب الوهم او الفرض العقلي وهنا كناية عن مرتبته «ص» في التجدد أي: وجوده وجود بسيط روحاني مجرد وهو لا ينقسم.

١١. المِرْقَافَ: الْمِضْعَدُ أَنَّ آلَ الصَّعُودِ وَبِالفارسية (نردن).

١٢. الابداع والابتداع ايجاد شيء غير مسبوق بمادة ولا زمان كالعقل و هو يقابل التكوين لكونه مسبوقا بالمادة (التعريفات ص ٣).

١٣. عالم الارواح والروحانيات هو عالم الغيب والملائكة في مقابل عالم الاجسام والجسمانيات.

إِنْ هِيَ إِلَّا نُقْطَةٌ فِي الْمُضَخَّفِ
 صَحِيقَةُ الْبَدَاعِ وَالْتَّكَوِينِ
 وَكُلُّهُ مِدَادٌ^{١١} مِنْ مَدَادِهِ
 إِنَّ -^{١٢} يَدَ اللَّهِ يَدُ الْفَيَاضَةِ

٢٢ وَأَيْنَ مِنْهُ عَالِيَاتٌ^{١٣} الْأَخْرُوفِ
 ٢٣ مِنْ مُنْشَاتٍ^{١٤} فَضْلِهِ الْمُبِينِ
 ٢٤ لَزُخُ الْوُجُودِ كُلُّهُ نَقْشٌ بِيَدِهِ
 ٢٥ لَأَبْدَعَ^{١٥} مِنْ تِلْكَ الْيَدِ الْفَيَاضَةِ

(٢)

«مَعَاجِزُهُ وَمَقَامَاتُهُ»
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ»

فَهِيَ^{١٦} إِلَكْلُ مُمْكِنِ حَيَاةٍ
 فَهُوَ يَسْبِّا تِيهَ شَقَّ الْقَمَرِ^{١٧}
 مِنْ يَدِهِ يَيْضَاءُ عَلَى الْعُمُومِ

٢٦ فِي كَفَهِ^{١٨} تُسْبِّحُ الْحَصَاءُ
 ٢٧ وَمَا الْكَلِيمُ مَا الْعَصَا وَمَا الْحَجَرُ
 ٢٨ وَأَيْنَ يَيْضَاءُ يَدِ الْكَلِيمِ

١٤. الحروف العاليات: هي الشئون الذاتية الكامنة في غيب الغيوب كالشجرة في التواه
 (اصطلاحات الصوفية للكاشاني ص ٥٨ والتعريفات ص ٣٨).

١٥. المنشآت: المخلوقات والمحذثات يقال: أَنْشَأَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ خَلْقَهُ وَأَنْشَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ: إِنْتَدَةٌ
 خَلْقَهُمْ.

١٦. المداد: الْجِبْرُ وَفِي الْفَارَسِيَّةِ (دوات، مرَكَب، جوهر نوشتن) سُمِّيَ بذلك لِإِمْدادِهِ الكاتب.
 ١٧. لَا يَدْعُ أَيْ لَا عَجَبَ.

١٨. «إِنَّ» فِي موضعِ التعليل.

١٩. من معجزاته «ص» تسبّحُ الْحَصَاءَ فِي يَدِهِ الشَّرِيفَةِ، عن ابن عَبَّاسَ قَالَ: قَدِمَ مُلُوكٌ «حَضَرَ
 مَوْتَ» عَلَى النَّبِيِّ «ص» قَالُوا: كَيْفَ نَعْلَمُ أَنَّكَ رَسُولَ اللَّهِ؟ فَاخْذَ كَفَّاً مِنْ حَصَاءَ فَقَالَ: هَذَا يَشَهِدُ
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ، فَتُسْبِّحُ الْحَصَاءُ فِي يَدِهِ وَشَهَدَ أَنَّهُ رَسُولُ اللَّهِ «ص». (المناقب لابن شهر آشوب،
 ج ١، ص ٩٠)

٢٠. الضمير للقصة = الشأن.

٢١. من معجزاته «ص» شَقَّ الْقَمَرَ شَقْتَيْنِ فِي لَيْلَةِ بَدْرٍ حِينَ اجْتَمَعَ الْمُشْرِكُونَ وَقَالُوا: إِنْ كُنْتَ
 صَادِقًا فَشَقِّ لَنَا الْقَمَرَ فَرَقْتَيْنِ قَالَ: إِنْ فَعَلْتَ تَؤْمِنُونَ؟ قَالُوا: نَعَمْ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ بِاَصْبَعِهِ فَانْشَقَ
 شَقْتَيْنِ... (المناقب لابن شهر آشوب ج ١، ص ١٢٢)

وَصَدْرَةُ حَرَائِهُ الْحَيَاةُ
وَمَا بِهِ حَيَاةٌ كُلُّ عَارِفٍ
عَيْنُ عُيُونِ عَالَمِ الْأَنْسَارِ
يَخْتَصُّ عَلَمَةٌ بِعِينِ الرَّاهِي
بَابٌ إِلَى الْغَنِيِّ وَأَئِ بَابٌ
لِمَالِكٍ يُشَفِّهُ وَلَا يَشَرِّ

٤٩ وَقَلْبُهُ مَجْلَى التَّجَلِي الدَّائِرِ
٤٠ حَرَائِهُ الْأَنْسَارُ وَالْمَعَارِفُ
٤١ وَعَيْنَهُ عِنْدَ أُولَى الْأَبْصَارِ
٤٢ وَمَا رَوَاهُ لَيْلَةُ الْإِنْسَارِ
٤٣ وَسَمْعَةُ الْمُلْتَدِّ بِالْخِطَابِ
٤٤ بَلْ كُلُّهُ لِلَّهِ سَمْعٌ "وَبَصَرٌ

(٣)

«القرآن الكريم وَمَرَأِيَاهُ وَأَعْجَازُهُ»

وَهُوَ لِسَرٌّ ذَاتِهِ عُنْوانٌ^١
فِي وَخِيَهِ لَا هُوَ تَرْجِمَانُهُ^٢
أَكْرَمٌ بِمَنْ أَتَى وَمَا أَتَى بِهِ
مَا فِيهِ مِنْ بَدَائِعِ الْمَعْانِي
وَكُلُّ مَا فِي الصُّحْفِ الْمُكَرَّمَةِ
كُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ^٣

٤٥ كَلَامُهُ الْقُرْآنُ وَالْفُزْقَانُ
٤٦ فَهُوَ لِسَانُ اللَّهِ جَلَّ شَانَهُ
٤٧ لُبُّهُ لُبَابُ الْعِلْمِ فِي كِتَابِهِ
٤٨ كَفَاءَةٌ فِي بَلَاغَةِ الْبَيَانِ
٤٩ فِيهِ أَصْوُلُ الْكَلِمَاتِ الْمُحَكَّمَةِ
٥٠ وَفِيهِ بِالْتَّصُّصِ الْصَّرِيحُ وَالْأَثَرُ

٢٢. سمعت خبرًا «كُلُّهُ» والله متعلق بمخدوف حال مقدم لـ «سمعت».

٢٣. عنوان بالكسر والضم وعنوان كل شيء هو ما ذلك من ظاهره على باطنه يقولون: الظاهر عنوان الباطن اى دليله.

٢٤. ترجمان وترجمان وترجمان: المترجم والشارح.

٢٥. اللَّبَّ هو خالص كل شيء.

٢٦. أقول به للتعجب والمراد: «من اتى» هو النبي «ص» و «ما اتى به» هو القرآن.

٢٧. مُسْتَطَرٌ: مكتوب. اقول: ان كان غرض الناظم رحمة الله من النص الصريح هو آية سورة القمر برقم ٥٤ (وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ) الظاهر أن هذه الآية مربوطة بكتاب الاعمال او باللوح المحفوظ لا بالقرآن كما ذكر في تفسيرها (مجمع البيان، ج ٥، ص ١٩٤ في ذيل الآية والميزان،

بِذَاتِهِ مُضَدٌ لِذَاتِهِ
وَزَادَهُ حَفَائِهُ ظُهُورًا
مَا لَأَنْمَشَهُ يَدُ الْأَفْكَارِ
عَذْلٌ وَفَضْلٌ^{١٦} وَإِمَامٌ^{١٧} الْأَمَةَ

٥١ دَلَائِلُ الْإِعْجَازِ فِي آيَاتِهِ
٥٢ يَرْزُدُهُ فِي مَرَّ الدُّهُورِ نُورًا
٥٣ وَفِيهِ مِنْ جَوَاهِيرِ الْأَسْرَارِ
٥٤ ذِكْرُ وَنُورُ وَهُدُى وَرَحْمَةٌ

(٤)

«الدِّينُ الْأَبَدِيُّ الْخَالِدُ»

شَرِيعَةُ الْجَلَلِ وَالْجَمَالِ
شَرِيعَةُ الْآدَابِ وَالْقَرَائِيمِ^{١٨}
فِي الْحُكْمِ مَأْيَنَ الصَّعِيفِ وَالْقَوِيِّ
فِي طَيْهَا^{١٩} بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ
كَانَهَا لَهَا مِنَ الطَّلَافِي^{٢٠}

٥٥ وَدِينُهُ فِي رُثْبَةِ الْكَمَالِ
٥٦ شَرِيعَةُ الْإِحْلَاصِ وَالْتَّكَارِيمِ
٥٧ شَرِيعَةُ الْحُقُوقِ وَالْعَدْلِ السَّوِيٍّ^{٢١}
٥٨ فَضَائِلُ الشَّرَائِعِ الشَّعْطَمَةُ
٥٩ فَإِنَّهَا خَاتَمُ الشَّرَائِعِ

٢٨. الفضل القضاء بين الحق والباطل وقول فضل: حق ليس بباطل. قال رسول الله «ص» في وصف القرآن: هُوَ الْفَضْلُ أَيْنَسٌ بِالْهَزْلِ (مجمع البيان، ج ١، ص ١٦)
٢٩. الإمام من يؤمن به اي يقتدي به. قال رسول الله «ص» في فضل القرآن: وَمَنْ جَعَلَهُ إِمامًا الَّذِي يُقْتَدِي بِهِ وَمَعْوِلُهُ الَّذِي يَتَهَى إِلَيْهِ أَوَّلَهُ إِلَى جَنَّاتِ النَّعِيمِ وَالْغَيْشِينَ السَّلِيمِ (بحار الانوار، ج ٩٢، ص ٣٢)

٣٠. الغرائم جمع عزيمة والعزيمة في اللغة عبارة عن الارادة المؤكدة وفي الشريعة اسم لها هو اصل المشروعات غير متعلق بالعوارض (التعريفات للجرجاني، ص ٦٤) وقال في المنجد: عزائم الله هي ما اوجبه الله على عباده.

٣١. الشروى: المستوى والتساوى والانصاف والاعتدال.

٣٢. في طيئها: في ضميتها.

٣٣. الطلائع جمع طليعة والطليعة المقدمة وبالفارسية (جلودار، طلايدار)

- ٦٠ شَرِيعَةٌ " طِبْيَةُ الْمَوَارِدِ " .
- ٦١ مَأْهُلُ الْحَيَاةِ مِنْ زُلَّلِ مَأْنَاهَا .
- ٦٢ شَرِيعَةٌ رِّيَاضُهَا أَنْيَقَةٌ " .
- ٦٣ عَلَى يَدِ الْخَيْرِ بِالْمَصَالِحِ .
- ٦٤ شَرِيعَةٌ لَا غُنْرَ فِيهَا وَ حَرَجٌ .
- ٦٥ سَمْحَاءٌ لَا تَمْجُهَا طَبَاعٌ .
- زُلَّلَهَا " عَذْبٌ لِكُلِّ وَارِدٍ
- وَ بَهْجَةُ الْفِرْزَادَوْسِ مِنْ صَفَائِهَا
- وَ غَرْشَهَا أَعْلَى يَدِ الْحَقِيقَةِ
- أَنْكَرْمٌ بِهِ مِنْ مُرْزِيدٍ وَ نَاصِحٍ
- سَمْحَاءٌ " سَهْلَةٌ لِكُلِّ مَنْ وَلَحَ " .
- تَلْئِيْدٌ مِنْ يَمَانِهَا الْأَسْمَاعُ

(٥)

«فَضْلُهُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ»

- ٦٦ وَبِابُهُ بَابُ تَجَاهَةِ الْكُلِّ .
- ٦٧ وَصَفْوَةٌ الصَّفْفَى مِنْ صَفَائِهِ .
- ٦٨ سَاجِلُ فَضْلِهِ أَمَانُ الْمُلْتَجِي .
- وَفِي فَنَائِهِ حَيَاةُ الْكُلِّ
- وَخُلَّةٌ " الْخَالِلِيُّ مِنْ وَفَائِهِ
- بِهِ التَّجِيْنِ نُوحٌ فَسَنَى التَّجِيْنِ " .

٣٤. الشريعة هلت مورداً الشارية وبالفارسية (جاي برداشت آب، جاي آب خوردن آبخورگاه) واستغير للدين.

٣٥. الموارد جمع مورد: موضع الورود والطريق إلى الماء.

٣٦. مأهُل زُلَّل: عذب صافٍ يمر سريعاً في الحلق والعذب: الطيب والمستساغ من الشراب والطعام وبالفارسية (گوارا، روا).

٣٧. أنيقة: حسنة مفعجة.

٣٨. الشمنحاء والشهلة بمعنى واحد.

٣٩. ولح السئي: في غيره: دخل فيه.

٤٠. لا تتجهها: لا تقتذنها ولا تستكرها.

٤١. الصفة بالفتح والضم والكسر وصفوة كل شيء: خالصه وخياره والصفى لقب آدم(ع).

٤٢. الخلة: الصدقة والخليل: الصديق المخصوص وهو لقب ابراهيم(ع).

٤٣. التجي: الناجي والمخلص (نجات دهنده) التجي: من تسارة (محرم راز).

وَ فِي فِنَاءٍ " طُورِه مُقيِّم
كَانَهُ كَانَ رَضِيعَ مَهْدو

٦٩ مُثْقَلٌ مِنْ ثُورِه الْكَلِيم
٧٠ فَازَ الْمَسِيحُ فِي الصَّبَا بِعَهْدِه

(٦) «المِرْاجُ»

فَهُوَ إِلَى فَوْقِ السَّمَاوَاتِ سَمَاء٥٥
وَحَازَ٦٦ مَا يَجِلُّ عَنْ كُلِّ يَمِّةٍ
وَغَایَةِ الْفَلَائِيَّاتِ فِي الْصَّمُودِ
وَنَالَ مِنْ أَذْنَاهُ أَقْصَى الشَّرَفِ
أَرَقَعَ مِنْهُ مَنْزِلًا وَ مَوْنِيلًا٥٧
وَلَا وُجُودَ غَيْرُهُ عَرَّ وَجَلَّ
وَالواحِدُ الْمُطْلُقُ أَوْلُ الْعَدَدِ
وُجُودُهُ مُقَدَّمٌ٥٨ الأَغْدَادِ

٧١ وَ مَا الْمَسِيحُ وَالْعُرُوجُ فِي السَّمَا
٧٢ وَجَازَ مِنْ سُرَادِقَاتٍ٩ الْعَظِيمَةِ
٧٣ فَازَ٩٩ بِإِرْاقِيِّ رُتْبِ الشُّهُودِ
٧٤ شَاهَدَ فِي عُرُوجِهِ الْكَنْزُ الْخَفِيَّ٩
٧٥ وَ ائْتَلَ الظَّلْلِ بِذِي الظَّلَّ فَلَا
٧٦ هُوَ النَّبِيُّ حِينَ لَا آدَمَ بَلْ
٧٧ كَانَ وَلَمْ يَكُنْ مَعَ اللَّهِ أَحَدٌ
٧٨ بَلْ هُوَ فِي مَرَاتِبِ الْإِيجَادِ

٤٤.الفناء: الساحة والأمام.

٤٥.سماء: علاً وارتفع.

٤٦.سُرَادِقَاتِ جمع سُرَادِق: الخيمة معرب «سرابد» في الفارسية.

٤٧.حَازَ الشَّيْءَ: ضمَّهُ وَجَمَعَهُ وَحَصَلَ عَلَيْهِ.

٤٨.فاز بالامر: ظفر به.

٤٩.الكنز المعْخَفَى هو الهرولة الاحدية المكتونة في الغيب وهو ابطن كل باطن (التعريفات للجرجاني ص ٨١ واصطلاحات الصوفية للقاشاني ص ٧٠).

٥٠.المَؤْثِلُ: الملجم.

٥١.في نسخة: وُجُودُهُ مُقَوَّمُ الأَعْدَادِ.

(٧)

«لِوَاءُ الْحَمْدِ»

فَازَ بِظِلِّهِ غَدَا مِنْ تِبِعِهِ
مِنْ غَيْرِ حَدًّا أَوْلًا وَآخِرًا
أَنِّي لَهُ الْحُدُودُ وَالْقُيُودُ؟
كُلُّ وَلَىٰ هُوَ فِي وِلَائِتِهِ
وَكُلُّ وَضْفِي هُوَ دُونَ قَدْرِهِ
لَفْحُ الْوَجْدُونَ كُلُّهُ ثَنَاءٌ
وَجَلَّ أَنْ يُذْرِكَهُ سِوَاهُ
آيَاتُ مَجْدِهِ الْأَصِيلِ^{٥٤} الْبَاهِرَةُ^{٥٥}
يُمْحَكِّمَاتِهِ وَيَنْسَأَتِهِ
وَغَایَةُ الْإِخْلَاصِ مِنْ صِفَاتِهِ
وَكَهْفُهُ^{٥٦} حِرْزٌ^{٥٧} مِنَ الْبَلَاءِ

٧٩ لَهُ لِوَاءُ الْحَمْدِ وَالْتَّضْرِبُ مَعْنَى
٨٠ وِلَائِتِهِ اللَّهُ لَهُ عَلَى الْوَرَى
٨١ وَكَيْفَ؟ وَهُوَ ظِلُّهُ الْمَمْدُودُ
٨٢ كُلُّ نَبِيٍّ هُوَ تَحْتَ رَأْيِتِهِ
٨٣ وَكُلُّ شَنِيٍّ خَاضِعٌ لِأَمْرِهِ
٨٤ وَمَا لِسَانُ الشَّفِيرِ مَا أَطْرَاهُ^{٥٨}
٨٥ كَفَاهُ مَذْحَاجَةٌ مَذْحُ مَنْ سِوَاهُ
٨٦ وَمِنْ كِتَابِهِ الْمَجِيدِ ظَاهِرَةٌ
٨٧ يُغْرِبُ^{٥٩} عَنْ شُؤُونِ سِرِّ ذَاتِهِ
٨٨ أُمُّ الْكِتَابِ مِنْ شُؤُونِ ذَاتِهِ
٨٩ سُمُّؤَةٌ يُعْرَفُ بِالْإِنْسَاءِ

٥٢.أطراه: أحسن الثناء عليه وبالغ في مدحه، فكانه جعله غصاً.

٥٣.الاصل: الشريف الاصل وهو صفة لـ «مجده».

٥٤.الباهرة: الظاهرة والمضيئة وهي صفة لـ «آيات مجده».

٥٥.يُثْرِبُ: يُبَيِّنُ وبالفارسية (پرده بر می دارد، آشکار می کند).

٥٦.الكهف: الملاجأ، هو كالبيت المنقول في الجبل فإذا صرُّ فهو الغار.

٥٧.الحرز: ما تُحْفَظُ به الاشياء من صندوق ونحوه، ما يمنع من ضياع وتلف.

(٨)

«فَوْزُ الْأَنْبِيَاءِ بِهِ»

ذِلِكَ عِرْزٌ عَرَزٌ أَنْ يُضاهِيْهِ^{٥٨}
 يُسْمِيهِ أَنْكَرِمٌ بِهِ مِنْ خَلْفِ
 بَلْ نُورٌ يَاسِينٌ بَدَا فِي غُرَّتِهِ
 يُمْزَسِّلَاتِ اللَّطْفِ وَالْإِخْسَانِ
 لَأَنَّ إِداوَةَ بِهِ الْحَدِيدُ
 وَمِنْهُ نَائَ هَذِهِ الْكَرَامَةَ
 يُوْسُفُ وَاسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الْعَلَى
 أُغْطِيَ رَمْزاً مِنْ دَقِيقِ حِكْمَتِهِ
 مِنْ ظُلْمَةِ الْبَحْرِ وَبَطَنِ النُّونِ^{٥٩}
 خَلاصَهُ إِلَّا بِهِ مِمَّا ابْتَلَى
 مُبَشِّراً مِنَ الْعَلَى الْأَغْلَى
 بَلْ يَسْتَفِيدُ الْكُلُّ مِنْ فَائِدَتِهِ
 عَلَى يُسَاطِيهِ صَبَاحاً وَمَسَا

٩٠ طَاطِأً^{٦٠} كُلُّ الْأَنْبِيَاءِ لِطَاهَا
 ٩١ ثُمَّبَلَتْ تَرْبَةُ آدَمَ الصَّفَى
 ٩٢ وَسَجَدَةُ الْأَنْلَاكِ لَا لِعَرَّتِهِ^{٦١}
 ٩٣ يَوْنَجِي نُوحُ مِنَ الطُّوفَانِ
 ٩٤ نَجَى مِنَ الرَّبِيعِ الْعَقِيمِ^{٦٢} هُودٌ
 ٩٥ وَفَازَ إِيْرَاهِيمُ بِالْإِمَامَةِ
 ٩٦ بِهِ نَجَى مِنْ كُلِّ كَيْنِدٍ وَبَلَاءِ
 ٩٧ وَكَانَ لِقَمَانُ رَقِيقٌ نَعْمَتِهِ
 ٩٨ بِهِ نَجَاهَةُ يُونِسَ الْمَسْجُونِ
 ٩٩ جِجْرِ^{٦٣} عَلَى كُلِّ نَبِيٍّ وَوَلِيٍّ
 ١٠٠ وَمَا ابْنُ مَرْزِيَّمَ الْبَنْتُولِ إِلَّا
 ١٠١ وَآلُ عِمْرَانَ عَلَى مَا فِدَيَهُ
 ١٠٢ وَالْإِنْسُ وَالْجِنُّ رِجَالاً وَنِسَاءً

٥٨. طَاطِأً الرَّأْسُ وَغَيْرُهُ: خَفَّصَهُ.

٥٩. يُضاهِيْهِ: يُشَاهِيْكُلُّ وَيُشَاهِيْهُ.

٦٠. فِي نسخة: لَا لِعَرَّتِهِ.

٦١. الْرَّبِيعُ الْعَقِيمُ: الْرَّبِيعُ الَّذِي لَا خِيرُ فِيهِ.

٦٢. النُّونُ: الْحُوتُ.

٦٣. جِجْرَانِيْ مَمْنُوعٌ وَحَرَامٌ.

- ١٠٣ فَلَيْسَ فِي الْوُجُودِ إِلَّا نَعْمَةٌ
١٠٤ وَلَيْسَ قَدْرُ ذَلِكَ الْإِنْعَامُ

(٩)

«سلطانه الظافر»

فَمَا أَعْرَى جَازَةً وَأَمْنَعَهُ
وَفِي الْبَلَاءِ حِزْرُهُ الْفَزَقَانُ
وَالذَّارِيَاتُ^{١١} جُنْدُهُ الْمُبَيِّرَةُ
كَائِنَةٌ قَارِعَةُ الْعَذَابِ
وَهُوَلُ يَنْوِمُ الْحَسْرِ مِنْ أَهْوَالِهِ
وَهَلْ ثُرَى فَوْقَ يَدِ اللَّهِ يَدًا
تَفَرَّقُوا كَائِنُوهُمْ أَبْدِي سَبَابًا
عَادَ وَأَخْفَافُ وَرِيحُ عَائِيَةٍ
وَانْفَطَرَتْ قُلُوبُهُمْ مِنَ الْقَرَاعِ

١٠٥ وَالْفَتْحُ وَالنَّصْرُ يَدْوَرُهُ مِنْ
١٠٦ وَفِي الْقَاءِ عَزْوَةُ الرَّحْمَنِ
١٠٧ وَالْمَادِيَاتُ^{١٥} خَيْلُهُ الْمُغَيْرَةُ
١٠٨ وَبَطْشُهُ^٧ الشَّدِيدُ بِالْأَخْرَابِ
١٠٩ زَلْزَلَةُ الشَّاعَةِ مِنْ زِلْزَالِهِ
١١٠ وَلَا يَهُولُهُ تَكَاثُرُ الْعَدَى
١١١ وَكُلُّمَا تَحْرَبُوا تَحْرِبُهَا
١١٢ كَائِنُوهُمْ وَهُنْ الْوُفُّ عَادِيَةُ
١١٣ جَائِيَةُ^{١٦} مِنْ هَوْلِ دَاكِ الْمُطَلِّعِ^٧

٤٤.الأعراف: اعلى الحجاب الذي بين الجنة والنار وهو المحل المشرف على الفريقيين اهل الجنة واهل النار جميعاً (الميزان، ج ٨، ص ١٢١).

٤٥.العاديات هي الخليل في الغزو تudo في سبيل الله.

٤٦.الذاريات هي الزياح من ذرت الريح التراب اذا طيرته.

٤٧.البطش: الاخذ بصلة وشدة.

٤٨.تفرق القوم ابدى سبا وآيادي سبا: سبا او سبا ابو عامة قبائل اليمن والمعنى تبددوا تبدداً لا اجتماع بعده وذلك لأنَّ الله ارسل على تلك الارض السيل فاغرقها واذهب جناتها فانتزع سبا

وقومه وتبددوا في البلاد فصرِب بهم المثل.

٤٩.جائِيَةُ آئٍ جالسة على ركبتيها او قائمة على اطراف اصابعها وبالفارسية (به زانو در آمده).

٥٠.المطلَع: المأنى.

- لِكِنْ كَيْتَ الْعَنْكُبُوتْ وَأَهْيَةْ
وَانْخَذَ الْفَرْزُسْ بِهِ وَلَا عَجَبْ
مِنْ طَلْقَائِهِ قَرِيشُ الطَّاغِيَةِ
كَائِنَهُ مِنْ رُغْبِيَهُ وَخِيفَتِهِ
وَشَقِّيَ بِالْإِيمَانِ لَبَّهُ الْقَمَرِ
سَطْرَتِهِ تَقْضِي عَلَى الْأَثْيَرِ^{٧٤}
- ١١٤ حُصُونُهُمْ مِثْلُ الْجِبَالِ الرَّاِسِيَّةِ
١١٥ ذَلَّتْ لَهُ الرِّؤْمُ وَدَانَتْ^{٧١} الْقَرْبُ
١١٦ وَأَصْبَحَتْ بَعْدَ حُزُوبِ غَاشِيَّةِ^{٧٢}
١١٧ وَرَأَتْهُ الرَّغْدِيَّ تِجَاهَ سَطْرَتِهِ
١١٨ صَادَ قُلُوبَ الْعَالَمِينَ بِالْنَّظَرِ
١١٩ وَمَا اشْقَافُ الْقَمَرِ الْمُسْبِرِ

(١٠)

«تَدَرُّجُهُ فِي الْعَظَمَةِ»

وَالثُّورُ كُلُّ الثُّورِ فِي مَنَارِهِ
وَجَازَ عَنْ ذَاتِ الْبَرْزُوجِ وَالْقَلْمَمِ
وَهُوَ مَقَامٌ لِأَيْمَشَةِ قَدَمِ
أَيْنَ التُّرَابُ مِنْهُ بَلْ أَيْنَ الْعَلْقُ
وَالثَّاجِمُ يَهُوَ لِعَلْوَ قَدْرِهِ
وَالْفَاجِرُ رَمْزٌ لِجَمَالِ طَلْعِيهِ
وَطُورُ سِينَ حَرِيمٌ سَاحِيَهُ

وَالْطُّورُ دَكَّهُ^{٧٥} بِسَابِ دَارِهِ
رَقَى إِلَى أَرْقَى مَعَارِجِ الْهِمَمِ
مَقَامُهُ الْمَحْمُودُ فِي قَافِ الْقِدَمِ
وَاشْتَفَهُ مِنْ نُورِهِ رَبُّ الْفَلَقِ
الشَّمْسُ كُوَّرَثُ^{٧٦} لِنُورِ بَذْرِهِ
وَالثَّبَأُ الْعَظِيمُ بِغُضُّ سَيِّرِهِ
وَالثَّئِنُ وَالرَّئِيْتُونُ فَزْعُ دَوْحَيَهُ^{٧٧}

٧١. دَائِثٌ: ذَلَّتْ.

٧٢. الغاشية: المُغْطَيَةُ والمحاللة وبالفارسية (فراگیر و فروند آینده).

٧٣. اللَّبَّة: موضع القلادة من الصدر ولَبَّة العبر موضع نحره وبالفارسية (سر سينه).

٧٤. الأثير: هو عند الابدمين الفلك التاسع، فلك النار، روح العالم.

٧٥. الدَّكَّهُ: ما استوى من الرَّوْمِ وبالفارسية (Rigistan هموار).

٧٦. كُوَّرَثَ الشَّمْسُ: جُمِعَ ضُوءُهَا وَلَفَّ كَمَا تُلْفُ العَمَامَةِ وَقِيلَ: اخْصَمَتْ وَذَهَبَتْ.

٧٧. الدَّوْخَة: الشجرة العظيمة المتعدة.

- ١٢٧ مَرْلُوْدَهُ فِي الْبَلَدِ الْأَمِينِ
١٢٨ بِإِيمَنِيهِ الْحَجُّ إِلَيْهِ مُفْتَرِضٌ

(١١)
«الْحَجِيجُ وَالْمُؤْمِنُونَ»

وَفِي سَبِيلِ دِينِهِ بِالْتَّضْحِيَةِ^{٧٨}
صَفَا كَائِنُهُمْ صَفَائِعُ الصَّفَا^{٧٩}
كَطَارِقُ السَّمَاءِ^{٨٠} فِي ظُهُورِهِ
حَقِيقَةُ الْحَقِّ عَلَيْهَا بَيْتَهُ
طُوبى لِمَنْ عَلَى سِيَاقِهِمْ جَرَى
جَبَاهُ^{٨١} بِالْكَوْثَرِ وَالْأَنْفَالِ
أَبَهِي^{٨٢} مِنَ الشَّمْسِ ضَحَى النَّهَارِ
فَذْ جُمِيلُ الشَّفَاءِ فِي شَرَابِهَا
مَا جَلَّ عَنِ اخْصَاءِ أَيِّ حَامِدٍ

وَالْمُؤْمِنُونَ أَفْلَحُوا بِالْتَّلِيَةِ^{٨٣}
فَأَمُوا بِأَمْرِهِ بِصِدْقٍ وَصَفَا^{٨٤}
وَانْشَرَحَتْ صُدُورُهُمْ بِسُورِهِ^{٨٥}
فُلُوْبِهِمْ خَالِصَةُ مُمْتَحَنَةٍ^{٨٦}
يُسِقُّو إِلَى جَنَّاتٍ^{٨٧} عَدَنْ زُمَراً^{٨٨}
وَمَالِكُ الْمُلْكِ بِالْإِسْقَالِ^{٨٩}
وَعَضْرَهُ مِنْ أَفْضَلِ الْأَعْصَارِ^{٩٠}
نِحْلَةٌ^{٩١} كَالنَّحْلِ فِي لُعَابِهَا^{٩٢}
مُحَمَّدٌ لَهُ مِنَ الْمُحَمَّدِينَ^{٩٣}

٧٨ التَّضْحِيَة: البذل والتقدى.

٧٩ صفائع الصفا: صفائع جمع صفيحة: الحجر العريض والصفا جمع صفاء: الحجر الصالد الصخم، الصخرة.

٨٠ طارق السماء: كوكب الصبح، الطارق: الآتي ليلاً.

٨١ جنات عدن: جنات اقامة للخلود واصل ذلك من عدن البلد توطنه.

٨٢ الرُّمَرَة: جمع رُمَرَة: الجماعة، الفرج.

٨٣ خباء كذا او بكذا: اعطاء اياه بلا جزاء وبالفارسية (هدие كرد - پيشكش داد).

٨٤ أبهي: أحسن وأجمل.

٨٥ النحله: الدعوى، المذهب والديانة يقال: ما نحلك؟ اي: دينك.

٨٦ اللعاب: ماسال من الفم، لعاب النحل: العسل.

- ١٣٨ مَرْمَلٌ^{٨٧} مُدَّثِّرٌ لَا يَالِرَادِ
 ١٣٩ وَهُوَ شَفِيعُ الْكُلِّ فِي القيامة
 ١٤٠ وَفَضَّلَتِ فِي الْكُتُبِ الْمُتَزَّلَةِ
 ١٤١ وَلَيْتَ شِفْرِي مَا تَقُولُ الشُّعْراً؟
 ١٤٢ وَالشَّفَرُ كَالشَّغْرِيٍ^{٨٩} رَفِيعُ الْمُتَزَّلَةِ
 ١٤٣ وَهَذِهِ هَدِيَّةُ التَّسْمِيلِ إِلَى
- بَلْ يَمْحَاسِنُ الْعَطَاءَ وَالنَّدَى^{٨٨}
 عَلَيْهِ تاجُ هَنِيهِ الْكَرَامَةِ
 آيَاتُ فَضْلِهِ الْعَظِيمِ الْمُتَزَّلَةِ
 فِي مَدْحِ مَنْ مَادَ حَمْرَبُ التَّورَى.^{٩٠}
 لَكِنْ لِنَظِمِ قَدْرِهِ لَا قَدْرَ لَهُ
 حَظِيرَةُ الْقُدُّسِ^{٩١} وَسَاحَةُ الْعُلَاءِ

٨٧. المُرَمَّل: المُلَفَّفُ والمُدَّثِّر: المُعْنَطِي بالدَّثارِ.

٨٨. النَّدَى: الجود والفضل والخير.

٨٩. التَّورَى: الْخَلْق.

٩٠. الشَّغْرِي: الكوكب الذي يطلع في الجوزاء وطلوعه في شدة الحرّ.

٩١. حَظِيرَةُ الْقُدُّس: الجَنَّة.

(١٢)

«فِي صَاحِبِ خِلَافَةِ اللهِ الْكُبْرَى»
 بِنَصّ الْغَدِيرِ
 «أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيْهِ»

كَمْ فِيهِ لِلَّهِ مِنَ الْأَيْادِي
 ثُمَّ ارْتَضَى الإِسْلَامَ فِيهِ دِيَنَا
 مَنَّا عَلَى النَّاسِ بِمَا أَتَمَّهُ
 أَقَامَ لِلَّدِينِ الْحَنِيفَ رَأْيَهُ
 وَالْمَلَائِكَةُ الْأَعْلَى وَمَا حَوَاهُ
 مَا جَلَّ أَن يَخْطُرُ فِي التَّوْهِيمِ
 يُغْرِبُ عَنْ أَعْظَمِ إِنْسَمْ وَصِفَةٍ
 وَالْقُطْبُ فِي دَائِرَةِ الْوُجُودِ

١٤٤ عَبْدُ الْقَدِيرِ أَعْظَمُ الْأَعْيَادِ
 ١٤٥ أَكْمَلَ فِيهِ دِيَنَهُ الْمُبِينَا
 ١٤٦ بِسُنْنَةِ وَهِيَ أَكْمَنُ نِعْمَةٍ
 ١٤٧ بِسُنْنَةِ الْإِمْرَةِ وَالْوِلَايَةِ
 ١٤٨ ظُلْلٌ^{٩٣} الْعَرْشُ وَمَا سُواهُ
 ١٤٩ أَبَانَ يَلْعَلُمُ بِهَذَا الْعِلْمِ
 ١٥٠ وَكَيْفَ وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ التَّغْرِيفَةِ
 ١٥١ وَهُوَ مَدَارُ الْعَيْنِ وَالشُّهُودِ

٩٢. الأَيْادِي جمع لِلْيَدِ وَجَمِيعَهَا الْأَيْدِي وَالْيَدِي وَالْأَيْدِي وَالْأَيْدِي بِمَعْنَى النَّعْمَ.

٩٣. أَيْ تُلْقِي الْوِلَايَةُ ظِلَّهَا عَلَى الْعَرْشِ وَمَا سُواهُ فَالضمير فِي «تُلْلَلٌ» راجعٌ إِلَى الْإِمْرَةِ وَالْوِلَايَةِ.

وَالْمَثَلُ الأَعْلَى لِمَنْ لَا يُمْلِنَ لَهُ
قِبْلَةً كُلُّ عَارِفٍ وَجِيدٍ
وَلَا يَرَى الْكَوْبِينَ وَالشَّرِيعَ
فِي فَضْلِهِ الظَّاهِرِ نَصْ هَلْ أَتَىٰ^{١٠}
وَعِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ الْمُتَزَلِّ
إِلَى سَنَامِ الْعَرَبِيْشِ^{١١} وَالدَّوَائِرِ
فَإِنَّهُ دُونَ مَقَامِ هُوَلَةٍ

- ١٥٢ أَبُو الْعَثُولِ وَالشَّفَوِيْسِ الْكَاملَةِ
١٥٣ وَأَنَّهُ لَكَفَيْةُ التَّسْوِيجِ
١٥٤ لِرُوحِهِ الْمُقَدَّسِ الْمَبْيَعِ^{١٢}
١٥٥ أَكْرَمٌ بِهَا وَلَا يَرَى لِمَنْ أَتَىٰ
١٥٦ وَهُوَ وَلِيُّ الْأَمْرِ بِالنَّصْ الْجَلِيِّ
١٥٧ طَارٌ بِفَضْلِهِ حَدِيثُ الطَّائِرِ
١٥٨ وَلَا أَبَاهِي بِحَدِيثِ الْمَتَزَلِّةِ

(١٣)

«سُرُّ وَاقِعَةِ الغَدِيرِ»

كَمَا أَتَاهُ فِي غَدِيرِ خُمٍّ
حَاوِيَةً لِلْوَعْدِ وَالْوعِيدِ
مَا بَلَغَ الْمَبْدُأُ مُتَهَاهٌ
فِي شِدَّةِ الرَّمَضَاءِ^{١٣} وَالْهَجِيرِ^{١٤}

- ١٥٩ وَمَا أَتَى إِلَى النَّبِيِّ الْأَمِيِّ
١٦٠ مِنْ آيَةٍ^{١٥} فِي غَايَةِ التَّشْدِيدِ
١٦١ امْرَأَةٌ بِنَصْبٍ مِنْ لَوْلَةٍ
١٦٢ فَأَوْقَفَ الْقَرْمَ عَنِ الْمَسِيرِ

٩٤. المَبْيَع: العزيز الشديد الذي لا يُقدَّرُ عليه.

٩٥. قال في مجمع البيان ج ٥، ص ٤٠٤: قد روى الخاص والعالم أن الآيات من هذه السورة (سورة هَلْ أَتَىٰ) وهي قوله: إِنَّ الْأَيَّارَ إِذْ شَرَبُونَ إِلَى قَوْلِهِ: «وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا» نزلت في علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام وجارية لهم تسمى فضة وهو المروي عن ابن عباس ومجاهمد وابن صالح.

٩٦. سَنَامُ الْعَرْشِ: أعلى العرش وفوق العرش.

٩٧. وهي آية ٦٧ من سورة المائدَة: يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتُ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهُدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ.

٩٨. الرَّمَضَاءُ: شَدَّةُ الْحَرَّ، الْأَرْضُ الْحَامِيَّةُ مِنْ شَدَّةِ حَرَّ الشَّمْسِ.

٩٩. الْهَجِيرُ: شَدَّةُ الْحَرَّ.

فَقَامَ إِلَاتَّبْلِيغِ سَيِّدُ الْوَرَى
ثَنَىٰ بِهِ إِلَى السَّمَا الْمُرُوجَا
أَشَرَّقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا^{١٠٠}
وَاقْسَرَنَ السَّعْدَانَ^{١٠١} فِي الْأَثْيَرِ
مِنْ مَبْدَءِ الْغَيْبِ إِلَى الشَّهُودِ
مَرَاثِبِ الْجَلَلِ وَالْجَمَالِ
بَلِيقَةً بَالَّغَ فِي التَّصِيقَةِ
مَا لِعَلَىٰ مِنْ عَظِيمِ التَّنْزِلَةِ
بِالْمُؤْمِنِينَ كَالْعَلَىٰ الْأَعْنَىِ
مُكْتَبَنِ كَالثَّارِ فِي الرَّمَادِ
مَنْ كُنْتُ^{١٠٢} مُؤْلَاهَ فَذَا مُؤْلَاهَ
مُؤْلَاهُمْ بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ
يَكُونُهُ أَحَقُّ بِالْتَّصْرِيفِ
لَيْسَ لَهَا حَدٌّ وَلَا نَهَايَةٌ
فِي مَوْضِعِ الْإِبْرَادِ وَالْإِضْدَارِ

وَاتَّخَدُوا مِنَ الْحُدُوجِ^{١٠٣} مِنْبَرًا
لَمَّا رَقَى نَيْتَا الْحُدُوجَا
وَمَذْتَلَةَ الصَّنْوَى^{١٠٤} رَاقِيَاً بِهَا
فَاجْتَمَعَ الْبَخْرَانِ فِي الْغَدِيرِ
وَأَنْصَلَ الْقَوْسَانِ فِي الْوُجُودِ
فِيهِ تَجَلَّتْ لِإِلَى الْكَمَالِ
ثُمَّ ابْتَدَى بِخُطْبَةٍ فَصَبِحَةٍ
أَبَانَ فِي خُطْبَتِهِ الْمُفَضَّلَةِ
وَقَالَ لِلنَّاسِ أَنْتُ أَوْلَىٰ
قَالُوا: بَلِي وَالْفَدْرُ فِي الْفُؤَادِ
فَقَالَ وَالْوَصِيُّ فِي يَمْنَاءِ
فَالْمُرْتَضَى الْعَلَىٰ قَدْرًا وَسَمَةٌ
وَالْتَّظْمُ وَالْتَّرْتِيبُ فِي الْقَوْلِ يَنْفِي
بَلْ هُوَ أَقْصَى رُتبِ الْوِلَايَةِ
فَإِنَّهُ مَسْجِلِ صِفَاتِ الْبَارِي

١٠٠. الحدوخ: جمع العذج: ما ترکب فيه النساء على البعير كالهودج وبالفارسية (كجاوه).

١٠١. الصنو: اذا خرجت نخلتان او اكثر من اصل واحد فكل واحدة منها هي صنوة او صنوة والمراد من الصنو هنا الامام على بن ابي طالب عليه السلام كما ورد هذا المعنى في الحديث عن النبي «ص» وفي دعاء الندب تقلاً عن النبي «ص»: أنا وعلي من شجرة واحدة وساير الناس من شجر شتنى.

١٠٢. الضمير من «ربها» راجع الى الارض.

١٠٣. السعدان: ثانية السعد والجمع السعدود وهي كواكب عشرة يقال لكل واحد منها سعد.

١٠٤. قد ذكر العلامة الاميني رحمه الله رواة هذا الحديث والعناية بهذا الحديث وأهمية الغدير في التاريخ وسائر المباحث المربوطة بهذا الحديث وهذه الواقعه في المجلد الاول من «الغدير».

مُنْقَادَةً لِأَمْرِهِ الْمُطَاعِ
أُمُّ الْكِتَابِ وَأَبُو الْأَئِمَّةِ

وَنَسَاءُ التَّكْوِينِ وَالْإِبْدَاعِ
وَالْقَلْمَانِ الْأَغْنَى وَلَوْحُ الْحِكْمَةِ

(١٤)

«مَرِتبَتُهُ الْجَلَالِيَّةُ وَالْجَمَالِيَّةُ»

فَإِنَّهُ نُفْطَةٌ بِأَءِ الْبِشَّمِلَةِ
مُعْلَمُ الْأَنْسَاءِ وَالصَّفَاتِ
لَا بَلْ مَقَالِيدُ الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ
إِذْ يَدْعُهُ الْعُلَيْمُ يَدْعُ اللَّهَ الْعَالِيَّ
بَلْ هِيَ عَيْنُ اللَّهِ فِي كُلِّ صِفَةٍ
إِذْ هُوَ لَا تَخْفِي عَلَيْهِ خَافِيَّةً
حَيَاةً كُلَّ مُمْكِنٍ مَوْجُودَةً
لَوْرَامٌ^{١٠١} لُقْبَةٌ^{١٠٢} الْكَلِيمُ قِيلَ لَنْ
جَلَّتْ عَنِ التَّشِيهِ بِالْبَيْضَاءِ
فِي أُفْقِ الْأَزْوَاجِ وَالْأَشْبَاحِ
لِسَانٌ عَيْنِ اللَّهِ عِنْدَ الْمَارِفِ
لَهُ التَّجْلِيُّ التَّثَامُ فِي كَلَمَيْهِ
تَقَاضَرَتْ عَنْهُ عُقُولُ الْحُكَمَاءِ

بَلْ هُوَ أَصْلُ الْكُتُبِ الْمُتَزَّلَّةِ
مِضَابُخُ نُورِ الْأَحَدِيِّ الذَّاتِ
فِي كَفَّهِ الْكَافِيِّ مَفَاتِيحُ الظَّفَرِ
فِي يَدِهِ زِمامُ فَيْضِ الْأَرْزِ
وَعَيْنُهُ إِنْسَانٌ^{١٠٥} عَيْنُ الْمَغْرِفَةِ
وَالسَّرُّ عِنْدَ سَمْعِهِ عَلَيَّةِ
وَقَلْبُهُ فِي قَالِبِ الْوُجُودِ
وَنُسْخَةُ الْأَهْوَى وَجَهَهُ الْحَسْنُ
غُرَّتُهُ الْفَرَّأَةُ فِي الضَّيَاءِ
وَكَيْفَ وَهُوَ فَالِقُ الْإِضْبَاحِ
لِسَانُهُ النَّاطِقُ بِالْمَعَارِفِ
كَلَامُهُ يُغَرِّبُ عَنْ مَقَائِيمِهِ
وَفِيهِ مِنْ جَوَامِعِ الْحِكْمَةِ مَا

١٠٥. إِنْسَانُ الْعَيْنِ: مَا يُرَى فِي سَوادِهِ أَوْ هُوَ سَوادُهَا وَبِالْفَارَسِيَّةِ (مَرْدِمَكْ دِيدَه - سِيَاهَهُ چَشَمِ).

١٠٦. رَام: أَرَادَ (إِنْ كَانَ اجْوَفًا وَاوِيًّا) وَأَقامَ وَثَبَتَ (إِنْ كَانَ اجْوَفًا يَاتِيًّا).

١٠٧. الْقَيْا: الاسمُ منَ الْلَّقَاءِ.

- | | |
|--|---|
| ١٩٣
ما لَا يَنْتَهِي أُولُوا الْأَلْبَابِ
كَنْقَطَةُ الْمَرْكَزِ عِنْدَ الْمُلْتَقَى | وَفِيهِ مِنْ أَطْائِفِ الْبَابِ
وَالْقَدَمُ الشَّابِطُ مِنْهُ فِي الْقَا |
|--|---|

(١٥)

«كَسْرُهُ الْأَصْنَامَ»

- | | |
|--|--|
| ١٩٤
خَيْرٌ مَحْلٌ وَاجْلٌ مُرْزَقٌ
حَتَّىٰ أَحَسَ -١٠٨- الْبَرْزَادِ مِمَّا بَرَدَهُ
إِلَى جِوارِ مَنْ إِلَيْهِ الْمُسْتَهْنَىٰ
نُورٌ عَلَى نُورٍ بِحَيْثُ اتَّحَداٰ
خَرَّتْ -١٠٩- لَهُ الْأَصْنَامُ طُرُّ أَسْجَدَهَا
حَدَّتْ بِمَا شِئْتَ هُنَّا وَلَا حَرَجَ
تَكْرِيمًا مِنْهُ لَهُ وَفَضْلًا
كَالْبَذْرِ فِي كَوَاكِبِ السَّمَاءِ
وَإِنْ يَكُنْ أَبْرَمَهُ الْقَضَاءُ | كَفَاهُ فَخْرًا أَنَّهُ قَدْ ارْتَقَىٰ
ذَاكَ مَحْلٌ وَضَعَ اللَّهُ يَدَهُ
عَلَى كِتْفِ التَّبَّيِّ فَاتَّهَىٰ
فَبَانَ فِي الْكَعْنَيْةِ يَرُّ وَبَدَا
وَمَذْ تَجَلَّى مُشْرِقاً نُورُ الْهَدَىٰ
وَفِي اسْمِهِ كَتْرُ التَّجَاحِ وَالْفَرَجِ
سَمَاءٌ بِاسْمِهِ الْعَلِيُّ الْأَعْلَىٰ
إِنْسُمْ سَمَاءٌ فِي عَالَمِ الْأَسْمَاءِ
إِنْسُمْ بِهِ يُسْتَدْفَعُ الْبَلَاءُ |
|--|--|

- ١٠٨ . قد يكون الكشف (أي الاطلاع على ماوراء الحجاب من المعانى الغبية والامور الحقيقية وجوداً او شهوداً) على سبيل الملامسة وهى بالاتصال بين النورين او بين الجسدتين المثاليين كما نقل عبد الرحمن بن عوف عن عائشة قالت: قال رسول الله: رأيت ربى تبارك وتعالى ليلة المراجـع فى احسن صورة فقال: يم يختص الملأ الاعلى يا محمد؟ قلت: انت اعلم أي رب مرتين قال: فوضع الله تعالى كفه بين كتفى فوجدت بردتها بين ثديي فعلمـت ما فى السماوات وما فى الارض ثم تلا هذه الآية «وكذلك ترى إبراهيم ملائكة السماءات والأرض ولن تكون من الموقنين» (جامع الاسرار للسيد حيدر الاملـى ص ٤٦٢).
- ١٠٩ . خـرـثـ: سقطـتـ من عـلـىـ اـسـفلـ.

- ٢٠٤ إنْسَمْ يِهْ أَوْرَقَتِ الْأَشْجَارُ
 ٢٠٥ وَقَاتَتِ السَّبْعُ الْعَلَا بِلَا عَمَدٍ
 ٢٠٦ إِنْسَمْ يِهْ اسْتَدَارَتِ الْأَفْلَاكُ
 ٢٠٧ إِنْسَمْ مُنْيَرْ لِرِوَاقِ الْقَطْمَةِ
 ٢٠٨ إِنْسَمْ يِهْ آدَمْ نَالَ الصَّفْرَةَ
 ٢٠٩ وَبِسَمِيهِ نُوحْ تَجَاءِنَ الْغَرَقَ
 ٢١٠ وَبِسَمِيهِ نَالَ الْخَلِيلُ الْخُلَةَ
 ٢١١ وَنَالَ مِنْهُ الْبَرْزَةُ وَالسَّلَامَةُ
 ٢١٢ وَبِسَمِيهِ مُوسَى عَدَاكَلِيمَا
 ٢١٣ يِبِيْمِيهِ أَفَاقٌ^{١١١} لَمَّا صَعِقَ^{١١٢}
 ٢١٤ وَبِسَمِيهِ سَمَا الْمَسِيقُ ذُو الْمَلَأِ
 ٢١٥ وَبِسَمِيهِ اسْتَغَاثَ سَيِّدُ الْوَرَى
 ٢١٦ وَبِسَمِيهِ كُلُّ نَبِيٍّ وَوَلِيٌّ

(١٦)

«صَوْلَتُهُ وَبَطْشُهُ»

آيَةُ فَهْرِ الْوَاحِدِ الْفَهْرَارِ

وَسَيْفُهُ الْمُسِيدُ^{١١٣} لِلْكُفَّارِ

١١٠. أَيَّتَقَتِ الشَّمازُ: ادركتُ و طابتُ و حان قطافها.

١١١. أَفَاقَ: صَحَا، انتبه، رجعَتْ إِلَيْهِ الصَّحَّةُ، استيقظَ.

١١٢. صَعِقَ: غشى عليه (الالف في «صَعِقاً» اطلاقٌ في آخر المصارع).

١١٣. الْمُسِيدُ: الْمُهْلِكُ.

- وَكَادَتِ الْأَرْضُ إِلَهٌ تُدَمِّرُ^{١١٣}
فَإِنَّهَا إِمَّا أَفْوُلٌ أَذْرَى
نَادَى الْأَمِينَ لِاقْتَلَى إِلَّا عَلَى^{١١٤}
عِبَادَةِ الْجَمِيعِ مِنْ أَنْبِئَ وَجْنَ
نَفْسِي وَأُمُّي وَإِبْرَيْ لَكَ الْفِدَا
مِنْ ضَرْبَةِ تَكَادُ تَشِيقُ الْقَضَا
لَأَمْثَلَةِ صَاعِقَةِ الْعَذَابِ قَطُ
وَهَلْ لِظِلٍّ الْأَحَدُ الْوَاحِدُ حَدُّ
٢١٨ وَبَطْشَهُ هُوَ الْعَذَابُ الْأَكْبَرُ
٢١٩ سَلْ خَنْدَقًا وَخَيْرًا وَبَذْرَا
٢٢٠ سَلْ أَحْدَادًا فَفِيهِ بِالنَّصْ الجَلِيلِ
٢٢١ إِلَهٌ دَرْ ضَرْبَةٌ أَفْضَلُ مِنْ
٢٢٢ يَاضْرِبَةٌ قَاضِيَةٌ عَلَى الْعَدَى
٢٢٣ وَكَمْ لِذِلْكَ الرَّهِيفِ^{١١١} الْمُتَنَضِّنِ^{١١٢}
٢٢٤ وَكَمْ وَكَمْ بِعَصْبِيَّهِ^{١١٤} قَدَّ^{١١٥} وَقَطَّ^{١١٦}
٢٢٥ وَمَكْرُمَاثَهُ بِحَيْثُ لَا شَدُّ

(١٧)

«عِيدُ الْغَدِير»

- لَهُ الْهَنَاءُ عَاشَ بِهِ سَعِيدًا
فَاللَّهُ قَدْ أَخْبَيَ بِهِ الشَّرِيعَةَ
فَضَّلَّتِ الْأَنْفُشُ وَالْأَفَاقُ
٢٢٦ بُشَرَى لِمَنْ يَرَى الْغَدِيرَ عِيدًا
٢٢٧ يَرْمُ بِهِ تُحْبَيِ قُلُوبُ الشِّيَعَةِ
٢٢٨ جَدَّدَ فِيهِ الْعَهْدُ وَالْمِيثَاقُ

١١٤. تُدَمِّرُ: تُهَلَّكُ.

١١٥. نقل الخوارزمي في المناقب ص ١٠٤ عن محمد بن اسحاق بن يسار قال: هاجت ريح في يوم الأحد فسمع مناد يقول: لasicf الا ذو القوار ولا قوى الا على. وفي هذه الواقعة اخبار كثيرة بالفاظ مختلفة. (الغدير، ج ٢، ص ٥٩ الى ٦١).

١١٦. الرَّهِيف: السَّيِّفُ الْمَرْفُقُ الْحَدَّ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (شمشير بزان ونازك).

١١٧. الْمُتَنَضِّنُ: الْمُسْتَلُّ مِنْ غَمَدَه وَبِالْفَارَسِيَّةِ (شمشير آخره وبرشكشهد از نیام).

١١٨. الْعَصْبُ: السَّيِّفُ الْقَاطِعُ.

١١٩. قَدَّ: قَطَعَ مُسْتَأْصَلًا، شَوَّ، قَطَعَ طَرْلًا.

١٢٠. قَطَّ: قَطَعَ عَرْضاً.

فَاهتَرَتِ السَّبِيعُ الْمُلَائِكَةُ^{١١}
وُجُوهُهَا ضَاحِكَةً مُشْتَبِرَةً
ثُرَى وُجُوهُهَا عَلَيْهَا غَبَرَةً^{١٢}

٢٢٩ يَوْمٌ عَلَى العَرْشِ اسْتَوَى رَبُّ الْمُلَاءِ
٢٣٠ يَوْمٌ ثُرَى فِيهِ الْكِرَامُ الْبَرَّةُ
٢٣١ يَوْمٌ عَلَى رَغْمِ اللَّقَامِ الْفَجَرَةُ

(١٨)

«الغَدْرُ وَالخَلْلُ»

لِكِنْ بِأَهْلِهِ يَحِيطُ^{١٣} الْمَكْرُ
بَدَتْ حَسِيْكَةُ^{١٤} النَّفَاقِ وَالْجَفَا
بِعْدَ تَبَيِّهِمْ عَلَى الْأَعْقَابِ
وَاغْتَصَبُوا الْإِنْرَأَةَ مِنْ وَلَيْهِمْ
إِلَّا اتَّبَاعُ الْحَقِّ فِيهِمْ مِنْ عَلَى
فَانْهَرَمَ الْجَمْعُ وَوَلَوَ الدُّبْرَ
يُفْتَحِ بَابِ بَيْنَةِ الْأَوْغَادِ^{١٥}
أَعْظَمُ مُنْكَرًا مِنَ الْخَلِيفَةِ

٢٢٢ مَا أَسْعَدَ الْقَدِيرَ لَزُلَّا الغَدْرُ
فَجِينَمًا غَابَ النَّبِيُّ الْمُضْطَفَى
٢٢٣ فَانْقَلَبُوا بِمُمْقَنَّصِي الْكِتَابِ^{١٦}
٢٢٤ مَارَأَقُبُوا الْدَّمَامَ^{١٧} فِي تَبَيِّهِمْ
٢٢٥ وَمَا أَزَالَهُمْ عَنِ الْحَقِّ الْجَلَىٰ
٢٢٦ وَهُوَ شَدِيدٌ بِأَسْهَهُ وَالْحَقُّ مُرٌّ^{١٨}
٢٢٧ صَدُّوا وَسَدُّوا بَابَ عِلْمِ الْهَادِيِّ
٢٢٨ مَا كَانَ فِي نَادِيهِمْ^{١٩} السَّقِيقَةُ
٢٢٩

١٢١. تَهَلْلَاءٌ: تَلَالُوا.

١٢٢. الغَبَرَةُ: الغبار.

١٢٣. يَحِيطُ: يَعْيَطُ وَيَنْتَزُ.

١٢٤. الْحَسِيْكَةُ: الْعَدَاؤُ وَالْحَقْدُ.

١٢٥. قال الله تبارك وتعالى: وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّؤْسُ أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ انْقَبَمُوا عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقُلْبَ عَلَى عَقَبَيْهِ فَلَئِنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ (آل عمران-١٤٤).

١٢٦. الْدَّمَامُ: الْحَرْمَةُ وَالْحَقُّ.

١٢٧. الْمُرُّ: ضِدُّ الْحَلُو وَبِالْفَارِسِيَّةِ (تلخ).

١٢٨. الْأَوْغَادُ: جَمْعُ الْوَغْدِ: الْفَعْلُ، الْأَحْمَقُ.

١٢٩. التَّابِيُّ: مجلسِ الْقَوْمِ مَادَمُوا مَجَمِعِينَ فِيهِ.

وَيُقْتَدِي بْنَ ابْنِ أَبِي قَحَافَةَ
أَوْ ابْنَ عَفَانَ رَئِيسِ الظَّلْمَةِ
وَيُخْرِمُ الْمَخْصُوصَ بِالْأُخْوَةِ
وَجِلْسُ^{١٣٠} بَيْتِهِ الْإِمَامُ الْمُؤْتَمِنُ
لِبَيْتَهُ الْأَرْذَلِ فِي الْأَنَامِ
يَخْمِلُهُ زَوْيَلُ تَبِيمَ وَعَدِيَّ
مِنْ لَا يَنْأَلُ الْعَهْدَ مِنْ رَبِّ الْعَلَاءِ
بِالشَّرْفِ الْأَقْصَى إِلَى هَامِ^{١٣١} السَّمَا
مِنْ لَا يُحَادِي كَعْبَةَ الْأَمَاجِدِ
فَمَا تَرَى مِنْ بَعْدِهِ نِتَاجُهُ
فَلَيَانَ كُلَّ الصَّيْدِ فِي جَنُوفِ الْفَرَائِي^{١٣٢}
وَحَقْهُ مَا بَيْتُهُمْ أُضِيعَا
عَلَيْهِمُ اللَّسْعُنُ إِلَى مَدَى الْأَبْدِ

٤٤٠ أَعْنَ عَلَى تُدْفَعُ الْخِلَافَةُ
٤٤١ وَكَيْفَ يَسْتَحْقُهَا ابْنُ حَسَنَةَ
٤٤٢ أَيْسَبَّاخُ مِنْبَرُ النُّبُوَّةِ
٤٤٣ أَيْمَلُكُ الْمَحْرَابُ عَبْدُ الْوَهْنِ
٤٤٤ كَيْفَ يُقَادُ قَائِدُ الْإِسْلَامِ
٤٤٥ أَيْسَلُبُ الْلَّوَاءُ مِنْ فَخْرِ لَوَيَّ^{١٣٣}
٤٤٦ أَثْضَرَفُ الرَّعَامَةُ الْكُبْرَى إِلَى
٤٤٧ يَا وَلَيْهِمْ قَدْ هَدَمُوا قَصْرًا سَمَا
٤٤٨ فَخَرَّ مِنْ عُلْيَا قُرَيْشٍ مَاجِدُ^{١٣٤}
٤٤٩ وَابْتَرَ^{١٣٥} مِنْ رَأْسِ الْفَخَارِ تَاجُهُ
٤٥٠ مِنْهُمْ جَرَى مِنْ بَعْدِ كُلِّ مَا جَرَى
٤٥١ قَذْ خَفَضُوا مَقَامَةَ الرَّفِيعَا
٤٥٢ تَدَأْلُوْهُ بَيْتُهُمْ يَدَا بَيْدَا

١٣٠ . الحُلْسُ وَالخَلْسُ: مَا يُبَسِّطُ فِي الْبَيْتِ عَلَى الْأَرْضِ تَحْتَ حَرَّ الثِّيَابِ وَالْمَنَاعِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (كَلِيمُ وَبِلَاسُ كَهْ دَرْ زِيرُ فَرْشُ افْكَنَتْ) فَلَانَ جِلْسُ بَيْتِهِ كَنَايَةٌ عَنِ انْزِوَائِهِ وَعَدْمِ خَرْوَجِهِ مِنْ بَيْتِهِ.

١٣١ . لَوَيَّ بْنُ غَالِبٍ مِنْ أَجْدَادِ النَّبِيِّ «صَ» وَتَيْمٌ وَعَدِيٌّ قَبِيلَتَانِ مِنِ الْعَرَبِ.

١٣٢ . الْهَامُ: جَمْعُ الْهَامَةِ: رَأْسُ كُلِّ شَيْءٍ.

١٣٣ . مَاجِدٌ فَاعِلٌ لِحَرَّ وَ«مَنْ» بَدْلُ مِنْهُ.

١٣٤ . أَبْتَرَ: أَسْتَبَّلَ قَهْرًا وَبِالْفَارَسِيَّةِ (رِبُودَهُ شَدَ).

١٣٥ . الْفَرَاءُ: حَمَارُ الْوَحْشِ. وَهَذَا مَثَلٌ وَاصِلُ الْمَثَلِ أَنَّ ثَلَاثَةَ رِجَالٍ خَرَجُوا يَصْطَادُونَ فَاصْطَادُوا أَحَدَهُمْ ارْبَنًا وَالْآخَرُ ظَبِيًّا وَالثَّالِثُ حَمَارٌ وَحْشٌ فَاسْتَبَشَ الْأَوْلَانَ وَتَطاوَلَ الْآخَرُ وَفَقَالَ الثَّالِثُ كُلَّ صَيْدٍ فِي جَوْفِ الْفَرَاءِ: أَنَّهُ أَعْظَمُ الصَّيْدِ فَمَنْ ظَفَرَ بِهِ اغْتَاهَ عَنْ كُلِّ صَيْدٍ. (الْمَنْجَدُ «فَرَائِدُ الْأَدَبِ»)

(١٩)

«فِي مَوْلِدِ الصَّدِيقَةِ الطَّاهِرَةِ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ»
«فَاطِمَةَ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهَا»

بَدَتْ فَابَدَتْ عَالَيَاتِ الْأَخْرُوفِ
 مِنْ عَالَمِ الْأَنْسَاءِ أَسْمَى كَلِمَةٍ
 فِي غَيْبِ ذَاتِهَا يَكُاثُ مُبْتَهَةٌ
 أُمُّ أَيْهَا وَهُوَ عَلَّةُ الْعِلَلِ
 وَفِي الْكِفَاءِ كُفُوٌ١٣٦ مِنْ لَا كُفُولَةٌ
 لَطِيفَةً حَلَّتْ عَنِ الشُّهُودِ
 نَسْتِيْجَةُ الْأَذْوَارِ وَالْأَكْوَارِ١٣٧

جَوْهَرَةُ الْقُدُسِيْنِ مِنَ الْكَثِيرِ الْحَفِيْدِ ٢٥٣
 وَقَدْ تَجَلَّى مِنْ سَمَاءِ الْعَظَمَةِ ٢٥٤
 بَلْ هِيَ أُمُّ الْكَلِمَاتِ الْمُحْكَمَةِ ٢٥٥
 أُمُّ أَئِمَّةِ الْقُسُولِ الْفَرِّبِلِ ٢٥٦
 رُوحُ النَّبِيِّ فِي عَظِيمِ الْمَنْزِلَةِ ٢٥٧
 تَسْمَلَتْ رَقِيقَةُ الْوُجُودِ ٢٥٨
 تَطَوَّرَتْ فِي أَفْضَلِ الْأَطْوَارِ ٢٥٩

١٣٦ . عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: لَوْلَا عَلَيَّ لَمْ يَكُنْ لِفَاطِمَةَ كُفُوٌ (المحبة البيضاء، ج ٤، ص ٢١٠).

١٣٧ . الْأَكْوَارُ: الْأَذْوَارِ جَمِيعُ الْكَوْرُ: الدُّورُ مِنَ الْعَمَامَةِ أَوْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

٢٦٠. تَصَوَّرْتُ حَقِيقَةَ الْكَمَالِ
٢٦١. فَإِنَّهَا الْحَوْرَاءُ فِي التَّرْزُولِ
٢٦٢. يُمَثِّلُ الْوُجُوبَ فِي الْإِمْكَانِ
٢٦٣. فَإِنَّهَا قُطْبُ رَحْيٍ^{١٣٩} الْوُجُودِ
٢٦٤. وَلَيْسَ فِي مُجِيبٍ تِلَكَ الدَّائِرَةِ
٢٦٥. مَصْوَنَةٌ عَنْ كُلِّ رَسْمٍ وَسَمَاءٍ
٢٦٦. صَدِيقَةٌ لَا يُمْلِهَا صَدِيقَةٌ
٢٦٧. بَدَا بِذِلِكِ الْوُجُودُ الْأَهْرِ
٢٦٨. هِيَ الْبَشُولُ الْطَّهِيرُ وَالْعَذْرَاءُ
٢٦٩. فَإِنَّهَا سَيِّدَةُ النَّسَاءِ
٢٧٠. وَحْبَهَا مِنَ الصَّفَاتِ الْعَالِيَّةِ
٢٧١. تَبَتَّلَتْ^{١٤٠} عَنْ دَنَسِ الطَّبِيعَةِ
٢٧٢. مَرْفُوعَةُ الْهِمَّةِ وَالْعَزِيزَيْةِ
٢٧٣. فِي أُفْنِيِ الْمَجْدِ هِيَ الرَّهْرَاءُ
٢٧٤. بَلْ هِيَ نُورُ عَالَمِ الْأَنْوَارِ
٢٧٥. رَضِيَّةُ الْوَخِيِّ مِنَ الْجَلِيلِ
١٣٨. عَيَّانَهَا فَاعِلٌ لِيُمَثِّلُ.

١٣٩. الرَّهْرَاءُ: الطَّاهُونُ وَبِالفارسية (سنگ آسیا) وَالقطْبُ حَدِيدَةُ فِي الطَّبَقِ الْأَسْفَلِ مِنَ الرَّهْيِ.
يَدُورُ عَلَيْهَا الطَّبَقُ الْأَعْلَى وَقُطْبُ رَحْيِ الْوِجُودِ أَيْ مَدَارُ الْوِجُودِ.
١٤٠. تَغْرُّ... أَيْ: أَتَمَّتْ وَاكْتَلَتْ بِالصَّدْقِ الْحَقِيقَةِ.
١٤١. تَبَتَّلَتْ: اقْطَعَتْ.
١٤٢. فِي نَسْخَةٍ: خَلِيفَةُ الْمُحْكَمِ وَالتَّنْزِيلِ.

- ٢٧٦ مَفْطُومَةٌ^{١٤٣} مِنْ زَلْلِ الْأَهْوَاءِ
 ٢٧٧ مُغَرِّبَةٌ بِالشَّرِّ وَالْحَيَاةِ
 ٢٧٨ رَاضِيَةٌ بِكُلِّ مَا قَضَى الْقَضَا
 ٢٧٩ زَكِيَّةٌ مِنْ وَضْمَةِ الْقُبُودِ
 ٢٨٠ يَا قِبْلَةَ الْأَرْوَاحِ وَالْمُسْتَوْلِ
 ٢٨١ مَنْ يُقْدُمُهَا تَشَرَّفَتْ مِنِّي

(٢٠)

«بِاهُمَا وَ حِجَابِهَا»

وَمُشَجِّعًا زَكُولًّا ذِي مُلِيلَةِ
 يُنُورِهَا نَطْفًا نَارُ الْحَاطِمةِ^{١٤٤}
 أَضْحَى^{١٤٥} تَرَاهُ لِلثَّرِيَا مَلْئِمًا
 وَهُوَ مَطَافُ الْكَعْبَةِ الْمُعَظَّمَةِ
 بِارِقةَةَ تَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ
 فَكَيْفَ بِالإِشْرَاقِ مِنْ قِبَلِهَا

وَبِابِهَا الرَّفِيعُ بَابُ الرَّحْمَةِ
 وَمَا الْحَاطِيمُ^{١٤٦} عِنْدَ بَابِ فَاطِمَةِ
 وَبَيْتِهَا الْمَعْمُورُ كَعْبَةُ السَّمَا
 وَخِدْرُهَا^{١٤٧} الشَّامِيُّ رِوَاقُ الْعَظِيمَةِ
 حِجَابُهَا مِثْلُ حِجَابِ الْبَارِيِّ
 تَمَثَّلُ الْوَاحِدُ فِي حِجَابِهَا

١٤٣. مَفْطُومَةٌ أَيْ مَفْصُولَةٌ وَمَفْطُوعَةٌ.

١٤٤. التَّرْمِيَّة: العَيْبُ وَالْعَارُ.

١٤٥. الْحَاطِيم: جدار حجر الكعبة وقيل ما بين الركن و زرم و المقام.

١٤٦. الْحَاطِمة: اسم لجهنم والْحَاطِمة: النار الشديدة.

١٤٧. أَضْحَى بِمعنى صَارَ وَالْمُلْئِمُ محلُ التقبيل أَيْ: صار ترابَةً مَهَّلَ تقبيل للثَّرِيَا.

١٤٨. الْخِدْرُ: ستر يُمَدَّ للجارية في ناحية البيت، كل ما توارى به وبالفارسية (سرايرده).

١٤٩. السَّامِيُّ: العالَى والمرتفع.

(٢١)
«أَنْوَارُهَا الْمُشْرِقَةُ»

مِنْ صَدَفِ الْحِكْمَةِ وَالْعِنَاءِ
مِنْ ضَوْءِ تِلْكَ الدُّرَّةِ الْبَيْضَاءِ
كَيْفَ وَلَا حَدَّ لَهَا وَمُتَهَى
يُسْوِرُ تِلْكَ الدُّرَّةِ الْبَهِيَّةِ
بَلْ جَاؤَرَ السَّدْرَةَ فَرَعَهَا الرَّكَى
يُمَوْضِعُ فِيهِ الْفُقُولُ ضَلَّ
تَبَيَّنَ^{١٥٣} مِنْ ذَلِكَ أَعْلَى مَثَلًا

يَا دُرَّةَ الْعِصْمَةِ وَالْوِلَايَةِ
مَا الْكَوْكَبُ الدُّرَّى فِي السَّمَاءِ
وَالنَّسِيرُ الْأَعْظَمُ مِنْهَا كَالشَّهَى^{١٥٤}
أَشْرَقَتِ الْعَوَالِمُ الْعُلُوِيَّةُ
يَا دَوْخَةَ جَازَتْ سَنَامَ^{١٥١} الْفَلَكِ
يَا دَوْخَةَ أَغْصَانُهَا تَدَلَّتْ^{١٥٢}
دَنَتْ إِلَى مَقَامِ أَوْ أَدْنَى فَلَأْ

(٢٢)
«الشَّجَرَةُ الطَّيِّبَةُ وَثَمَارُهَا»

مِنْ دَوْخَةِ الْمَجْدِ الْأَثِيلِ^{١٥٤} الْمُثْمِرَةِ
عِنْوَانِ تِلْكَ الدَّوْخَةِ الْمَيْمُونَةِ
مَظَاهِرُهَا الْفُرُ^{١٥٥} مَجَالِيَ النَّذَاتِ

مَا شَجَرُ الطُّورِ وَأَئِنَّ الشَّجَرَةَ
وَأَئِمَّا السَّدْرَةُ وَالرَّيْسُونَةُ
أَثْمَارُهَا الْفُرُ^{١٥٥} مَجَالِيَ النَّذَاتِ

١٥٠. السُّهُي: كوكب خفي والناس يمتحنون به ببصرهم.

١٥١. السنام: أعلى الشيء، الركن، معظم كل شيء، حدة في ظهر البعير.

١٥٢. تَدَلَّتْ: قَرُبَتْ، تَعْلَقَتْ، وَاسْتَرْسَلَتْ، نَزَلَتْ.

١٥٣. لَأَبْيَعَ: لَأَنْتَلْبَ.

١٥٤. الأَثِيل: ذو الاصالة والشرف.

١٥٥. الفُرُ: جمع الأَغْرِي: الحَسَنُ، الْأَيْضُ من كُلِّ شَيْءٍ.

- ٢٩٨ مبادئ الحياة في البداية
٢٩٩ آثارها عزائم القرآن
٣٠٠ آثارها متأثرة بالمعروفة
- وُمْتَهِي الْفَلَابِاتِ فِي النَّهَايَةِ
فِي صَفَحَاتِ مُضْعَفِ الْإِنْكَانِ
مِنْ جَنَّةِ الدَّاَتِ غَدَتْ مُفَطَّفَةً

(٢٣)

«تهنئة سيد الرسل بها»

فِي نَسْفَاتِ الْغَنِيبِ وَالشَّهُودِ
كَيْفَ وَلَا تَكْرَازَ فِي التَّجَلِّي
فَكَيْفَ بِالتَّنْبِيرِ وَالتَّدْبِيدِ^{١٥٦}
تَرَى لَهَا ثَانِيَةً أَوْ بَدَلاً
فَرِيدَةً فِي أَحْسَنِ التَّقْوِيمِ
بِالِّتْصَعَةِ الطَّاهِرَةِ الْمُطَهَّرَةِ
وَبِمَهْجَةِ الْفِرْزَدَوْبِينَ وَالْجِنَانِ
يُعْرَفُ حُسْنُ الْمُتَهَنِي بِالْمُبْتَدَأِ
عَيْنَانِ مِنْ مَاءِ الْحَيَاةِ وَالْحِيَا
وَقِبْلَةُ الْعَارِفِ بِالْأَسْرَارِ

- ٢٠١ لَكَ الْهَنَاءِ يَا سَيِّدَ الْوُجُودِ
٢٠٢ إِيمَانٌ تَعَالَى شَانِهَا عَنْ مِثْلِ
٢٠٣ لَا يَشْتَتِ هَيْنَكُلُ التَّسْوِيجِ
٢٠٤ وَمُلْتَقَى الْفَوْسِينِ نَقْطَةً فَلَا
٢٠٥ وَجِيدَةً فِي مَحْدُوهَا الْقَدِيمِ
٢٠٦ بُشْرَاكَ يَا أَبَا الْعُقُولِ الْعَشَرَةِ
٢٠٧ مُهْجَةً^{١٥٧} قَلْبِ عَالَمِ الْإِنْكَانِ
٢٠٨ غَرَّتْهَا الْفَرَّاءُ مِضَاحِ الْهَدَى
٢٠٩ وَفِي مُحَيَاهَا^{١٥٨} يَعْيَنُ الْأُولَى
٢١٠ بَلْ وَجْهُهَا الْكَرِيمُ وَجْهُ الْبَارِي

١٥٦. المُهْجَة: الدم او دم القلب، الروح و مهجة كل شيءٍ أحسنُهُ و خالصه.

١٥٧. المُهْجَة: الوجه قيل شَمَّى بذلك لاته يُخَصُ بالذكر عند التسليم.

١٥٨. المُهْجَة: الوجه قيل شَمَّى بذلك لاته يُخَصُ بالذكر عند التسليم.

(٢٤)

«البشرى»

بِصَفَوْةِ الْأَنْجَادِ^{١٥٩} وَالْأَنْجَادِ
 رَئِيْسَةُ بَنِيْتِ الْعِلْمِ بِالْأَنْوَابِ
 قَلْبُ الْمَهْدِيِّ وَمُهْجَةُ الْكَوْنَيْنِ
 ثَانِيَةُ الْوَصِيَّ نُسْخَةُ الْأَحَدِ
 وَمِنْ خُورُ السَّبْعِ عُلُوًّا وَآتاً
 بِسَاعِظِمِ الْقَوَاهِبِ السَّيِّدَةِ
 بِسَفْحَةِ مِنْ نَفْحَاتِ الْأَنْسِينِ
 جَلَّتْ عَنِ التَّدِيعِ وَالشَّاءِ
 وَاهْتَرَتِ التَّسْفُوسُ مِنْ تَسْبِيمَهَا
 وَطَابَتِ الْأَشْبَاعُ بِالْأَزْوَاجِ
 وَمَرْجِعُ الْأَمْرِ غَدًا إِلَيْهَا

٢١١ بُشِّرَ أَكَ يَا خُلَاضَةُ الْإِيجَادِ
 ٢١٢ أُمُّ الْكِتَابِ وَابْنَةُ التَّنْزِيلِ
 ٢١٣ بَخْرُ الشَّدَى وَمَجْمَعُ الْبَخْرَيْنِ
 ٢١٤ وَاجِدَةُ النَّبِيِّ أَوْلُ الْقَدَدِ
 ٢١٥ وَمِنْ كَزَّ الْخَمْسَةِ مِنْ أَهْلِ الْعَبَا
 ٢١٦ لَكَ الْهَنَاءِ يَا سَيِّدَ الْبَرِيَّةِ
 ٢١٧ أَتَأَكَ طَاؤُوسُ رِيَاضِ الْقُدُسِينِ
 ٢١٨ مِنْ جَنَّةِ الصَّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ
 ٢١٩ فَازَتْ أَحَدَتِ^{١٦٠} الْأَزْوَاجُ مِنْ شَبِيمَهَا
 ٢٢٠ بِهَا اتَّشَنَى^{١٦١} فِي الْكَوْنِ كُلُّ صَاحِ^{١٦٢}
 ٢٢١ تَحْبَيِ بِهَا الْأَرْضُ وَمَنْ عَلَيْهَا

١٥٩. الْأَمْجَادُ: جَمْعُ الْمَبْجُودِ: الْعَزَّ وَالرَّفْعَةُ وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمَاجِدِ أَيْ ذِي الْمَجْدِ
 وَالْأَكْجَادُ جَمْعُ النَّجَدِ وَالنَّجْدُ: شَجَاعٌ مَاضٍ فِي مَا يُغْرِيْهُ عَيْرَهُ.

١٦٠. إِزْتَاحَتْ: سُرَثُ وَشَسَطَتْ.

١٦١. اتَّشَنَى: سَكَرَ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (مَسْتَ شَد، سَرْخُوشَ شَد).

١٦٢. الصَّاجِي: مَنْ ذَهَبَ سُكَّرَهُ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (هُوشِيَار، بِيدَار).

(٢٥)

«الرَّزِيَّةُ الْكُبْرَىُّ»

حَتَّىٰ تَوَارِي بِالْعِجَابِ بَذْرُهَا
مَا جَأَوَرَ الْخَدَّ مِنَ الْبَيَانِ
مَفْتَاحُ بَلِيهِ حَدِيثُ الْبَابِ
مِمَّا جَنَّتِ بِهِ يَدُ الْخَوْنٍ^{١٦٣}
وَمَنْهَبُطُ الْوَخْيِي وَمُنْتَدِي^{١٦٤} التَّدَىٰ

لَهُفْيٌ لَهَا لَقَدْ أُضِيقَ فَذْرُهَا
تَجَرَّعَتْ مِنْ عُصَصِ الرِّزْمَانِ
وَمَا أَصَابَهَا مِنَ الْمُصَابِ
إِنَّ حَدِيثَ الْبَابِ دُوْشُجُونِ^{١٦٥}
أَيْهُجُمُ الْعَدِيٰ عَلَىٰ بَنِيَ الْهَدَىٰ

(٢٦)

«الضَّرَمُ^{١٦٦} فِي الْبَابِ»

وَآيَةُ الْثُورِ عَلَىٰ مَنْأِرِهَا
وَبَابُ آبُو أَبِ نَجَاءَ الْأَمَّةِ
فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ قَدْ تَجَلَّى
وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابُ النَّارِ
تَطْفَئُ نُورُ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَّا

أَيْضَرُمُ النَّارُ بِابِ دَارِهَا
وَبَانِهَا بَابُ نَيِّ الرَّحْمَةِ
بَلْ بَابُهَا بَابُ الْعَلَىِ الْأَعْلَىِ
مَا كَشَبُوا بِالنَّارِ غَيْرُ الْعَارِ
مَا أَجْهَلَ الْقَوْمُ فَإِنَّ النَّارَ لَا

١٦٣. الحديث دُوشُجُونِ اي: ذوفونون متشعبة تأخذ منه في طرف فلا تثبت حتى تكون في آخر ويعرض لك منه ما لم تكن تقصده، وفي اللغة السُّجُونْ جمع السُّجُونْ: الهم والحزن.

١٦٤. الخُونْ: الكثير الخيانة.

١٦٥. المُنْتَدِي: المجلس.

١٦٦. الضَّرَمْ: الاشتعال.

٢٢٢	لَكِنَّ كَنْسَرَ الْصَّلْعِ ^{١٦٧} لَيْسَ يَنْجِيرُ
٢٢٣	إِذْ رَضَ ^{١٦٨} تِلْكَ الْأَصْلُ الْرَّكِيَّةَ
٢٢٤	وَمِنْ نُبُوعِ الدَّمِ مِنْ تَدْنِيهَا
٢٢٥	وَجَاؤُرُوا الْحَدَّ بِلَطْمِ الْخَدَّ
٢٢٦	فَاحْمَرَتِ ^{١٦٩} الْعَيْنُ وَعَيْنُ الْمَغْرِفَةِ
٢٢٧	وَلَا يُرِيلُ ^{١٧٠} حُمْرَةُ الْعَيْنِ سَوْيَ
٢٢٨	وَلِلشَّيَاطِينَ رَزَّةٌ ^{١٧١} صَدَاهَا
٢٢٩	وَالْأَثَرُ الْبَاقِي كَمِيلُ الدَّمْلَجِ ^{١٧٢}
٢٤٠	وَمِنْ سَوَادِ مَتْنِهَا ^{١٧٣} اسْوَادُ الْفَضَا
٢٤١	وَوَكْزُ ^{١٧٤} تَعْلِ السَّيْفِ فِي جَيْبِهَا
٢٤٢	وَلَشَتُ أَدْرِي خَبَرَ الْمِسْمَارِ ^{١٧٥}
٢٤٣	وَفِي جَيْنِ الْمَجْدِ مَا يُدْبِي الْحَشا
٢٤٤	وَالْبَابُ وَالْجِدَارُ وَالْدَّمَائِ

١٦٧ . الْصَّلْعُ: عَظَمٌ مُسْتَطِيلٌ مِنْ عَطَامِ الْجَنْبِ مِنْحِنٍ جَمِيعُهَا أَصْلُ وَضُلُوعُ.

١٦٨ . الْصَّمْصَامُ: السَّيْفُ لَا يُشَنِّى وبالفارسية (شمشير بـَرَان وَتَيْغَى كَهْ خَمْ تَكْرَدَ).

١٦٩ . رَضُّ: مُصْدَرٌ بِمَعْنَى الدَّقِّ وَالْجَرْشِ وبالفارسية (كوفتن، خرد كردن).

١٧٠ . فِي نَسْخَةٍ: يُعْرَبُ عَظَمُ مَاجِرَى عَلَيْهَا.

١٧١ . فِي نَسْخَةٍ: فَاجْرَتِ الْعَيْنُ....

١٧٢ . تَدْرِفُ: تَبَيَّلُ، تَسِيلُ.

١٧٣ . فِي نَسْخَةٍ: لَأْتَرِيلُ.

١٧٤ . الرَّئَةُ: الصَّوتُ.

١٧٥ . مَا أَشْجَاهَا: صِيَغَةُ التَّعْجُبِ وَالضَّمِيرُ رَاجِعٌ إِلَى الرَّئَةِ وَمَا أَشْجَاهَا أَيُّ مَا أَخْرَجَهَا.

١٧٦ . الدَّمْلَجُ: يَضْمِمُ الدَّالُ وَكَسْرُهَا حَلَّى لَيْسَ فِي الْمَعْصَمِ وَبِالفارسية (دَسْتِبَند - بازوبند)

١٧٧ . الْمَتْنُ: الظَّهَرُ (يَذَكَرُ وَيُؤَتَّ).

١٧٨ . الْوَكْزُ: الدَّفْعُ وَالضَّرْبُ، وَالثَّلْلُ: مَا يَكُونُ فِي أَسْفَلِ غَمْدِ السَّيْفِ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ فَضَّةٍ.

١٧٩ . الْمِسْمَارُ: وَتَدٌّ مِنْ حَدِيدٍ مَعْرُوفٌ وبالفارسية (مِيْخ آهْنِي، موْدَا درِ إِينْجا مِيْخ درِ اسْتَ).

٣٤٥	لَفْدَ جَنَى الْجَانِي عَلَى جَنِيهَا
٣٤٦	أَهَكَنَا يُضْعِنُ بِابْنَةِ النَّسِيٍّ
٣٤٧	أَثْنَنُّ الْمَكْرُوْبَةِ الْمَقْرُوْحَةِ
٣٤٨	تَالِهِ يَتَبَغِي لَهَا تَبَنِي دَمًا
٣٤٩	إِلْفَقِدِ عِزَّهَا أَيْهَا الشَّامِي
٣٥٠	أَشْتَبَاهُ بِخَلْلَةٍ ^{١٨١} الصَّدِيقَةِ
٣٥١	كَيْفَ يُرَدُّ فَوْلَهَا بِالْتَّوْرِ
٣٥٢	أَيُؤْخَذُ الدِّينُ مِنَ الْأَغْرِيَّةِ
٣٥٣	فَاسْتَبِرُوا مَا مَلَكْتُ بِدَاهَا
٣٥٤	يَا وَنِيلَهُمْ قَدْ سَأَلُوهَا الْبَيْنَةُ
٣٥٥	وَرَدَهُمْ شَهَادَةُ الشَّهُودِ
٣٥٦	وَلَمْ يَكُنْ سَدُ الشُّغُورِ غَرَضاً
٣٥٧	صَدُوا عَنِ الْحَقِّ وَسَدُوا بَابَهُ
٣٥٨	أَبْسُطُهُ الْطَّهِيرُ الْعَظِيمُ قَدْرُهَا
٣٥٩	مَادُونَتْ لَيْلَةً بِسْرِ وَخَفَا
٣٦٠	مَا سَمِعَ الشَّامِعُ فِيمَا سَمِعَا
٣٦١	يَا وَنِيلَهُمْ مِنْ غَصْبِ الْجَبَارِ

١٨٠. الإهْتِضَام: الظلم والغضب فال مصدر اضيف الى مفعوله.

١٨١. النَّخْلَة: العطية والهببة.

١٨٢. يُعْفَنِي: يُعْمَلُني وَيُدَهَّبُ آثْرَهُ.

١٨٣. الْوَجْدُ: الغَصْبِ يقال: وَجَدَ عَلَيْهِ آثْرَ غَصْبَ.

(٢٧)

«فِي مَوْلِدِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ السَّبْطِ»
 «الْمُجْتَبَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

فَأَشَرَقَتِ بِهِ مَعَالِمُ الْهَدَى
 مُذْ أَشَرَقَ الْكَوْنُ بِنُورِ الْمُجْتَبَى
 زَيَّنَتُهُ يَكَادُ زَيْثَهَا يُضِيءُ
 فَلَيَسَ أَجْلَى مِنْهُ فِي الظُّهُورِ
 يَكَادُ أَنْ يَذْهَبِ إِلَى الْبَصَارِ
 وَمِنْهُ آتَىٰ^{١٨٤} الْكَلِيمُ نَارًا
 وَانْدَكَ مِنْهُ الطُّورُ لَمَّا أَشَرَقَ

نُورُ الْهَدَى مِنْ أَفْتَى الْحَقُّ بَدَا
 وَالنَّيْزُ الأَعْظَمُ نُورَةُ خَبَا
 وَكَيْفَ لَا وَنُورُ وَجْهِهِ الْمُضِيءِ
 وَالْمَثَلُ الْأَغْلَى لِنُورِ الثُّورِ
 وَنُورَةُ الْقَاهِرِ لِلْأَنْتَوَارِ
 وَادِي طُوىٰ بِنُورِهِ اسْتَنَارَا
 وَمِنْ سَنَاهُ خَرَّ^{١٨٥} مُوسَىٰ صَعِيقًا

١٨٤. آنس: أبصر.

١٨٥. خَرَّ مُوسَىٰ صَعِيقًا أَنْ سقط مغشياً عليه. قال الله تبارك وتعالي: فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّهُ لِلْجَنَّبِي جَعَلَهُ ذَكَارًا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِيقًا (الاعراف - ١٤٣).

- ٢٦٩ گيَفَ وَهَذَا النَّتَرُ الْأَلِهِي
٢٧٠ وَدَائِنَةٌ لَطِيقَةٌ فُذْسِيَّةٌ
٢٧١ وَمَا السُّحُوفُ^{١٨٦} الْعَالِيَاتُ إِلَّا
٢٧٢ إِذْ هُوَ رَمْزُ الْغَيْبِ وَالشُّهُودُ
٢٧٣ بَلْ ذَائِنَةٌ نُقْطَةٌ بَأْءِ الِسِّمَلَةِ
- مشائِلَ مَنْ لَيْسَ لَهُ التَّنَاهِي
رَقِيقَةٌ^{١٨٧} الْحَقَّاقيُّ الْعِلْوَيَّةُ
أَنْسَائِهُ الْفُرُثُ إِذَا تَجَلَّ
فَاتِحَةُ الْكِتَابِ فِي الْوُجُودِ
وَمُجْمَلُ الْحَقَّاقيِّ الْمُفَضَّلَةِ

(٢٨)

«مَوْقِفُهُ مِنَ الْكِيَانِ الْعَالَمِيِّ»

جَلَّ عَنِ الْأَشْبَاهِ وَالْأَنْدَادِ
رَأِيْطَةُ الْحَادِثِ وَالْقَدِيمِ
وَاسْطَةُ الْوُجُوبِ وَالإِمْكَانِ
وَمَصْدَرُ الْوُجُودِ مِنْ كَنْمِ الْعَدَمِ
فَشَّمَ وَجْهَ اللَّهِ وَجْهَهُ الْحَسَنِ
فَلَا يَزَالُ نُورُهَا وَلَمْ يَرْزَلْ
أَعْظَمُ مِنْهُ مَظْهَرًا وَمَنْظَرًا
بِهِ ظَهُورُ سَافِرِ الْمَظَاهِرِ

٢٧٤ أَصْلُ الْوُجُودِ غَايَةُ الْإِيجَادِ
٢٧٥ بَلْ هُوَ فِي مَقَامِهِ الْكَرِيمِ
٢٧٦ وَفِي مُحِيطِ الْكَوْنِ وَالْمَكَانِ
٢٧٧ وَمَبْدَءُ الْخَيْرِ وَمُتْهِيُّ الْكَرَمِ
٢٧٨ يَسُرُ الْوُجُودُ فِي مُحِيَّةٍ عَلَىٰ
٢٧٩ غُرَّةُ مَطْلَعِ آنِسَارِ الْأَزَلِ
٢٨٠ وَفِي مَظَاهِرِ الْوُجُودِ لَكَ تَرَىٰ
٢٨١ أَعْظَمُ مَظَاهِرِ لِأَجْلِنِي ظَاهِرٍ

١٨٦ . راجع إلى التعليقية برقم ٣.

١٨٧ . راجع إلى التعليقية برقم ١٤.

(٢٩)

«وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ»

وَقَادَةُ الْخَلْقِ إِلَى السَّعَادَةِ
 أَخَا وَأُمًا وَآبَا وَجَدًا
 قَلْبُ الْهَدَى عَقْلُ الْعُقُولِ الْقَاهِرَةِ
 وَبِنَهْجَةِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ
 وَالْفَرْزُدُ فِي الْخِلْفَةِ وَالْخَلِيقَةِ
 مِنْ رَبِّهِ فَنَالَ غَايَةَ الشُّنُونِ
 كُلُّ فَضْيَلَةٍ وَكُلُّ مُخْرَمَةٍ
 وَعَنْ مَعَالِيهِ التَّعَانِي قَاصِرَةٌ
 مَنْ يَسْنَاهُ يَسْجُلِي الدَّيْنُجُورُ^{١٨٨}
 وَمُشَجَّارُ كَعْبَةَ الْأَمَانِي
 وَبَابَةُ الرَّفِيعِ مَرْكَزُ الْمَلَكِ
 يُبَالِيهِ التَّجَاجُ وَالْفَلَاجُ
 وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغُيُوبِ

٢٨٢ يَهْنِيكَ يَا آبَا الْوُلَاةِ الْثَّاَدَةِ
 ٢٨٣ يَمْنُ ثُسَامَى شَرَفًا وَمَجْداً
 ٢٨٤ رَيْحَانَةُ الطُّفَهِرِ وَرُوحُ الطَّاهِرَةِ
 ٢٨٥ إِنْسَانُ عَيْنِ عَالَمِ الْإِنْكَانِ
 ٢٨٦ جَامِعُ شَمْلٍ^{١٨٨} الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ
 ٢٨٧ وَارِثُ سَيِّدِ الْوُجُودِ مَنْ دَنَى
 ٢٨٨ فَازَ وَجَازَ مِنْ مَقَامِ الْعَظَمَةِ
 ٢٨٩ بَلْ هُوَ يَمْتَهِنَ مِثْلُ نُورِ الْبَاصِرَةِ
 ٢٩٠ بَابُ الْهَدَى وَبَيْتُهُ الْمَعْمُورُ
 ٢٩١ قِبْلَةُ كُلِّ عَارِفٍ رَبَّانِي
 ٢٩٢ وَبَيْتُهُ التَّنْبِيُّعِ مَحْوُرُ الْفَلَكِ
 ٢٩٣ مَا الْعَرْشُ مَا الْكُرْبَيْشُ مَا الصَّرَاطُ^{١٨٩}
 ٢٩٤ بَلْ هُوَ بَابُ حِطَّةٍ^{١٩٠} الذُّنُوبِ

١٨٨. السُّمُول: ما اجتمع من الامر.

١٨٩. الدَّيْجُور: الظلام.

١٩٠. الصُّرَاج: اسم لبيت المعمر في السماء الرابعة المحاذى للكعبة.

١٩١. باب حِطَّةِ الذُّنُوب: باب التزول والهبوط والخط للذنوب.

- ٣٩٥ باب جَوَامِعِ الْمُلُومِ وَالْحَكَمِ
٣٩٦ بَنَاءً بِالْحَقِّ يَدُ التَّأْبِيدِ

(٣٠)
«البشرى»

- ٣٩٧ بُشِّرَكَ بِاَحْقِيقَةِ الْمَثَانِي١١١
٣٩٨ بِالْحَسَنِ الْمَنْطِقِ وَالْبَيَانِ
٣٩٩ مَنِ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ وَأَنْتَمْهُ
٤٠٠ وَأَضْلَلَهُ مُؤَذِّنُ الْأَضْلَالِ
٤٠١ وَآيَةُ الشُّورِ جَمَالُ غُرَيْبِه
٤٠٢ لِسَانُ صِدْقِهِ يُكُلُّ قَبِيلَ
٤٠٣ وَرَوْضَةُ الدِّينِ يَوْجِهُ الْحَسَنِ
٤٠٤ زَكْرُوتُ ثِمَارُ الْعِلْمِ بِالزَّكَرِيَّةِ
٤٠٥ وَاهْتَرَّتِ السَّبْعُ الْعُلَى لِمَوْلِيهِ
١٩٢. المثاني هو القرآن سمى بذلك لأنّه يثنى فيه بعض القصص والاخبار والاحكام والمواعظ بتصريفها في ضروب البيان ويثنى ايضا في التلاوة فلا يمل لحسن مسموعه (مجمع البيان، ج ٤، ص ٤٩٥).
١٩٣. خوى: جمع.
١٩٤. الخليل هو ابراهيم عليه السلام ومن دعائهما: رب هب لي حكماً واحظني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين (الشعراء ٨٤-٨٥).
١٩٥. قطوفها داتية: ثمارها قريبة من يتناولها.
١٩٦. الشمر الجيني: الشمر الذي أخذ لوقته وبالفارسية (ميوه تازه ورسيده).
١٩٧. المختيد: الاصل والطبع.

(٣١)

«الْتَّهِنَّةُ وَالْفَضَائِلُ»

يَا لَيْثَ غَابٌ^{١٩٦} عَالَمُ الْإِبْدَاعِ
كَفَاهُ فَضْلًا لَوْنَظَرْتَ جَيْدًا
فِي مَلْكُوتِ الْقَنْبِ وَالشَّهَادَةِ
سُوْدَدَةَ وَعِلْمَةَ وَحْلَمَةَ
جَرَرْتَ يَسَا بَيْعَ الْعُلُومِ وَالْحِكْمِ
فِي لَوْجَهِ التَّشْرِيعِ وَالْتَّكْوينِ
وَالْأَمْرِيَّةِ أَمْرٌ بَارِيٌّ النَّسَمِ^{٢٠٠}

٤٠٦ لَكَ الْهَنَاءِ بِالْتَّهِنَّةِ الْمُطَنَّعِ
٤٠٧ سَهَّاهُ سَيِّدُ الْبَرَاءَ سَيِّدًا
٤٠٨ فَهُوَ لَهُ الشَّمْوُ وَالسَّيَادَةُ
٤٠٩ أَعْطَاهُ جَدُّهُ نَبِيُّ الرَّحْمَةِ
٤١٠ مِنْ رَشْحَاتِ بَعْرِ عَلِمِهِ الْخِضْمَ^{١٩٧}
٤١١ هُوَ الْكِتَابُ الْمُحْكَمُ الشَّيْنُ
٤١٢ بِإِمْرِهِ جَرَى بِمَا جَرَى الْقَلْمَ

(٣٢)

«الْتَّسْلِيمُ وَالرِّضا»

فِي جَلْمِهِ ضَلَّ أُولُوا الْأَخْلَامِ
مِنْ نَفَحَاتِ قَلْبِهِ التَّسْلِيمِ
قَضَى عَلَى حُقُوقِهِ بِمَا قَضَى

وَحْلَمَهُ لَهُ الْمَقَامُ الشَّامِيِّ
وَسِلْمَهُ فِي مَرْزِقِ التَّسْلِيمِ
رِضاً فِيمَا كَانَ لِلَّهِ رِضاً

١٩٨. الغَابِ جمع الغابة بالفارسية (بيشه).

١٩٩. الْخِضْمَ: البحار العظيم (أوقيانوس)، الكثير العطية.

٢٠٠. النَّسَمَ: جمع النَّسَمَة: الإنسان أو كل دابة فيها روح، النفس، الزوج.

يَكَادُ أَنْ يُلْحِقَ بِالْمَعَاجِزِ
مَا لِطِيقَةُ السَّمَوَاتِ الْمُلْكِيَّ
أَتَتْ بِرَأْسِ الْبَغْيِ وَالْفَسَادِ
أَخْبَثَتْ مِنْهُ فِي التَّقَاءِ وَالْأَخْنِ^{١٠١}
وَلَائِئَةُ الْأَمْرِ لِأَضْحَابِ الْعَبَا
مُذْحَارَبَ الْوَصَيَّ بِالْتَّصُّصِ الْجَلِيِّ
بَغْيًا عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمَنَابِرِ
عَلَى سَلَيلِهِ سُلَالَةُ الْهُدَى
عَنْ أَهْلِ بَيْتِ الْوَحْىِ وَالتَّنْزِيلِ
دُونَ سَلِيلِ الْفُدَيْنِ وَالظَّهَارَةِ
بِمَنْصِبِ الْإِمَامَةِ الطَّلِيلِ
سَاعِدَةُ الْعَدْرِ^{١٠٢} عَلَيْهِ وَالْقَدْرُ
وَلَيْسَ لِلْمُتَعَزُّوفِ فِي إِسْمِ يُذَكِّرُ
وَمِنْ دِمَاءِ زَايِكَاتِ سُفِكَتْ
تَنَكُّلٌ^{١٠٣} عَنْهُ النُّسُنُ الْأَقْلَامِ
وَجُرْزَعَةُ السَّمَّ أَخِيرَةُ الْقِصَاصِ
بِهَامَ بَغْيِهِمْ وَهَنْكِ حُرْمَتِهِ

- ٤١٦ وَصَبْرَةُ الْعَظِيمُ فِي الْهَرَائِزِ^{١٠٤}
٤١٧ مِنْ جِلْمِيَّةِ أَصَابَةِ مِنْ الْبَلَاءِ
٤١٨ تَبَثَّ يَدَا آكِلَةَ الْأَنْجَادِ
٤١٩ أَتَتْ بِمَنْ لَا تَكْشِفُ النِّسَاءُ عَنْهُ
٤٢٠ مَا لِبَنِ هِنْدٍ لَا أَبَالَهُ أَبِي
٤٢١ فَأَشَهَرَ^{١٠٥} الْحَرْبَ عَلَى اللَّهِ الْعَلِيِّ
٤٢٢ وَسَنَّ سَبَّ سَيِّدِ الْأَكَابِرِ
٤٢٣ وَبَعْدَهُ عَدَا عِنَادَا وَاغْتَدَى
٤٢٤ فَاسْتَلَبَ الْأُمْرَةِ بِالْتَّسْوِيلِ
٤٢٥ كَيْفَ يَلْبِقُ الرَّجُسُ بِلِامَارَةِ
٤٢٦ فَلَا وَرَبُّ الْعَرَبِينَ لَا يَلْبِقُ
٤٢٧ لِكَتَّةُ رَبِّ الزَّمَانِ ذُو غَيْرِ
٤٢٨ فَانْتَشَرَ الشَّرُّ وَشَاعَ الشُّنْكَرُ
٤٢٩ وَكَمْ وَكَمْ مِنْ حُرُومَاتٍ هُتِكَتْ
٤٣٠ وَمَا جَرَى مِنْهُ عَلَى الْإِمَامِ
٤٣١ وَكَمْ وَكَمْ مِنْهُ تَجَرَّعَ الغُصَصُ
٤٣٢ وَكَانَ سَهْمُهُ عَفِيفٌ بِرْخَلَيَّةٍ

٢٠١. الْهَرَائِزُ: السَّدَائِيدُ (وَلَا وَاحِدٌ لَهَا).

٢٠٢. الْأَخْنِ: اضمار العداوة والحقد.

٢٠٣. أَشَهَرُ: أَطْهَرُ وَفِي نَسْخَةٍ: فَابْتَدَرَ الْحَرْبَ إِي: بِاَدَرَهُ وَسَبَقَهُ.

٢٠٤. الْعَدْرُ: الخيانة ونقض المهد. والضمير في «لِكَتَّة» للشأن.

٢٠٥. تَنَكُّلُ: تَنْتَيْعٌ وَتَكْفُّ وَفِي نَسْخَةٍ: تَكِيلٌ: تَنْعَبُ وَتَعْجَزُ.

(٣٣)

«المَدْفُونُ الْقُدُّسِيُّ»

ظُلْمًا وَلَا مَانِعَ عَنْ رَفِيقِهِ
 وَيُخْرِمُ الْأَقْرَبَ مِنْ أَقْارِبِهِ
 وَسَاعَ فُزُبُّهُ لِرِجْسِ آخِنَتِي
 لَقَدْ تَحْمَلَ حَطَابًا فَاحِشَةً
 بِسَفَدٍ ١٠١٦ لِمَنْ أَبْعَدَ مُجْتَبَاهُ
 مَنْ كَانَ أَشَقَّ مِنْهُمْ وَأَظْلَمُهُ
 رَمَاهُمُ الْكُلُّ بِقَوْبَسٍ وَأَجْدَبُ
 مَنْ وَرَّ النَّبِيَّ فِيهِمْ أَوْلَاءَ
 بِرَزْبِهِمْ فَبَذَلُوا أَوْ غُثْرَوا
 ظُلْمًا وَمَا أَدْرَاكَ مَا السَّقِيقَةُ
 عَلَى أَسَاينِ الْكُفْرِ وَالصَّلَاةِ
 بِضَرْبَةٍ لَأَبْدَأَ مِنْهَا أَبْدًا
 فَاسْوَدَ مِنْهَا أَفْقُ السَّمَاءِ
 فَعَنِتَّهُ عَنْ أُولَى الْأَلْبَابِ
 فَأَضَبَّحْتَ إِلَى الْوَرَى كُمَا تَرَى

٤٢٣ أَيْمَنْتُ الْحَبِيبَ عَنْ حَبِيبِهِ
 ٤٢٤ أَيْسَبَأْتُ قُرْبَةَ لِصَاحِبِهِ
 ٤٢٥ أَيْخَرْمُ الرَّكِبَيْ عَنْ قُزْبِ النَّبِيِّ
 ٤٢٦ يَا وَنِيلَ مَزْوَانَ وَوَنِيلَ عَلِيَّةَ
 ٤٢٧ مَا رَأَقُبُوا النَّبِيَّ فِي قُبَّةِ
 ٤٢٨ وَمَا رَمَوْهُ إِذْ رَمَوْهُ بَلْ رَمَى
 ٤٢٩ لَهُفْيِي لَالْمُضْطَفَى الْأَمَاجِدِ
 ٤٤٠ قَوْسُ الْأَلَى ١٠١٧ وَهُلْ تَرَى مِنِ الْأَلَى
 ٤٤١ أُولَئِكَ الَّذِينَ عَمِدُوا كَفَرُوا
 ٤٤٢ هُمْ أَسْوَا السَّقِيقَةِ السَّخِيقَةِ
 ٤٤٣ بَنَاءَ غَذِيرٍ بِسَيِّدِ مُحْكَمَاتِهِ
 ٤٤٤ قَضَتْ عَلَى الدِّينِ الْحَيْنِيفِ وَالْهَدَى
 ٤٤٥ قَضَتْ عَلَى الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ
 ٤٤٦ قَضَتْ بِجَوْهِهَا عَلَى الْكِتَابِ
 ٤٤٧ قَضَتْ عَلَى سُتْنَةِ سَيِّدِ الْوَرَى

٢٠٦ . بَعْدَهُ لَهُ: دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَئْيَ ابْعَدَهُ اللَّهُ مِنْ رَحْمَتِهِ.

٢٠٧ . الْأَلَى مِنِ الْأَسْمَاءِ الْمُوْصَلَةِ لِجَمِيعِ الذُّكُورِ وَالْأَنَاثِ وَمَنْ فِي الْمُصْرَاعِ الْأَوَّلِ لِلْأَسْتِفْهَامِ وَفِي الثَّانِي مُوْصَلَةً.

٤٤٨	فَاضْبَحَهُ عَنِ الْمِسْبَرِ وَالْمِحْرَابِ
٤٤٩	فَاضْبَحَهُ عَلَى لُبْيُوتِ آلِ غَالِبٍ ^{١٠٨}
٤٥٠	فَاضْبَحَهُ عَلَى كَفِيلِ أَهْلِ الدِّينِ
٤٥١	فَاضْبَحَهُ عَلَى الْعِلْمِ بِسَدْ بَأْيِهِ
٤٥٢	فَاضْبَحَهُ عَلَى الْأَنْزَرَةِ وَالْوَلَايَةِ
٤٥٣	فَاضْبَحَهُ عَلَى حُقُوقِ آلِ الْمُضطَفِنِ
٤٥٤	فِي الْهَلَّا مِنْ فِتْنَةِ مُضْلَّةِ
٤٥٥	لَقَدْ أَضَاعُوا شَرَفَ الْخِلَافَةِ
٤٥٦	تَسْأَلُهُ مَا أَظَلَّتِ ^{١٠٩} السَّقِيقَةِ
٤٥٧	وَهُوَ يَمْغِزِلُ عَنِ الْإِمَارَةِ
٤٥٨	وَقَدْ رَأَى بَيْتَةَ الْمَشْوَمَةِ
٤٥٩	وَهُوَ مِنَ الْعِجْلِ أَخْشَ مَنْزِلَةَ
٤٦٠	وَأَعْجَبَهُ أَيْلَالَتِيقِ يُفَقَّدِي
٤٦١	تَغْسَلُهُمْ فَمَا عَدَ مِمَّا بَدَا

٢٠٨. غالب بن فهر من اجداد النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

٢٠٩. الفرسنة: ما يفترسه الاسد ونحوه وبالفارسية (شكار وطعمه).

٢١٠. حجرة الظنين: ناحية جلوس المُتهم وموضع سوء الظن.

٢١١. آل: رجع.

٢١٢. ما أظللت: ما أفلت الظل.

٢١٣. آئش: أحْبَثَ الرَّائِحةَ.

٢١٤. الفلتة: وقوع الامر من غير تدبر ولا رؤية. وهذا اشاره الى كلام عمر قال: كانت بيته

ابي بكر فلتة وفی الله شرعاً (مجمع البحرين مادة فلتة والنهاية لابن الاثير، ج ٣، ص ٤٦٧).

٢١٥. الحوار: صوت البقر.

٢١٦. سُدَى وسَدَى: مهملة (للواحد والجمع).

(٣٤)

«فِي مَوْلِدِ الْإِمَامِ السَّبِطِ الشَّهِيدِ»
«أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَينِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

عَنْ وَجْهِ يَرْغَبِ وَالشَّهادَةِ
 وَنُسْخَةِ الْأَنْسَاءِ وَالصَّفَاتِ
 تُفْصِحُ عَنْ أَسْمَائِهِ صِفَاتُهُ
 بِالْأَعْقَلِ وَالْقَدْرِ بِوَجْهِ لَا يُقْرَأُ
 فِي الدَّارِ وَالصَّفَاتِ وَالْأَفْعَالِ
 عَقْلُ الْقُتُولِ الْكُمَلُ الْعِلَيَّةُ

٤٦٢ أَسْفَرٌ^{١١٧} صُبْحُ الْيَمِنِ وَالسَّعَادَةُ
 ٤٦٣ أَسْفَرٌ عَنْ مِرْزَآءَةِ عَيْنِ الدَّارِ
 ٤٦٤ تُغَرِّبُ عَنْ غَيْبِ الْعُيُوبِ ذَائِهُ
 ٤٦٥ يُنْبِئُ عَنْ حِقْقَةِ الْحَقَائِقِ
 ٤٦٦ لَقَدْ تَجَلَّى أَعْظَمُ الْمَجَالِيِّ
 ٤٦٧ رُوحُ الْحَقِيقَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ

(٣٥)

«الْفَيْضُ الْمُقَدَّسُ وَالْجَلَلُ وَالْجَمَالُ»

مُفَيْضٌ كُلُّ شَاهِيدٍ وَغَائِبٍ
 بَلْ هُوَ عِنْدَ أَهْلِهِ صُبْحُ الْأَزِلِ

٤٦٨ فَيْضٌ مُقَدَّسٌ عَنِ الشَّوَّابِ
 ٤٦٩ تَنَفَّسَ الصُّبْحُ بِنُورٍ لَمْ يَرَلْ

فِي نَفْسِنِ كُلِّ عَارِفٍ رَّبَّانِي
 بِهِ نِظامُ الصُّحْفِ الْمَكْرَرَةِ
 بِصُورَةِ جَامِعَةٍ لِلْكِلَمِ
 مَحِى عَنِ الْوُجُودِ رَسْمَ الْعَدَمِ
 فَلَا تَرَى بَعْدَ النَّهَارِ لَيْلًا
 وَأَئِ فَزُورٌ فَوْقَ نُورِ الطُّورِ
 بَلْ كُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ مِنْ ظُهُورِهِ
 بِهِ اسْتَبَانَ كُلُّ اسْمٍ وَصِفَةٍ
 وَالْكُلُّ تَحْتَ ذَلِكَ الشُّعَاعِ
 مِنْ ذِرْقَةٍ^{١١} الْغُرْشِ إِلَى تَحْتِ التَّرَى^{١٢}

٤٧٠ وَكَيْفَ وَهُوَ النَّفْسُ الرَّحْمَانِي
 ٤٧١ بِهِ قَوْمُ الْكَلِمَاتِ الْمُخْكَمَةِ
 ٤٧٢ تَنَفَّسَ الصُّبْحُ بِسِرِّ الْقِدَمِ
 ٤٧٣ تَنَفَّسَ الصُّبْحُ بِالْأَنْسِ الْأَعْظَمِ
 ٤٧٤ بَلْ فَالِقُ الْإِضْبَاحِ قَدْ تَجَلَّى
 ٤٧٥ فَاضْبَحَ الْعِلْمُ مِلَأً النُّورِ
 ٤٧٦ وَنَارُ مُوسَى قَبْسٌ^{١٣} مِنْ نُورِهِ
 ٤٧٧ أَشْرَقَ بَذْرٌ مِنْ سَماءِ الْمَعْرِفَةِ
 ٤٧٨ بِهِ اسْتَنَارَ عَالَمُ الْإِبْدَاعِ
 ٤٧٩ بِهِ اسْتَنَارَ مَا يُرَى وَلَا يُرَى

(٣٦)

«النُّورُ الْأَنَوَرُ»

نُورُ السَّمَاوَاتِ وَنُورُ الْأَرْضِ
 بَلْ جَلَّ أَنْ تُدْرِكَهُ الْأَبْصَارُ
 قُرَّةُ عَيْنِ خَائِمِ الْثُبُوةِ
 شَارِقَةُ^{١٤} الشَّهَادَةِ الْيَضِاءِ

٤٨٠ فَهُوَ بِرَجْهِهِ الرَّاضِيِّ الْمَرْضِيِّ
 ٤٨١ فَلَا تُوازِي نُورَةُ الْأَنوارُ
 ٤٨٢ غُرَّةُ بَارِقةُ^{١٥} الْفُتُوَّةِ
 ٤٨٣ تَبَدُّو عَلَى غُرَّتِهِ الْفَرَاءُ

-
٢١٨. القَبْس: شعلة النار تؤخذ من معظم النار.
 ٢١٩. الدُّرْوَة: أعلى الشيء، العلو والمكان المرتفع.
 ٢٢٠. التَّرَى: التراب الْثَّبِي، جوف الأرض.
 ٢٢١. الْبَارِقة: سحابة ذات برق.
 ٢٢٢. الشَّارِقَة: الشمس حين تشرق.

- ٤٨٤ بـأـيـة مـنـ آـيـة الشـهـادـة
 ٤٨٥ مـنـ فـوـقـ هـامـةـ "الـسـمـاءـ هـيـةـ"
 ٤٨٦ مـاـهـامـةـ السـمـاءـ مـنـ مـدـاهـاـ
 ٤٨٧ أـمـ الـكـيـابـ فـىـ عـلـوـ الـمـتـزـلـةـ
 ٤٨٨ تـمـتـ بـهـ دـافـرـةـ الشـهـادـةـ
 ٤٨٩ لـوـكـشـفـ النـطـاءـ "عـنـكـ لـأـكـرـيـ"
 ٤٩٠ وـهـلـ تـرـىـ لـمـلـئـقـيـ الـقـوـسـينـ
 ٤٩١ فـلـأـ وـرـبـ هـذـهـ الدـوـائـرـ
- ذـلـىـلـ الـإـعـجـازـ وـالـكـرـامـةـ
 تـكـادـ تـسـيـقـ الـقـضـاـيـاـ مـشـيـةـ
 إـنـ إـلـىـ رـبـكـ مـتـهـاـهاـ
 وـفـىـ الـإـبـاـنـقـطـةـ بـأـءـ الـسـيـمـلـةـ
 وـفـىـ مـجـبـيـهـ أـلـهـ السـيـادـةـ
 يـسـوـأـ مـرـكـزاـ لـهـاـ وـمـخـرـاـ
 أـتـبـتـ نـقـطـةـ مـنـ الـحـسـنـينـ
 جـلـلـ غـنـ الـأـشـبـاءـ وـالـظـائـرـ

(٣٧)

«البشرى»

بـالـمـغـرـبـ الـبـاقـيـ مـدـىـ الـأـخـقـابـ^{٢٥}
 وـبـرـ مـعـنـىـ لـفـظـةـ الـجـلـالـةـ
 فـمـاـ أـجـلـ شـائـةـ وـأـرـفـعاـ
 وـهـوـ مـشـالـ ذـاتـهـ كـمـاـ هـىـ
 كـلـ نـقـوشـ لـوـجـهـ الـمـكـنـونـ
 كـائـنـ طـرـعـ "بـنـائـهـ الـقـلـمـ

بـشـرـاكـ يـاـ فـاتـحةـ الـكـيـابـ
 وـآـيـةـ الـتـوـجـيدـ وـالـرـسـالـةـ
 بـلـ هـوـ فـرـزـآنـ وـفـرـقـانـ مـعـاـ
 هـوـ الـكـيـابـ التـاطـيقـ الـإـلـهـيـ
 وـنـشـأـ الـأـسـمـاءـ وـالـشـوـؤـونـ
 لـأـ حـكـمـ لـلـقـضـاءـ إـلـاـ مـاـ حـكـمـ

٢٢٣ . الـهـامـةـ: رـأـسـ كـلـ شـيـءـ.

٢٢٤ . الـفـطـاءـ: مـاـ يـغـطـىـ بـهـ.

٢٢٥ . الـأـخـقـابـ: جـمـعـ الـحـقـبـ: الـدـهـرـ، الـسـنـةـ وـالـسـنـونـ.

٢٢٦ . الـطـرـعـ: مـصـدـرـ بـمـعـنـىـ اـسـمـ الـفـاعـلـ أـيـ الطـائـعـ وـالـمـطـيعـ.

- ٤٩٨ رابطة المراد بالارادة
٤٩٩ ناطقة الوجود عن المعرفة
٥٠٠ في بيده أرمة^{١٧} الآيادي^{١٨}
٥٠١ بل يده الثلبا بد الإفاضة^{١٩}

(٣٨)
«التهنئة»

فَنَاءُ الْآمَالِ فِي الْحُسْنِ
مِنَ الْمُحَمَّدِيَّةِ الْيَضِائِ
كُلُّ التَّعَانِي يَأْلَهُ مِنْ شَرِّ
رُوحَانِي فِي رُوحِ الْكَمَالِ ائْتَدَا
لَهُ الْقُرُوجُ فِي سَمَوَاتِ الْعَلَا^{٢٠}
وَسَهْمَهُ أَفْصَى الْمُنْيَى مِنَ الْفَنَا
مِنْهُ بَنَاءُ قَصْرِهِ الْمَشِيدُ^{٢١}
قَامَ بِخَنْبِلِهِ الشَّقِيلِ كَاهِلُهُ^{٢٢}
أَنْتَ لَهَا الْمَبْنَى وَهُوَ الْمُسْتَهْنِى

٥٠٢ لَكَ الْهَنَاءِ بِسَيِّدِ الْكَوَافِرِ
٥٠٣ وَارِثُ كُلِّ الْمَجْدِ وَالْغُلَمَاءِ
٥٠٤ فَلَاهُ مِنْكَ وَأَنْتَ مِنْهُ فِي
٥٠٥ وَفِيهِ يَسُرُّ الْكُلُّ فِي الْكُلُّ بِدَا
٥٠٦ لَكَ الْعُرُوجُ فِي السَّمَوَاتِ الْعُلَى
٥٠٧ حُصُكَ مُسْتَهْنِي الشُّهُودِ فِي دَنَا
٥٠٨ مِنْكَ أَسَاسُ الْعَدْلِ وَالْتَّوْحِيدِ
٥٠٩ مِنْكَ لِوَاءُ الدِّينِ وَهُوَ حَامِلُهُ
٥١٠ وَالْمَكْرُمَاتُ وَالْمَعَالِي كُلُّهَا

٢٢٧. الأرمة: جمع الرّمام: ما يُزَمِّي به آئٍ يُشُدُّ وبالفارسية (مهار و رسман).

٢٢٨. الآيادي: النّعم.

٢٢٩. لا غضاضة آئٍ لا ذلة ولا منقصة.

٢٣٠. المراد من «سموات العلا» رأس الزماح.

٢٣١. المشيد: ما طلى الشيد وبالفارسية (گچ اندوده، گچ يا آهک مالی شده، برافراشته و بلند)

٢٣٢. الكاهل: أعلى الظاهر متألي على العنق الكف.

- ٥١١ لَكَ الْهَنَا يَا صَاحِبَ الْوِلَايَةِ
 ٥١٢ أَنْتَ مِنَ الْوُجُودِ عَنِّيْنِ الْعَيْنِ
 ٥١٣ شَبَّلُكَ فِي الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ
 ٥١٤ مَنْطِقُكَ الْبَلِيجُ فِي الْبَيَانِ
 ٥١٥ طَلَّتْكَ الْعَرَاءُ بِالْأَشْرَاقِ
 ٥١٦ صَفَّاتُكَ الْفُرْثَلَةُ مِيرَاثُ
 ٥١٧ لَكَ الْهَنَا يَا غَايَةَ الْإِيجَادِ
 ٥١٨ وَهُوَ سَفِينَةُ التَّجَادَةِ فِي الْلُّجَاجِ
 ٥١٩ سُلْطَانُ إِقْلِيمِ الْحِفَاظِ وَالإِبَا
 ٥٢٠ رَافِعُ رَأْيَةِ الْهُدَىِ بِسَمْهَجَتِهِ
 ٥٢١ يِهِ اسْتَقَامَتْ هَذِهِ الشَّرِيعَةُ

(٣٩)

«الدَّمُ الْأَقْدَسُ وَالنَّهْضَةُ الْكَرِيمَةُ»

- ٥٢٢ بَنَى الْمَعَالِيِّ بِمَعَالِيِّ هِمَمِهِ
 ٥٢٣ يِتَفَسِّيْهُ اشْتَرَى حَيَاةَ الدِّينِ
 ٥٢٤ أَخْبَيَ مَعَالِمَ الْهُدَىِ بِرُوْجَهِ
 ٥٢٥ جَفَّتْ^{٢٤} رِيَاضُ الْعِلْمِ بِالسُّمُومِ

٢٢٣. مَنْ قَرَعَ بَابًا وَلَجَ أَيْنِيْ مِنْ دَقَّ بَابًا وَلَجَ دَخَلَ.

٢٢٤. جَفَّتْ: يَبْسَطُ وَتَشْفَقُ.

٢٢٥. لَمْ يُرَوَّهَا: لَمْ يَسْقِفَهَا.

- | | |
|-----------------|--|
| ٥٢٦ | فَأَضْبَحَتْ مُورِقَةَ الْأَشْجَارِ |
| ٥٢٧ | أَفْعَدَ كُلَّ قَائِمٍ بِنَهْضَيْهِ |
| ٥٢٨ | قَاتَثٌ بِهِ قَوَاعِدُ التَّرْجِيدِ |
| ٥٢٩ | وَاضْبَحَتْ قَوِيمَةَ الْبَيْانِ |
| ٥٣٠ | غَدَثٌ بِهِ سَامِيَةَ الْقِيَابِ ^{٤٨} |
| (٤٠) | |
| «الفؤاد الصادي» | |

- | | |
|-----|--|
| ٥٣١ | أَفَاضَ كَالْحَيَا ^{٤٩} عَلَى الْوَرَادِ |
| ٥٣٢ | وَكِظَةُ ^{٤١} الظَّمَاءِ وَفِي طَيِّ الْحَشَاءِ |
| ٥٣٣ | وَالْتَّهَبَتْ أَحْشَاءُهُ مِنَ الظَّمَاءِ |
| ٥٣٤ | وَقَدْ بَكَثَةُ وَالدَّمْسُوعُ حُمَرَةُ |
| ٥٣٥ | تَقْطَرَ ^{٤٤} الْقَلْبُ مِنَ الظَّمَاءِ وَمَا |

٢٣٦ . يانقة: بالفارسية (ميوه رسیده - میوه‌ای که هنگام چیدن آن است).

٢٣٧ . الكثرة: الإنكباب على الوجه وبالفارسية (به روی افتادن وزمن خوردن).

٢٣٨ . القياب: جمع الكلمة: بناءً سقفة مستدير مفقر وبالفارسية (گند).

٢٣٩ . المعاهد جمع المعقود: المكان المعهود فيه الشيء.

٢٤٠ . الحياة: المطر لاحياء الأرض والثاء والوراد جمع الوراد وهو العطشان الذي يرد على الماء والظامي: شديد العطش بسكن الهمزه في آخره للضرورة والا فهو مرفوع على الخبرية أي ظامي.

٢٤١ . الكثة: هنا بمعنى التعب والشدة. الرئي بالفارسية (سیراب کننده).

٢٤٢ . فاعل لـ «يکث» وهو من اضافة الصفة الى الموصوف أي: السيف البيض.

٢٤٣ . السمر: جمع الأشمر: مكان لونه بين السواد والبياض.

٢٤٤ . تقطر: إنشق و ما تفتر: ما فَصَرَ و لا ثُثَمَأْ لَأَخْبَثَ فِيهِمَا خَلْلَ.

٥٣٦	وَمَنْ يَدْعُهُ ^{١٤٥} نُورُهُ الطُّورَ فَلَا
٥٣٧	تَغْبَّرُ مِنْ ثَبَائِهِ الْأَمْلَكُ
٥٣٨	لَا غَرَوْ ^{١٤٦} إِنَّهُ ابْنُ بُجْدَةٍ ^{١٤٧} الْقَا
٥٣٩	شِبْلٌ عَلَيْهِ وَهُوَ لَيْثٌ غَابِيٌّ ^{١٤٨}
٥٤٠	كَرَاثَةٌ فِي ذَلِكَ الْمِضْمَارِ ^{١٤٩}
٥٤١	وَعَضْبَةٌ ^{١٤١} صَاعِقَةُ الْعَذَابِ
٥٤٢	سَطْأٌ ^{١٤٢} بِسَيْفِهِ فَفَاضَتِ ^{١٤٣} الرُّبَى
٥٤٣	فَرَقَ جَمْعَ الْكُفَرِ وَالصَّالِ
٥٤٤	أَنَارَ بِالْبَارِقِ وَجْهَ الْحَقِّ
٥٤٥	حَتَّى تَجَلَّى الدِّينُ فِي جَمَالِهِ
٥٤٦	فَامِ بِحَقِّ السَّيْفِ بَلْ أَعْطَاهُ

٢٤٥. يَدْكَهُ: يهدمه حتى يسويه بالارض والطُّرد: الجبل العظيم وفي نسخة: الطُّور وهو والطُّرد معنى واحد.

٢٤٦. لَا غَرَوْ: لاغبَت.

٢٤٧. البُجْدَة: الباطن والحقيقة يقال: هُوَ ابْنُ بُجْدَةِ الْأَمْرَاءِ هو عالم به.

٢٤٨. الغَاب: جمع الغابة: الأجمدة من القصب او ذات الشجر المتكافف لأنها تغيب ما فيها وبالفارسية (بيشه، جايگاه شiran).

٢٤٩. الإهاب: الجلد.

٢٥٠. المِضْمَار: الفسحة الواسعة لسباق الخيل وتر ويصفها وبالفارسية (ميدان).

٢٥١. تُدْخِلُ هذا في هذا.

٢٥٢. الْعَضْبُ: السيف القاطع.

٢٥٣. سَطْأٌ: نَهَضَ وَقَامَ وَتَهَرَّ.

٢٥٤. فَاضَتْ: سَأَلَ وَكَثُرَ وَامْتَلَأَ وَالرُّبَى: جمع الرَّابِيَة: ما ارتفع من الأرض، الثَّلَّة.

٢٥٥. الرُّبَى: جمع الرَّابِيَة: خُفْرَةٌ يُشَتَّرُ فِيهَا وَيُبَخَّرُ، الرَّابِيَة لَا يَعْلُوْهَا مَاءٌ يقال: بلغ السيل الرَّبِيَّ اى اشتَدَ الامر وانتهى الى غاية بعيدة.

٢٥٦. الرَّوْمِضُ: الْمَعَانُ وبالفارسية (درخشیدن).

- ٥٤٧ كَانَ مُنْتَهِيًّا^{٢٥٧} مَخْرُومُ الْقَضَا
بِلِ الْقَضَا فِي حَدَّ ذَكَرِ الْمُتَهَمِّنِ
- ٥٤٨ كَانَهُ طَيْرٌ الْفَنَارِ هَيْفَةُ^{٢٥٨}
يَقْصِي عَلَى صُفُوفِهِمْ رَفِيفُهُ^{٢٥٩}
- ٥٤٩ أَوْ صَرَصَرٌ^{٢٦٠} فِي يَوْمِ نَخِينِ مُشْتَهِرٌ
كَانُهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي مُنْتَهِرٍ
- ٥٥٠ أَوْ إِصْرِيرٌ^{٢٦١} كَرِيعٌ عَاتِيَةٌ
كَانُهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي خَاوِيَةٍ

(٤١)

«الرَّأْسُ الْكَرِيمُ»

- ٥٥١ وَفِي التَّعَالَى حَقَّهَا لَمَّا عَلَّا
عَلَى الْعَوَالِي كَالْخَطِيبِ فِي التَّلَاءِ
- ٥٥٢ يَسْتَلُو كِتَابَ اللَّهِ وَالْحَقَائِقِ
تَشَهُّدَ أَنَّهُ الْكِتَابُ التَّاطِئُ
- ٥٥٣ قَدْ وَرَثَ الْمُرُوجَ فِي الْكَمَالِ
مِنْ جَدِّهِ لِكِنْ عَلَى الْعَوَالِي
- ٥٥٤ هِيَ الْعَوَالِي وَهِيَ التَّعَالَى
وَالْخَيْرُ مُكْلُلُ الْخَيْرِ فِي التَّالِيِّ
- ٥٥٥ هُوَ الذِّي يُحِبُّ فِي مِنْيَ الطُّفُوفِ
لَكِنَّهُ ضَرِيرِيَّةُ السُّلَيْفُونِ
- ٥٥٦ هُوَ الْخَلِيلُ الْمُبْتَلِي بِالْتَّارِ^{٢٦٢}
وَالْفَرْزُقُ كَالتَّارِ عَلَى الْمَنَارِ^{٢٦٣}

- ٢٥٧ . المُشْتَهِي: المُشْتَهِي من غمده وبالفارسية (شمشير آخره وازنام بركتشيده).
- ٢٥٨ . الرَّهِيف: السيف المرفق الحد وبالفارسية (شمشير بُزان ونازك).
- ٢٥٩ . الرَّهِيف: التَّلَاءُ وَالْمَعَانِي، الحركة.
- ٢٦٠ . قالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي بَيَانِ عَذَابِهِ عَلَى قَوْمٍ عَادٍ: إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرَصَرًا فِي يَوْمِ نَخِينِ
مُشْتَهِرٌ تَنْعِي النَّاسَ كَانُهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي مُنْتَهِرٍ (القمر - ١٩ - ٢٠) والمُنْتَهِر: المقطوع عن
اصله.
- ٢٦١ . وايضاً قالَ: وَأَمَّا عَادٌ فَاهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرَصَرٍ عَاتِيَةٍ سَخَّرُهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ
حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمُ فِيهَا صَرْعَى كَانُهُمْ أَعْجَازٌ تَخْلِي خَاوِيَةٍ (الحاقة - ٧ و ٨) الصَّرَصَرُ:
الريح الشديدة الصوت او البرد. العاتية: عنت على حزانها فعجزوا عن ضبطها. الحسوم:
المتوالية الخاوية: الخالية التي لا شيء في اجوافها (راجع مجمع البيان، ج ٥، ص ٣٤٣)
- ٢٦٢ . كَالْتَارِ عَلَى الْمَنَارِ: مَثَلٌ يُضَرِّبُ لِوضُوحِ السُّلَيْفِ وَشَهْرِيَّةِ.

- ٥٥٧ نُوحَ وَلِكِنْ أَيْنَ مِنْ طُوفَانِهِ
٥٥٨ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ يُمِثِّلُ مَا بَيْنَ

(٤٢)
«الفوادح»

عَنْهَا فَكَيْفَ شَاهَدَنَّهَا الْأَغْنِيُّونَ
سَبْئِيٌّ^{١٣٢} ذَرَارِيٌّ سَيِّدُ الْأَنَامِ
سَبْئِيٌّ بَنَاتِ الْوَخْيِ وَالرَّسَالَةِ
بَيْنِ الْمَلَائِكَةِ ظُلْمٌ وَآشَدُ
دُخُولُهَا فِي مَجْلِسِ الْمَلَائِكَةِ
دُونَ وُقُوفِهَا أَلَدِيٌّ طَلِيقِهَا
يَا^{١٣٣} سَاعِدَ اللَّهِ بَنَاتِ الْحَجَبِ
وَعَارُهَا مُذْسَلَتُ إِزَارُهَا
ثَبَتَ يَدُ مُذَدَّثٍ إِلَى خَمَارِهَا^{١٣٤}
وَفِي ذَرَارِيِّهِ قَضَتْ آوْتَارُهَا^{١٣٥}.

٥٥٩ لَهُ مَصَابِبٌ تَكِلُّ الْأَلْسُنُ
٥٦٠ أَعْظَمُهَا رُزْأُ^{١٣٦} عَلَى الْإِسْلَامِ
٥٦١ ضَلَالَةً لِأَمْثَالِهَا ضَلَالَةً
٥٦٢ وَسُوقُهَا مِنْ بَلَدِهِ إِلَى بَلَدِهِ
٥٦٣ وَأَفْطَعَ الْخُطُوبِ^{١٣٧} وَالدَّوَاهِيَّ^{١٣٨}
٥٦٤ وَلَدْغُ^{١٣٩} حَيَّةً لَهَا يَرِيقُهَا
٥٦٥ وَبَشَلُّ اللَّبَّ حَدِيثُ السَّلْبِ
٥٦٦ تَحْمَلَتْ أُمَّيَّةً أَوزَارَهَا
٥٦٧ وَكَيْفَ يُزَجِّي الْخَيْرُ مِنْ خَمَارِهَا
٥٦٨ وَأَذْرَكَتْ مِنَ النَّبِيِّ ثَارَهَا

٢٦٣. الرُّزْءُ: المصيبة.

٢٦٤. السَّبْئِيُّ: بالفارسية (به اسيري بردن).

٢٦٥. الْخُطُوبُ: جمع الخطب: الامر صغيراً و عظيم و غلب استعماله للامر العظيم المكرره.

٢٦٦. الدَّوَاهِيُّ: جمع الداهية: المصيبة، الامر العظيم، الامر المنكر.

٢٦٧. الْلَّدْغُ: اللسع وبالفارسية (گزیدن، نیش زدن).

٢٦٨. «يَا» للاستثناء و «بناتِ» منصوب بفعل مقدر أي أدرك بناتِ الحجب.

٢٦٩. الْخَمَارُ: ما تُطَعَّنُ به المرأة رأسها، السُّتر عموماً. الضمير من خمارِها راجع الى «بنات».

٢٧٠. الْأَوْتَارُ: جمع الوثر: الانتقام او الظلم فيه.

- ٥٦٩ وَاعْجَبَا يُذَرِّكُ ثَارُ الْكَفَرَةِ
٥٧٠ فِي أَلْشَارَاتِ النَّبِيِّ الْهَادِيِّ
٥٧١ وَمَنْ لَهَا إِلَّا الْأَمَامُ الْمُتَظَرِّ
- منْ أَهْلِ بَذْرٍ بِالثَّدُورِ النَّسِيرَةِ
إِمَّا جَنَّتِ بِهِ يَدُ الْأَعْدَى
أَعْزَّهُ اللَّهُ بِقَنْجٍ وَظَفَرٍ

(٤٣)

«فِي الْإِمَامِ السَّجَادِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

بِسْرَرِهِ الْمُوَدِّعِ فِي السَّجَادِ
 بِصُورَةِ بَدِيعَةِ أَيْقِيَّةٍ^{٢٧١}
 حَقِيقَةِ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ
 عَرَّ عَنِ الْأَطْرَافِ^{٢٧٢} فِي جَمَالِهِ
 وَزَيْنَ عَنِ الْأَذْرِيزِ وَالسَّمَاءِ
 قَرَّ عَنِ الْعِلْمِ وَالغِرْفَانِ
 رُوحُ الثُّقَى وَمُهْجَةُ التَّاسُوتِ
 وَقِبْلَةُ الْأَقْطَارِ^{٢٧٣} فِي الْعِبَادَةِ

٥٧٢ سُبْحَانَ مَنْ أَبْدَعَ فِي الْإِيجَادِ
 ٥٧٣ أَبْكَانَ سَرَّ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ
 ٥٧٤ تَصَوَّرْتُ فِي أَعْظَمِ التَّجَالِيِّ
 ٥٧٥ جَلَّ عَنِ التَّنَاءِ فِي جَلَالِهِ
 ٥٧٦ بَذَرْ سَمَاءَ عَالَمِ الْأَنْسَاءِ
 ٥٧٧ غَرَّهُ وَجْهُ عَالَمِ الْإِمْكَانِ
 ٥٧٨ نُورُ الْهَدَى وَبَهْجَةُ الْأَهْمَوْتِ
 ٥٧٩ قُطْبُ مُحِيطِ الغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ

٢٧١. أيقنة: حسنة ومحنة.

٢٧٢. الأطراف: جمع الطرف: منتهى كل شيء.

٢٧٣. الأقطار: جمع القطر: الأقليم، الناحية، الجانب. أقطار الدنيا: جهاتها الأربع.

<p>وَمُشْجَأُ الْكُلُّ فِي الْأَهْوَاءِ وَصَفْوَةُ الْكُلُّ مِنَ الْقَوَاهِيرِ^{٢٧٥} وَغَايَةُ الْفَائِتَاتِ فِي الْهَائِيَةِ وَمُسْتَقْبَلُ الْخَيْرَاتِ وَالْفَضَائِلِ صَحِيفَةُ الْمَكَارِمِ السَّيِّئَةِ جَوَامِعُ الْحِكْمَةِ مِنْهَا مُخْكَمَةٌ تَحْكِي عَنِ اسْمِهِ الْعَلِيِّ قُدْرًا وَمَخْزَنُ الْأَنْسَارِ وَالْغُسْبَابِ يُغَرِّبُ عَنْ حَقَائِقِ الْصَّفَاتِ إِسَانُ بَارِيَهُ تَعَالَى شَانَهُ يَسْفُوْفُ كُلَّ الْزُّبُرِ الْمُعَظَّمَةِ زِيَّنَهُ عَزِيزُ رَبِّهِ الْمَجِيدِ مَا لَأَتَرَى عَلَيْهِ مِنْ مَزِيدٍ جَلَّ عَنِ الْوَضْفِ إِسَانُ حَالِهِ وَالْإِغْتِرَافُ مِنْهُ بِالْإِضَاعَةِ^{٢٧٦} مَكَانَةُ لَأَفْوَهَهَا مَكَانَةُ</p>	<p>وَكَعْبَةُ الْأُوتَادِ وَالْأَبَدَالِ تَسْيِيجُ الْجَوَاهِيرِ الرَّوَاهِيرِ^{٢٧٧} مُؤَصِّلُ الْأَصْوَلِ فِي الْبِدَائِيَةِ مَبْدَأُكُلُّ طَائِلٍ^{٢٧٨} وَنَائِلٍ^{٢٧٩} وَتَسْفَهُ الْلَّطِيفَةُ الرَّكِيَّةُ بَلْ هِيَ أُمُّ الْصُّحْفِ الْمُكَرَّمَةُ بَلِ الْحُرُوفُ الْعَالِيَاتُ طَرَا^{٢٨٠} هُوَ الْكِتَابُ التَّاطِيقُ الرَّبُّوِيُّ يُفَصِّحُ عَنْ مَقَامِ يَسِّرِ الدَّاَتِ وَفِي النَّسَاءِ وَالدُّعَاءِ إِسَانَهُ زَبُورَةُ نُورٍ رَوَاقِ الْمَظَمَّةِ زَبُورَةُ فِي الْحَمْدِ وَالثَّنَجِيدِ فِيهِ مِنَ الْإِحْلَاصِ وَالثَّوْجِيدِ وَحَالُهُ أَبْلَغُ مِنْ مَقَالَهُ فَلَاهُ مُسْلِمُ الْصَّرَاعَةِ^{٢٧٨} لَهُ لَدَى الْمَجْزِ وَالْإِسْتِكَانَةِ^{٢٨٠}</p>
--	--

٢٧٤. الرَّوَاهِير: جمع الرَّاهِير: المُشْرِق الصَّافِي من الالوان.

٢٧٥. الْقَرَاهِير: جمع القَاهِير: الشَّامِخ والغالب.

٢٧٦. الطَّائِل: القدرة، الغنى، الفضل.

٢٧٧. النَّائِل: العطية والمعروف.

٢٧٨. الْصَّرَاعَة: الخضوع والتَّذَلُّل.

٢٧٩. الْإِضَاعَة: التَّضييع والاهمال والتلف.

٢٨٠. الْإِسْتِكَانَة: الضعف والذل والخضع.

٥٩٦	وَفِي الْعُبُودِيَّةِ وَالْعِبَادَةِ
٥٩٧	مَقَامَةُ الْكَرِيمِ فِي أَقْصى الْفَنَاءِ
٥٩٨	وَفَوْزُهُ بِسُمْتَهِ الشُّهُودِ
٥٩٩	وَكَيْفَ لَا وَهُوَ سَلِيلُ الْخَيْرَةِ
٦٠٠	وَنُورُهُ الْبَاهِرُ فِي الْمَحْرَابِ
٦٠١	وَالثَّنَيَاتُ ^{٢٨٣} الْفُرُّ فِي مَسَاجِدِهِ
٦٠٢	يُنُورُهَا اسْتِنَارَتُ السَّبْعِ الْعُلَىِ
٦٠٣	وَآيَةُ الْتُّورِ عَلَى جَبَيْبِهِ
٦٠٤	كَانَ كَيْفَيَهُ لَدَى الدُّعَاءِ
٦٠٥	قِيَامَةُ فِي سَاعَةِ الْضَّرَاعَةِ
٦٠٦	وَقُوَّةُ بَيْنِ يَدَيِ مَغْبُودِهِ
٦٠٧	لِسَانَةُ فِي مَوْقِعِ التَّلَاؤِ
٦٠٨	وَكَيْفَ لَا وَائِمَّا لِسَانَةُ

٢٨١. الحَقِيقَيْد: ولد الولد وبالفارسيَّة (نوادة دخترى يا بسرى).

٢٨٢. عن أبي عبد الله(ع) قال: جاء جبَّةً إلى أمير المؤمنين(ع) فقال: يا أمير المؤمنين هل رأيت ربك حين عبدته؟ فقل: ويلك ما كنت أعبد ربّاً لم أره قال: وكيف رأيته؟ قل: ويلك لا تدركه العيون في مشاهدة الأ بصار ولكن رأته القلوب بحقائق اليمان (التوحيد للصدق بباب ما جاء في الرؤية حديث ع).

٢٨٣. الثَّنَيَات: جمع الثَّنَيَة: ما يقع على الأرض من الأعضاء اذا غلط وبالفارسيَّة (بيته).

٢٨٤. الاطوار السبعة: فيها اصطلاحان الاول: هي الصدر (معدن الاسلام) والقلب (معدن اليمان) والشغاف (معدن المحبة والشفقة على الخلق) والفراد (معدن المشاهدة ومحل الرؤية) وحَبَّةُ الْقَلْبِ (معدن محبة الله تعالى) والسويدا (معدن المكافئات النبوية والعلوم اللذية والحكمة) ومهجة القلب (معدن ظهور انوار التجلى). والثانى: هي الطبع والنفس والقلب والروح والسر والخفى والاخفى.

٢٨٥. العَرَبَنِين: الأنف.

٢٨٦. الرُّعُود: مصدر بمعنى صوت الرعد والمراد منه الاختراب في يوم القيمة.

- ٦٠٩ لَبْلَنْ لِسَانَةَ لَدَى التَّلَاؤَةِ
 ٦١٠ تِلَاؤَةً تُفَطِّرُ الْقُلُوبَا
 ٦١١ تِلَاؤَةً تَهَايِّبَهَا الْأَمْلَائُ
 ٦١٢ وَكَيْفَ وَهِيَ مِنْ سَمَاءِ الْمَعْظَمَةِ
 ٦١٣ تَمَثِّلُ الْوَاجِبَ فِي آيَاتِهِ
 ٦١٤ تَمَثِّلُ الشَّعَائِرَ الْمُعْظَمَةَ
 ٦١٥ تَمَثِّلُ الْمُرُوجَ فِي الصَّلَاةِ
 ٦١٦ تَمَثِّلُ الْجَحِيمَ فِي حُزُورِهِ
 ٦١٧ وَمَكْرُمَاتُهُ بِلَا إِحْصَاءٍ
- لِسَانُ غَيْبِ اللَّهِ فِي الطَّلَاؤَةِ^{٢٨٧}
 بِالرُّغْبِ بَلْ تَكَادُ أَنْ تَذُوبَا
 تَكَادُ تَنْدَكُ بِهَا الْأَفْلَائُ
 وَمَضْدُرُ الصَّحَافِيِّينَ الْمُعْظَمَةِ
 بَلْ ذَائِنَةُ الْأَقْدَسِ فِي صِفَائِهِ
 ثَمَّنًا يُكُلُّ مَعْنَى الْكَلِمةِ
 إِلَى سَمْنَوَاتِ الْمُكَاثِفَاتِ
 وَالْخُلُلَدِ فِي حَرَبِهِ وَخُورِهِ
 جَلَّتْ عَنِ الْمَدِيْعِ وَالشَّاءِ

(٤٥)

«الصَّبْرُ وَالْحَلْمُ»

- وَجِلْمَةُ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ
 مَا لَا طِيقَةُ الْجِبَالُ الْإِرَاسِيَّةِ
 مَا لَا أَمْضِ^{٢٨٨} مِنْهُ فِي الْفَجَائِعِ
 مَصَارِعُ الْعُقُولِ وَالْأَخْلَامِ
 وَهُوَ عَلَى مَا هُوَ مِنْ ثَبَائِهِ
- وَصَبْرُهُ الْجَمِيلُ فِي الْمَصَابِ
 وَنَالَ مِنْ ذَوِي الْقُلُوبِ الْقَاسِيَةِ
 شَاهَدَ بِالْطَّفْلِ مِنَ الْفَظَائِعِ
 كَيْفَ وَفِي مَصَارِعِ^{٢٨٩} الْكِرَامِ
 وَكَادَ أَنْ تَقْضِي عَلَى حَيَايِهِ

٢٨٧. الطَّلَاؤَةُ بالكسر والضم والفتح: الحسن والبهجة.
 ٢٨٨. أَمْضَ: آلم وأوجع وبالفارسية (Drdenaktr).
 ٢٨٩. المصارع جمع المضارع: مكان الصُّرُع.

(٤٦)

«الفَجَائِعُ الْمَشْهُودَةُ»

يُعاوِدُونَ^{١٠} الشَّرْكَ وَالْجُحُودَ
 فَهَلْ تَرَى أَعْظَمَ مِنْ هَذَا الْبَلَاءُ
 عَلَى الْعَوَالِي^{١١} "فِي يَدِ الْأَنْذَالِ"
 عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ الْبَرَاءِ
 وَهُوَ مَدَارُ عَالَمِ التَّكْوِينِ
 وَمَطْلُعُ الْأَقْمَارِ وَالثُّمُورِ
 وَهُوَ خِبَاءُ الْعِزَّةِ وَالْإِبَاءِ
 عَلَى بَنَاتِ الْوَخْيِ وَالرِّسَالَةِ
 وَهُوَ عَلَيْهِ أَعْظَمُ الْأَزَاءِ
 مَا لَيْسَ فِي شَرِيعَةِ الْمُرْسُوَةِ
 وَلَا مُجِيرٌ قَطُّ غَيْرُ رَبِّهَا
 حَرَائِرُ الْمُخْتَارِ فِي أَشْرِ السَّبَاءِ^{١٢}
 سَوَافِرُ^{١٣} الْوُجُوهُ لِإِبْنِ الْعَاهِرَةِ^{١٤}

- ٦٢٣ شَاهِدَ رَضَّ هَنِيكِ الْتَّوْجِيدِ
 ٦٢٤ وَهُوَ يُضَعِّفُ^{١٥} السَّمَوَاتِ الْمُلَى
 ٦٢٥ شَاهِدَ رَأْسَ الْمَجْدِ وَالْعَالَمِ
 ٦٢٦ وَلَائِهِ مِنْ أَعْظَمِ الرَّزَايَا
 ٦٢٧ كَيْفَ وَهَذَا الرَّأْسُ رَأْسُ الدِّينِ
 ٦٢٨ وَقِبَلَةُ الْعُقُولِ وَالنُّفُوسِ
 ٦٢٩ رَأْيِ اضْطِرَامِ النَّارِ فِي الْخَيَاءِ^{١٦}
 ٦٣٠ رَأْيِ هُجُومِ الْكُفَّارِ وَالصَّلَالَةِ
 ٦٣١ رَأْيِ فِرَارِ هُنَّ فِي الْبَيْنَادِئِ^{١٧}
 ٦٣٢ شَاهِدٌ فِي عَقَائِلِ الثَّبَّةِ
 ٦٣٣ مِنْ نَهِيَّهَا وَسَلِيَّهَا وَصَرِبَهَا
 ٦٣٤ لَقَدْ رَأَيَ رَبُّ الْحِفَاظِ وَالْإِبَاءِ
 ٦٣٥ شَاهِدٌ سَوْقُ الْحَفِيرَاتِ^{١٨} الطَّاهِرَةِ

٢٩٠. العاديّات: جمع العاديّة: جماعة القرم يعدون للقتال، الخييل المغيرة.

٢٩١. يُضَعِّفُ: يهدم.

٢٩٢. العوالى: الرماح.

٢٩٣. الأندال: جمع اللَّدُلُ: الحَسِيسُ وَالْمُحْتَفَرُ.

٢٩٤. الخباء: ما يَعْمَلُ مِنْ وَبَرَ او صوف او شعر للسكن، الخيمة.

٢٩٥. الْبَيْنَادِئَ: القلة وبالفارسية (بيبان).

٢٩٦. السباء والأسر مصدران بمعنى واحد لكن السباء هنا بمعنى الوصفى اي الاسير.

٢٩٧. الحفيرات: جمع الحَفِيرَة: شديدة الحياة.

٦٣٦ وَقَدْ رَأَى مِنَ الدَّاعِيِّ^{٣٠٠} بْنَ الدَّاعِيِّ هَذِهِ الْمَصُوْنَاتِ يَقُولُ مُوجِعٌ

(٤٧)

«دِمْشَقُ وَالْفَوَادِحُ»

أَذْهَى^{٣٠١} مِنَ الْكُلِّ عَلَى الْإِمَامِ
بِالْأَيْتَ أَمْيَى لَمْ تَلِدْنِي سَيِّمَا
وَابْنُ التَّبَّيِّ رَأْسُهُ مَخْمُولٌ
بَغْيًا لِكَنِي يُرْضُوا بِهِ يَزِيدَا
مَهْتُوكَةً بَيْنَ لِثَامِ الْأَمَّةِ
فَيَالَّهُ مِنْ مَنْظَرٍ مَشْوِرٍ
فَيَالَّهُ^{٣٠٢} الرِّجَالُ يَزِيدُ الطَّاغِيَةَ
فِي مَخْشِدِ^{٣٠٣} الْأَوْغَادِ وَالْأَنْذَالِ
مَا دُونَهُ الْمَوْتُ عَلَى الْقَبِيرِ
يُفْرَغُ^{٣٠٤} بِالْعُودِ فِي الْلَّعْجَبِ

٦٣٧ وَمَا زَآةٌ فِي دِمْشَقِ الشَّامِ
٦٣٨ وَمِنْهُ مِنْ عَظِيمِ الْبَلَاءِ لِأَجْزِعَهُ
٦٣٩ أَثْضَرَ الدُّفُوفُ وَالْأَطْبُولُ
٦٤٠ وَأَخْدُوا بَيْرَمَ الْمُصَابِ عِيدَأَ
٦٤١ شَاهَدَ رِبَّاتٍ^{٣٠٥} خُدُورِ الْيَضْمَةِ
٦٤٢ كَائِهِنَّ مِنْ سَبَابَا الرُّؤُمِ
٦٤٣ رَأَى وَقُوفَ الطَّاهِراتِ الزَّاكِيَّةِ
٦٤٤ وَهُنَّ فِي الْوِثَاقِ وَالْحِبَالِ
٦٤٥ وَقَدْ رَأَى مِنْ ذِلِّكَ الْكَفُورِ
٦٤٦ كَيْفَ وَقَدْ شَاهَدَ مُرْشَفَ^{٣٠٦} التَّبَّيِّ

٢٩٨. السَّوَافِرُ: جمع السَّافِرَةِ: مكشوفة الوجه.

٢٩٩. الْعَاهِرَةُ: الفاجرة والعاملة للمنكر.

٣٠٠. الدَّاعِيُّ: المتهم في نسبه، الذي يدعى غير أبيه أو غير قومه.

٣٠١. أَذْهَى: أشد واعظم.

٣٠٢. بالفارسية (بانوان بردنهنشين).

٣٠٣. فَيَالَّهُ: تِجَاهٌ وبالفارسية (رويارووي).

٣٠٤. الْمَحْشَدُ: مَهْلُ الْإِجْمَاعِ.

٣٠٥. الْمُرْشَفُ: مَهْلُ الْمَصْ وَبِالفارسية (محل مكيدن) والمراد منه شفتي أبي عبدالله الحسين (ع).

٣٠٦. يَفْرَغُ: يُضْرِبُ وَيُدَقُُ.

- ٦٤٧ شَلَّتْ يَدُ مُدَّتْ إِلَيْهِ مَدَّا
٦٤٨ تِلْكَ التَّسَايَا^{٢٠٨} لُقْطَةُ التَّوْحِيدِ
٦٤٩ ثَغْرِ^{٢٠٩} بِهِ نَمَّتْ^{٢١٠} حُدُودُ الْمَعْرِفَةِ
٦٥٠ ثَغْرِ^{٢٠٩} بِهِ سَدَّتْ شُعُورُ الدِّينِ
٦٥١ لَا يُدْعَ مِنْ طَاغِيَةِ الْإِلْحَادِ
٦٥٢ وَمَا زَلَى فِي نَفْسِهِ مِنَ الْبَلَاءِ
٦٥٣ كَيْفَ وَأَضَحَى قَائِمُ الْعِبَادِ
٦٥٤ وَبِأَسْطُ الْيَدَيْنِ بِالْعَطَاءِ
٦٥٥ غَلَّتْ يَدُ الصَّلَالِ وَالْفَسَادِ
٦٥٦ أَيْشَحَبْ^{٢١٢} الْمُطْلَقَ فِي الْقُيُودِ
٦٥٧ أَضْبَعَ قُطْبَ حَلْقَةِ التَّوْحِيدِ
٦٥٨ وَسِيقَ جَوْهَرَ الْوُجُودِ الْمُطْلَقِ
٦٥٩ وَلَا نَسْلَلْ^{٢١٥} عَمَارَأَى مِنَ الْأَذَى
-

٣٠٧. وفي النسخة المخطوطة: كادت لَهُ اللُّسُمُ... واللُّسُمُ جمع أَشْمٍ وهو الجبل المرتفع والهَذَّ: الهدم بشدة.

٣٠٨. الثانية: اسنان مقدم الفم ثنتان من فوق وثنتان من أسفل.

٣٠٩. الثغر: مقدم الاسنان، الفم.

٣١٠. نَمَّتْ: ظهرت.

٣١١. مِخْصَرَة: مَا يَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ كَالْعَصَمَ وَتَنَكُّثَةٌ إِى تَنَقْضَهُ.

٣١٢. الأصفاد: جمع الصَّفَدٌ: ما يوثق به الاسير من قيد او غلٌ والمُصَفَّدُ: المُقيَّد.

٣١٣. عَلَّتْ في المصراع الاول دُعاء عليها وفي الثاني خبر والضمير في الثاني راجع الى «يد الصلال والفساد».

٣١٤. يَسْحَبُ: يَجْرِي.

٣١٥. لَا نَسْلَلْ: مخفف لـ لَا نَسْأَلْ.

٣١٦. الْمَرِيجُ: طيب الربيع.

(٤٨)

«الإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَبْكِي»

حَيَاهُهُ وَهُوَ حَلِيفُ لِلرِّضا
بَكَتْ لَهُ عَيْنُ السَّمَاءِ بِالدَّمَا
وَقَدْبَكَتْ سَحَابَتُ الْفَدْسِ دَمَا
أُقِيمَتِ الْمَآتِيمُ^{٣١٩} الشَّجِيَّةُ^{٣٢٠}
فِي جَنَّةِ الْحُبُورِ^{٣٢١} وَالشُّرُورِ
وَالوِئْرُ^{٣٢٢} وَثُرُّ سَيِّدِ الْبَرِّيَّةِ
فَهَلْ تَرَى أَعْظَمَ مِنْهُ هَلْ تَرَى

٦٦٠ وَمَا انْقَضَنِي بِكَاهَةً حَتَّى قَضَى
٦٦١ وَكَيْفَ لَا يَبْكِي وَقَدْ شَاهَدَ مَا
٦٦٢ وَكَيْفَ لَا يَبْكِي دَمًا عَيْنُ السَّمَاءِ
٦٦٣ وَفِي ذُرَى^{٣٢٣} الْعَوَالِمِ الْعُلُوِّيَّةِ
٦٦٤ نَاهِيكَ^{٣٢٤} فِي ذَلِكَ لَطْمِ الْحُورِ
٦٦٥ فَكَيْفَ تُنسِي هَذِهِ الرَّزِيَّةُ
٦٦٦ إِنْ يَكُنْ الْمُؤْتُورُ سَيِّدُ الْوَرَى

(٤٩)

«يَا لَثَارَاتِ الْحُسَينِ عَلَيْهِ السَّلَامُ»

هَذِرَا وَلَا يُطْلَبُ مِنْ أَهْلِ الْجَفَا

٦٦٧ أَمْ هَلْ تَرَى يَذْهَبُ ثَارُ^{٣٢٥} الْمُضْطَفَى

-
٣١٧. الْدُّرِّيُّ وَالدُّرِّيُّ جَمْع الدُّرُّوْنَ: الْعُلُوُّ وَالْمَكَانُ الْمُرْفَعُ وَأَغْلَى الشَّيءِ.
٣١٨. الْمَآتِيمُ جَمْع الْمَآتِيمَ: مَجْتَمِعُ النَّاسِ عُومَا وَقَدْ غَلَبَ عَلَى مجتمِهم فِي حَزْنٍ.
٣١٩. الشَّجِيَّةُ: الْحَزِينُ.
٣٢٠. يَقَالُ: «ناهِيكَ بِزِيدٍ فَارِسًا» فِي مَقَامِ التَّعْجِبِ وَالاستِعْظَامِ بِمَعْنَى أَنَّهُ غَايَةٌ فِيمَا تَطْلُبُهُ يَنْهَاكُ عَنْ تَطْلُبِ غَيْرِهِ.
٣٢١. الْحُبُورُ: جَمْعُ الْجِبْرِ: الْحُسْنُ.
٣٢٢. الْوِئْرُ وَالوِئْرُ: الانتِقامُ أَوِ الظُّلْمُ فِيهِ وَالْمُؤْتُورُ: مَنْ قُتِلَ لَهُ قُتْلٌ فَلِمَ يَدْرِكُ بِدَمِهِ.
٣٢٣. الثَّارُ: هُوَ أَنْ تَطْلُبَ الْمَكْافَةَ بِجَنَاحَيْهِ جُنْبَيْتُ عَلَيْكَ وَبِالفارسِيَّةِ (خُونخَوَاهِي)، كِينَكَشِي.

- ٦٦٨ فَلَا وَرَبُّ الْعَرْشِ هَذَا النَّارُ
 يَطْلُبُهُ الْمُتَقْبِلُونَ
 مَنْ يَفْتَحُ اللَّهُ بِهِ بَابَ الْفَرَجِ
 عَلَى يَدِ الْحُجَّةِ خَاتِمِ الْحُجَّاجِ
 ٦٦٩ حَتَّىٰ يَقُومُ الْقَائِمُ الْمَهْدِيُّ
 فَكُلُّ قَلْبٍ بِالْأَسْى١٢ شَجَّيٌ
 ٦٧٠ فَانْصُرْهُ يَا رَبُّ وَخُذْ بِشَارِهِ
 وَاجْعَلْنِي اللَّهُمَّ مِنْ أَنْصَارِهِ

٣٢٤. الأسى: الحُزُن والشُّجُن؛ الحزين.

(٥٠)

«فِي الْإِمَامِ مُحَمَّدِ الْبَاقِرِ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

بِسْمِ رَحْمَةِ رَحْمَنِ وَبِسْمِ إِلَهِ الْعَلُومِ
وَبِبَذْرَةِ الْمُشْرِقِ بِالْأَقْبَاتِ
بَلْ فِي فَنَاءِ بَلِيهِ قَرَأُوهَا
بَلْ مَشْرَعُ الْحَيَاةِ وَالْوُجُودِ
فَإِنَّهُ يَرُّ الْوُجُودَ الشَّارِي
خَفِيقَةُ الرَّقَابِ الْعَلْوَيَةُ
وَأَيْسَطَةُ الشَّرِيعَ وَالثَّكَوِينِ
وَتُسْكَنَةُ الشَّرِيعِ مِنْ إِمَلاِيَهِ
لَوْلَا بَنَاهُ لَدَى أَهْلِ التَّظَرِّ
لَا يَلْبَلُ هُوَ الْمَشِيشَةُ الْفَنِيلَةُ

٦٧٢ أَضَاءَ وَجْهُ الْعِلْمِ وَالرَّسُومِ
٦٧٣ إِذْ هُوَ شَمْسُ مَشْرِقِ الْحَقَائِقِ
٦٧٤ وَكَعْبَةُ الْعِلْمِ وَمُسْتَجَارُهَا
٦٧٥ وَمَشْعَرُ التَّوْحِيدِ وَالشَّهُودِ
٦٧٦ بَلْ هُوَ مَاءُ الْحَيَوَانِ الْجَارِي
٦٧٧ رَقِيقَةُ الْحَقِيقَةِ الْكُلُّيَّةِ
٦٧٨ إِذْ هُوَ فِي مَقَامِهِ الْمَكِينِ
٦٧٩ صَحِيقَةُ الثَّكَوِينِ مِنْ إِشَائِيهِ
٦٨٠ مَا قَلَمَ الْفَقَادَا وَمَا لَوْخُ الْقَدَرِ
٦٨١ فَإِنَّهُ قُطْبُ رَحَى الْمَشِيشَةِ

- ٦٨٢ هو المدار في محبي المعرفة
٦٨٣ لأنّه هو الشدید في أفالاکها
٦٨٤ وفي كتاب علمي الربوی
٦٨٥ أم الكتاب في علو رتبته
٦٨٦ حواسيم الحکمة مفراداته
٦٨٧ وهـ إسان الله في بيانيه
- بـ استدار كلـ اسم وصفة
وـ هـ لـ الحـ کـمـ عـلـ آـنـ لـ اـکـها
ذـ قـائـ الـ آـنـ رـأـ وـ الـ غـيـوبـ
فـ صـلـ الـ خـطـابـ فـ تـبـلـيـغـ حـکـمـه
سـ حـائـ الـ رـخـمـةـ مـزـسـلاـتـهـ
وـ سـرـةـ الـ مـرـوـعـ فـ يـسـانـهـ

(٥١)

«رأيـةـ الرـسـالـةـ»

بـ مـخـکـمـ الـ بـیـانـ وـ الدـلـالـةـ
بـ الـ عـلـمـ إـشـافـاـقـ بـ مـنـ عـلـيـهـاـ
حـتـىـ عـلـتـ ذـعـائـمـ الـ إـسـلـامـ
وـ اـسـخـکـمـتـ بـ رـأـيـهـ السـدـيدـ
بـ جـمـعـ شـمـلـ الـ عـلـمـ وـ الـ کـمالـ
فـ أـضـبـحـتـ ذـأـتـ قـبـابـ عـالـیـةـ
بـ أـخـسـنـ الـ بـیـانـ وـ الـ طـرـیـقـةـ
لـ طـیـفـةـ الـ عـارـفـ وـ الـ مـکـاـنـیـفـ

٦٨٨ قـامـ بـ حـمـلـ رـأـيـةـ الرـسـالـةـ
٦٨٩ فـ طـبـقـ الـ أـرـضـ "٢٠" بـ الـ بـیـانـهـاـ
٦٩٠ وـ شـيـدـ "٢١" الـ دـینـ الـ حـنـیـفـ الشـامـیـ
٦٩١ قـامـتـ بـ قـوـاعـدـ التـوـجـیدـ
٦٩٢ فـ رـقـقـ جـمـعـ الـ فـقـیـ وـ الـ فـضـلـالـ
٦٩٣ أـخـيـ دـوـارـیـسـ "٢٢" الـ رـبـوـعـ الـ خـالـیـةـ
٦٩٤ آـنـارـ وـ جـهـةـ الـ حـقـ وـ الـ حـقـیـقـیـةـ
٦٩٥ أـخـيـ بـیـهـ مـنـ الـ لـطـائـفـ

٣٢٥. طـبـقـ الـ أـرـضـ: عـطـاـهـاـ. الضـمـيرـ مـنـ لـأـبـتهاـ رـاجـعـ إـلـىـ الـ أـرـضـ وـ الـ لـأـبـتـيـنـ ثـنـيـةـ الـ لـأـبـةـ وـ هـيـ الـ حـرـةـ منـ الـ أـرـضـ وـ بـالـ فـارـسـیـةـ (زمـنـ سنـگـلـاخـ) وـ الـ مرـادـ انـهـ عـطـیـ الـ أـرـضـ كـلـهـ حتـىـ لـابـتهاـ.
٣٢٦. شـيـدـ: رـقـقـ وـ الـ دـعـائـمـ جـمـعـ الدـعـامـةـ: عـمـادـ الـ بـیـتـ.
٣٢٧. الـ دـوـارـیـسـ: جـمـعـ الدـارـیـسـ: الـ عـافـیـ وـ الـ مـخـفـیـ الـ آـثـارـ وـ الـ رـبـوـعـ جـمـعـ الرـئـیـعـ وـ هـوـ الـ دـارـ وـ الـ مـنـزـلـ. فـعـلـنـ هـذـاـ دـوـارـیـسـ الـ رـبـوـعـ مـنـ تـقـدـیـمـ الصـفـةـ وـ اـضـافـتهاـ إـلـىـ مـوـصـوفـهاـ.

فَأَضْبَحَتْ آمِنَةً مِنَ الرَّدَىٰ^{٣٢٨}
مُذَاضْبَحَتْ وَشَفَنَهَا مُنْكَبَةً

٦٩٦ أَخْبَيَ بِعِلْمِهِ مَعَالِمُ الْهُدَى
٦٩٧ وَأَشْرَقَتْ بِهِ سَمَاءُ الْمَغْرِفَةِ

(٥٢)

«النُّورُ الْإِلَهِيُّ»

بِنُورِهِ الْخَاطِفِ^{٣٢٩} لِلْأَبْصَارِ
بِالثَّبَرِ الْأَغْظَمِ ضَاءُتِ السَّمَا
نُورُ سَمَاءُ عَالَمِ الْأَنْسَاءِ
بِنُورِ عِلْمِهِ اهْتَدَى مِنْ اهْتَدَى
بِهِ اهْتَدَى كُلُّ نَبِيٍّ وَرَوِيٍّ
مِنْ دُوْخَةِ الْعِلْمِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
فِي أَلَّا مِنْ شَرَفٍ فِي شَرَفٍ
بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالإِرْشَادِ^{٣٣٠}
مَعَالِمُ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ
عَنْ كَبِيرِ الْأَهْوَاءِ وَالْأَفْكَارِ
طَابُ وُرُودُهَا لِطِيبِ الْمَاءِ
بِهِ رَكَّتْ وَأَيْنَقَتْ أَثْمَارُهَا
أَغْصَانُهَا فِي غَايَةِ الْكَمالِ
فَهِيَ كَدُّرَةٌ وَتِلْكَ كَالْصَّدَفِ

٦٩٨ بَلْ اسْتَنَارَ عَالَمُ الْأَنْوَارِ
٦٩٩ بِهِ اسْتَنَارَ الْمَلَأُ الْأَعْلَى كَمَا
٧٠٠ فَإِنَّهُ فِي النُّورِ وَالضَّيَاءِ
٧٠١ عِلْمُومَةُ الْفُرُّ مَصَابِيحُ الْهُدَى
٧٠٢ هُوَ الصَّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ الْأَزْلِيُّ
٧٠٣ عِلْمُومَةُ أَثْمَارَةِ الزَّكِيَّةِ
٧٠٤ جَوَهْرُ عِلْمِهِ مِنَ الْكَنْزِ الْغَافِيِّ
٧٠٥ نَاسِيُّ آثَارِ النَّبِيِّ الْهَادِيِّ
٧٠٦ بِهِ اسْتَبَاثَتْ لِأُولَى الْأَفْهَامِ
٧٠٧ بِهِ صَفَتْ شَرِيعَةُ الْمُخْتَارِ
٧٠٨ كَانَهَا الْكَوْثَرُ فِي الصَّفَاءِ
٧٠٩ بِهِ نَمَثْ وَأَوْرَقَتْ أَشْجَارُهَا
٧١٠ بِهِ تَدَلَّتْ لِذَوِي الْمَعَالِيِّ
٧١١ فَاقَتْ بِيُمْنِيهِ شَرَائِعُ السَّلَفِ

٣٢٨. الرَّدَى: الْهَلَاكُ وَالسَّقْوطُ.

٣٢٩. الْخَاطِفُ: الْأَخْذُ بِسُرْعَةِ وَالْمُسْتَلِبُ سُرِيعًا وَفِي نَسْخَةِ مُخْطُوْطَةٍ: بِنُورِهِ الْمُدْرَكِ لِلْأَبْصَارِ.

٣٣٠. فِي نَسْخَةٍ: بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالرَّشَادِ.

(٥٣)

«الشَّمَائِلُ الْقُدُسِيَّةُ»

وَفِي صِفَايَه وَفِي دَلَائِلِه
وَكَيْفَ لَا وَهُوَ شَيْءٌ الْمُضطَفَى
مِنْ كُلِّ مَا يُرَى وَمَا لَيْسَ يُرَى
أَنْرَازَهَا بِنُورِهَا مُنْكَشَفَةٌ
وَكَنْزٌ أَنْرَارٌ الْوُجُودِ الزَّاهِرِ^{٢٣١}
يَسْتَدِعُ فِيهِ عَالَمُ الْأَنْوَارِ
مَنْزِلَةُ الرُّوحِ مِنَ الْأَشْبَاحِ
وَالْعِلْمُ كُلُّ الْعِلْمِ فِي يَسِينِهِ
نَاطِقَةُ الْقَدْلِ وَالْأَعْتِدَالِ
وَالْحَقُّ وَالصَّدْقُ لَهُ عِنْوَانٌ

٧١٢ وَكَانَ كَالَّتِي فِي شَمَائِلِه
٧١٣ فِي مَحِيَّاه حَيَاةُ الْعُرْفَا
٧١٤ وَوَجْهُهُ الْوَجِيْهَ قِبْلَةُ الْوَرَى
٧١٥ وَعَيْنُهُ عَيْنُ عَيْنِيْنِ الْمَغْرِفَةِ
٧١٦ وَصَدْرُهُ خَرَائِهُ الْجَوَاهِرِ
٧١٧ وَقَلْبُهُ طُورُ تَجَلِّي الْبَارِي
٧١٨ وَرُوْحُهُ فِي عَالَمِ الْأَرْوَاحِ
٧١٩ وَالْخَيْرُ كُلُّ الْخَيْرِ فِي لِسَانِهِ
٧٢٠ مَنْطِقَةُ مَنْطِقَةِ الْكَمَالِ
٧٢١ وَلِلصَّوَابِ وَالْحَطَّا مِيزَانٌ

(٥٤)

«هُوَ وَالغَيْبُ»

وَعِنْدَهُ الْغَيْبُ شُهُودٌ أَبْدَا
فِي قَلْبٍ كُلِّ سَالِكٍ وَعَارِفٍ

٧٢٢ بَلْ هُوَ مِفْتَاحُ مَفَاتِيحِ الْهُدَى
٧٢٣ بِهِ تَجَلَّتْ صَفَوَةُ الْمَعَارِفِ^{٢٣٢}

٢٣١ . الزاهير: المُشرق الصافي من الألوان وهو صفة لـ «كنز». ٢٣٢ . في نسخة: بِهِ تَجَلَّتْ صُورَةُ الْمَعَارِفِ.

- وَانكَثَرْتِ بِهِ لَهَا الْغُيُوبُ
حَتَّى رَأَتِ يَمَانَهَا عِنَانَهَا^{٣٣٣}
- نَالُوا بِهِ مَقَامَةَ الْمَخْمُودِ
مُذْرَاقَبُوا وَظَافِفَ الْطَّرِيقَةِ
- وَانْحَفَقَتِ بِحَدِّ الرَّسُومِ
هَامِ الْصُّرَاحِ^{٣٣٤} وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى
- حَفَّاتِقَ الشَّيْئَةِ وَالْكِتَابِ
جَلَّتِ عَنِ الرَّأْيِ أَوِ الْقِيَاسِ
- يُفْتَحِ بَابُ الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ
وَبَابُ عِلْمِ الْمُضْطَفِي الْمُخْتَارِ
- فَمَا أَضَلَّ مَنْ تَوَلَّ وَكَفَرَ
وَانْسَخَسَنُوا الْبَنَاءُ عَلَى أَسَاسِهِ
- مَا رَأَقَبُوا اللَّهُ وَلَا الرَّسُولُ
فِي مِثْلِهِ تَخِسُّ قَطْرَهَا السَّما
- تَلْ نُكَسُوا^{٣٣٥} قَدْمًا عَلَى الْأَعْقَابِ
تَنَاجِعُ الشَّوَّءِ مِنَ السَّقِيقَةِ
- وَيَسْتَظِلُّ الْكُلُّ ثَخْتَ ظِلَاهَا
وَلَيْسَ يَنْجَلِي إِلَى الظُّهُورِ
- يُذَكَّرُهُ اطْمَأَتِ الْفُلُوبُ
الْفَقَتْ لَهُ أَزْبَابُهَا عِنَانَهَا
- فَالْتَّبَّعُ عِنْهُمْ بَدَا شُهُودًا
بَلْ عَائِبُوا وَعَانَقُوا الْحَقِيقَةَ
- وَانْشَرَتِ بِجِدَهِ الْعُلُومُ
سَمَّتِ بِهِ مَعَاهِدُ الْعِلْمِ إِلَى
- حَتَّى تَجَلَّتِ لِأُولَى الْأَلْبَابِ
أَحْكَمَهَا بِمُخْكِمِ الْأَسَاسِ
- وَسَدَّ بَابَ الظُّنُونِ وَالْتَّخَمِينِ
وَبَابَهُ الْمَفْتُوحُ بَابُ الْبَارِي
- هَلْ يُنْزَلُ الْعَيْنُ وَيُطَلَّبُ الْأَثَرُ
فَاتَّبَعُوا إِلِيلِسَ فِي قِيَاسِهِ
- وَأَتَخَذُوا سَبِيلَهَا سَبِيلًا
صَدُوا عَنِ الْحَقِّ وَتَاهُوا^{٣٣٦} فِي الْعَمَى
- حَادُوا^{٣٣٧} عَنِ الْعِتْرَةِ وَالْكِتَابِ
وَإِنْ أَشْبَأَهَا إِلَى حَيْنَةِ
- هِيَ الْأَسَاسُ لِلْمَسَاوِي كُلُّهَا
عَمَّ بَلَاءً دَاهِهَا الْمَسْتُورِ

٣٣٣. العيان: الشخص يقال: لقيه او رأه عياناً اعني مشاهدة لم يشك في رؤيته اياته.

٣٣٤. الصراح: راجع الى التعليقة برقم ١٩٠.

٣٣٥. تاهوا: ذهروا متغيرين، ضلوا.

٣٣٦. حادوا: مالوا وانحرفوا.

٣٣٧. نُكَسُوا: قُلُّوا، جعل اسفالم اعلامهم ومقدّمهم مؤخرهم.

- | | |
|--|--|
| مَنْ هُوَ مَأْمُولٌ لِكُلِّ غَايَةٍ
لَقِيقَةٌ مِنْ زَلْلِ الْآرَاءِ | ٧٤٢ إِلَى ظَهُورِ خَاتِمِ الْوِلَايَةِ
٧٤٣ فَهُوَ مُعِيدُ الْمِلَّةِ التَّبَضَاءِ |
|--|--|

(٥٥)
«هِشَامٌ وَالظُّلْمُ»

- | | |
|--|---|
| مِنْ هَنْكِهِ لِيَا قِرِ الْعُلُومِ
مَعَ الرَّمَاءِ مِنْ عُلُوجِ الشَّامِ
رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَاللَّهُ رَمَى
فَبَأْنَ لِلَّهِ إِلَّاهَ
وَلِلْعَدُوِ الْخِزْنَى وَالْسَّدَامَةُ
أَذَلَّ مَخْلُوقٍ تَرَدَّى فِي الرَّدَى۔ | ٧٤٤ تَغْسِاً وَبُؤْساً لِهِشَامِ الشَّوَمِ
٧٤٥ أَيْطَلْبُ الرَّمَى مِنَ الْإِمَامِ
٧٤٦ وَهُوَ ابْنُ مَنْ خَاطَبَهُ اللَّهُ بِمَا
٧٤٧ وَهُوَ ابْنُ سَهْمِ اللَّهِ إِذْ رَمَاهُ
٧٤٨ حَتَّى بَدَثَ مِنْ رَمَيْهِ الْكَرَامَةُ
٧٤٩ أَيْوَقْفُ الْقَائِمِ بِالْأَمْرِ لَدَى |
|--|---|

٣٣٨. العلوج جمع العلنج: الرجل الضخم القوى من كفار العجم وبعضهم يطلقه على الكافر عموماً وهذه الواقعة مربوطة بزمان ورود محمدين على الباقر وابنه جعفر الصادق عليهما السلام بدمشق وحضورهما في مجلس هشام بن عبد الملك قال الصادق(ع): ... فلما وردنا مدينة دمشق حجبنا ثلاثة ثم اذ لنا في اليوم الرابع فدخلنا وإذا قد قعد على سرير الملك وجده وخاصة وقوف على ارجلهم سماطان متسلحان وقد نصب البرجاس حذاه واشياخ قومه برمون فلما دخلنا وابي أمامي وانا خلفه فنادي ابى وقال: يا محمد ارم مع اشياخ قومك الغرض فقال له: اتنى قد كبرت عن الرمي فهل رأيت ان تعفيني فقال: وحق من اعزنا بيديه ونبيه محمد «ص» لا اغريك ثم اومأ الى الشيخ من بنى اميته ان اعطيه قوسك فتناول عند ذلك قوس الشيخ ثم تناول منه سهماً فوضعه في كبد القوس ثم انتزع ورمي وسط الغرض فنصبه فيه ثم رمى فيه الثانية فشق فراق سهمه الى نصله ثم تابع الرمي حتى شق تسعه بعضها في جوف بعض وهشام يضررب في مجلسه... (بحار الانوار، ج ٤٦، ص ٣٠٦). ٣٣٩. تردى في الردى: سقط في الهلاك.

- ٧٥٠ طَالْ وَقْوْفُ حُجَّةِ الرَّحْمَنِ^{٣٤٠}
- ٧٥١ حَتَّى تَرَأَيْنِ غَضْبَ الْجَبَارِ
- ٧٥٢ سُخْفَا لِرَأْيِنِ الْكُفَّرِ وَالْفَسَادِ
- ٧٥٣ وَائِلَةً لَطِيقَةِ التَّسْوِيجِيدِ
- ٧٥٤ سَلِيلُ مَنْ يَسْتَهِنُ بِآقَامَةِ
- ٧٥٥ لَكِنْ حُبُّ الْمُشْكِنِ دَاءٌ مُهْلِكٌ
- ٧٥٦ ظَبَالَةً ئَالَّهُ بِالْأَلَّهِ كَفَرَ
- ٧٥٧ وَكَذَبَ التَّبَيِّنِ فِي مَقَالَيْهِ
- ٧٠٦ بَيْنَ يَدَيْ طَاغِيَّةِ الرَّمَانِ
- ٧٠٧ مِنْ وَجْنَاتِ مُهْجَةِ الْمُخْتَارِ
- ٧٠٨ رَمَنِ إِمامَ الْحَقِّ بِالْإِلْحَادِ
- ٧٠٩ وَمُهْجَةِ التَّسْجِيرِيدِ وَالْتَّسْفِيرِيدِ
- ٧١٠ يَغْرِفُ كُلُّ مُسْلِمٍ مَقَانِةً
- ٧١١ وَكَمْ يَهْدَا الدَّاءَ قَذْمَا هُلِكُوا
- ٧١٢ مُذْبَدَلَ الْبَاقِرِ كُفَّرًا بِالْبَقَرِ
- ٧١٣ وَتَاهَةً^{٣٤١} فِي الغَيَّ وَفِي ضَلَالِهِ

(٥٦)

«الشَّهِيدُ الْمَسْمُومُ وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ»

حَتَّى قَضَى يَسْمُهُ شَهِيدًا
مِنَ الطَّرِيدِ^{٣٤٢} الْوَرَغِ^{٣٤٣} بْنِ الْوَرَغِ
نَبَاتُهُ الْمُرُثُ لِشَامِ الْفَسْجَرَةِ
خَبِيثَةُ أَغْصَانُهَا وَالثَّمَرَةُ

وَمَهْدَ السَّرْجَ لَهُ شَهِيدًا
وَبِلْ لِسَرْوَانَ وَمَاذَا يَبْتَغِي
وَمَنْتِنُ الشُّوءُ وَأَضْلُلُ الشَّجَرَةُ
مَلْعُونَةً فِي الدَّكْرِ تِلْكَ الشَّجَرَةُ

٣٤٠. قال الصادق(ع) عند حكايته عن واقعة حضوره مع ابيه(ع) في مجلس هشام بدمشق: ... وانا وابي واقف حداه مواجهين له فلما طال وقوفنا غضب ابي فهم به وكان ابي اذا غضب نظر الى السماء نظر غضبان يرى الناظر الغضب في وجهه فلما نظر هشام الى ذلك من ابي قال له: الى يا محمد فصعد ابي الى السرير وانا اتبعه... (بحار الانوار، ج ٤٦، ص ٣٠٧)

٣٤١. تاة: ذهب متخيلاً، ضلل.

٣٤٢. الطَّرِيد: المطرود.

٣٤٣. الْوَرَغ: الرجل الجبان الفشل.

لَمْ يَبْقَ فِي الْأَيَّامِ إِلَّا عَذَّرَهَا
وَالْبَغْيُ وَالْفِسَادُ
سَالَتِ بِهِ الْجِنَاحُ وَالْعِرَافُ
كَمْ جَزَرُوا^{٣٤٤} جَزِرَ الأَضَاجِ^{٣٤٥} لِحَمَّةَ
وَمَرَّقُوا^{٣٤٦} بِرِشْفِهِمْ^{٣٤٧} فُرَاتَهُ
مَشْهُودٌ كُلُّ مُشْلِمٍ وَمُشْلِمَةٍ
أَمْ خُلْفَاءَ سَيِّدِ الْأَنَامِ
لَا أَوْلِيَاءَ وَلَا هُنْ خُلْفَاءَ
بَلْ هُنْ عَلَى الدِّينِ الْحَنِيفِ آتَهُ
فِي نَارٍ قَهْرِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ

٧٦٢ مَنَأَيْتُ خَبِيَّةَ أَثْمَارُهَا
٧٦٣ أَثْمَارُهَا الضَّلَالُ وَالْإِلْحَادُ
٧٦٤ وَكَمْ دَمْ مُحَرَّمٍ أَرَأَفُوا
٧٦٥ كَمْ هَنَكُوا مِنَ النَّبِيِّ حُزْنَتِهِ
٧٦٦ بَلْ صَلَبُوا وَأَخْرَقُوا جَنَّمَانَهُ^{٣٤٨}
٧٦٧ وَهَذِهِمْ^{٣٤٩} لِلْكُنْيَةِ الْمُحَظَّةِ
٧٦٨ هُمْ أَوْلِيَاءُ^{٣٥٠} الْأَمْرِ فِي الإِسْلَامِ
٧٦٩ لَا وَالَّذِي أَعَزَّ دِينَ الْمُصْطَفَى
٧٧٠ بَلْ هُمْ يَمْغَزِلُونَ^{٣٥١} عَنِ الْخِلَافَةِ
٧٧١ بَلْ هُمْ وَأَوْلِيَائُهُمْ فِي التَّارِ

٣٤٤. جَزَرُوا: ذَبَحُوا وَنَحْرُوا.

٣٤٥. الأَضَاجِ: جمع الأَضْحَيَةِ وَالْأَضْحِيَةِ: الدَّيْعَةُ.

٣٤٦. الْجَنَّمَانُ: الْجَسْمُ، الشَّخْصُ.

٣٤٧. مَرَّقُوا وَمَرَّقُوا: شَمُوا.

٣٤٨. الرَّشْقُ: الرَّؤْمِيُّ وَبِالْفَارِسِيَّةِ (تِرَانِدَازِي).

٣٤٩. بِهَذَا اشَّرَّ إِلَى هَذِمِ الْكَعْبَةِ عَلَى يَدِ يَزِيدَ وَجَنَودِهِ فِي السَّنَةِ ٦٣ الْهَجْرِيِّ.

٣٥٠. الْهَمْزَةُ الْاسْتِفْهَامُ مَحْذُوفَةُ التَّقْدِيرِ: أَهُمْ أَوْلِيَاءُ....

٣٥١. يَقَالُ: هُوَ عَنِ الْحَقِّ بِمَغْزِلٍ أَئِنْ هُوَ مَجَانِبٌ لَهُ بَعِيدٌ عَنْهُ وَبِالْفَارِسِيَّةِ (بِرْكَنَار).

(٥٧)

«فِي الْإِمَامِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ»
 «صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

بِضُبْنِحِهِ الصَّادِقِ رَسِّماً وَصِفَةً
 بِضُوءِ ضُبْنِجِ الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ
 مُشَرِّفَةً بِنُورِ عِلْمِ الصَّادِقِ
 عَلَى أَسَاسِ جَلَّ عَنْ كُلِّ صِفَةٍ
 قَائِمَةً بِرَأْسِهِ السَّدِيدِ
 جَلِيلَةً فِي قَلْبِ كُلِّ عَارِفٍ
 وَاضِحةً الْحُدُودُ وَالرُّسُومُ
 زَاهِرَةً لِمَنْ تَحرَّىٰ^{٢٥١} رَشَادًا
 كَالْقَمَرِ الْبَازَغِ^{٢٥٢} نُورًا وَضِيَا
 تَلْمعُ كَالشَّمْسِ بِلَاجِهِا

٧٧٢ شَقَّ ظَلَامَ الْجَهْلِ فَجَرُ التَّعْرِفَةَ
 ٧٧٣ أَضْبَحَ مُشْرِقاً مُجِيطَ الدِّينِ
 ٧٧٤ وَأَضْبَحَتْ دَائِرَةً الْحَقَائِقِ
 ٧٧٥ وَأَضْبَحَتْ بِهِ أُصُولَ الْمَعْرِفَةِ
 ٧٧٦ وَأَضْبَحَتْ قَوَاعِدَ التَّزْوِيجِ
 ٧٧٧ وَأَضْبَحَتْ لَطَائِفَ الْمَعَارِفِ
 ٧٧٨ وَأَضْبَحَتْ مَعَاهِدَ الْعُلُومِ
 ٧٧٩ وَأَضْبَحَتْ بِهِ مَعَالِمَ الْهُدَىٰ
 ٧٨٠ وَأَضْبَحَتْ سُنَّةً خَيْرَ الْآئِمَّاءِ
 ٧٨١ وَأَضْبَحَتْ دَقَائِقَ الْكِتَابِ

(٥٨)

«شمسُ الْهُدَى»

شَمْسُ الْهُدَى وَالرُّشْدِ وَالدَّلَالَةِ
 يَهُ اشْتَارُ كُلُّ إِنْسَمْ وَصِفَةَ
 مِنْ نُورِهِ النُّقُولُ وَالْأَزْوَاعُ
 وَاسْطَةُ الْإِبْدَاعِ وَالْإِنْشَاءِ
 وَنُورُ سَيْنَاءَ سَنَاءَ مِنْ طُورِهِ
 كَالْبَدْرِ فِي الْكَوَاكِبِ الدَّرَارِيِّ^{٣٥٥}
 حِيَاةً مَا فِي عَالَمِ الْإِمْكَانِ
 مُقْدَسٌ عَنْ دَرَنِ^{٣٥٦} الْأَوْهَامِ
 بَلْ هُوَ مَحْوُرُ الْفَضَاءِ وَالْقَدَرِ
 كَمِنْطَةُ الْمَرْكَزِ فِي الْبَاتِ
 بَارِقَةُ الْأَنْفُسِ وَالْأَفَاقِ
 إِذْ هُوَ لَا يَنْطُقُ عَنْ هَوَاءِ
 يَسِيرُ الْحَقِيقَةَ الْمُحَمَّدِيَّةَ
 لِسَانَةَ مِبْلَاغٍ أَزَابِ الْهَمِّ
 لِلْسَّيْرِ فِي عَوَالِمِ الْغُيُوبِ

٧٨٢ وَأَشْرَقَتْ مِنْ أُفْقِ الرِّسَالَةِ
 بَلْ مِنْ سَمَاءِ الدَّاَتِ بَذْرُ الْمَغْرِفَةِ
 بَلْ هُوَ ضَبْنَجُ الْأَزِلِ الْوَضَاحُ^{٣٥٤}
 ٧٨٤ وَهُوَ مَدَارُ عَالَمِ الْأَنْسَاءِ
 ٧٨٥ وَكُلُّ نُورٍ هُوَ ضَوْءُ نُورِهِ
 ٧٨٦ وَنُورَةُ فِي عَالَمِ الْأَنْوَارِ
 ٧٨٧ أَنْفَاسُهُ كَالْتَّفَيسِ الرَّخْمَانِيِّ
 ٧٨٨ وَفَيْضُ عِلْمِهِ عَلَى الْأَنَامِ
 ٧٨٩ وَأَمْرُهُ الْمَاضِي كَلْمَنجُ بِالْبَصَرِ
 ٧٩٠ وَعَزْمَةُ الْمُحِيطِ بِالْجِهَاتِ
 ٧٩١ غَرَّةُ الْغَرَّاءِ فِي الْأَشْرَاقِ
 ٧٩٢ مَنْطَقَةُ كَالْوَخِي لِأَسْوَاءِ
 ٧٩٣ فَائِنَةُ فِي ذَاتِهِ الْعِلَيَّةِ
 ٧٩٤ لِسَانَةُ مِفْتَاحِ أَبُوابِ الْحِكْمِ
 ٧٩٥ لِسَانَةُ مَحْجَةُ^{٣٥٧} الْقُلُوبِ
 ٧٩٦

٣٥٤. الْوَضَاحُ: الْأَبْيَضُ اللَّوْنُ، الْحَسَنُ الْوَجْهُ.

٣٥٥. الدَّرَارِيُّ: جُمِعَ الدَّرَرِيُّ بِتَثْلِيثِ الدَّالِ: التَّاقِبُ الْمُضَىءُ كَالْدُرُّ.

٣٥٦. الدَّرَنُ: الْوَسِخُ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (چرك، نَابِاكِي).

٣٥٧. الْمَحْجَةُ: جَاهَةُ الطَّرِيقِ أَيْ وَسْطُهُ سَمِّيَتْ بِذَلِكَ لَأَنَّهَا تُفْصَدُ.

- وَسِرْرَهُ الْمُجِيبُ بِالْأَسْرَارِ
وَانجَلَتِ الْأَنْتَارِ مِنْ يَأْلَاهِ
حَقِيقَةِ الْقُرْآنِ وَالْمَثَانِي
مِرَآةُ غَبَّبَ ذَاتَهُ كَمَا هِيَ
فِي كُنْهِ ذَاتِهِ وَسِرْرِهِ الْخَفِيَّ
وَمِنْهُ لَقْمَانُ اسْتِفَادَ حُكْمًا
ثُمَّ ابْنَهُ إِذْ هُوَ بَابُ الرَّحْمَةِ
فَكُلُّ مَنْ يَسَاوَهُ تَحْتَ ظِلِّهِ
مِمْنَ لَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ
فَفِي كِتَابِهِ الْحَكِيمُ مُحْكَمٌ
صَحِيقَةُ التَّكْوِينِ وَالتَّشْرِيعِ
وَمِنْهُ بَدْءُهَا بِهِ خَاتَمُهَا
مَبْدِئُهُ الْتَّيْئِ وَهُوَ الْمُتَهَنِيٌّ
- لِسَانَهُ لِسَانُ غَبَّبِ الْبَارِيٌّ
تَجَلَّتِ الْأَنْرَارُ مِنْ لِسَانِهِ
بَدَأَتِ بِنُورِ عِلْمِهِ الرَّثَانِيٌّ
وَكَيْفَ لَا وَعِلْمُهُ الْإِلَهِيٌّ
وَعَلَمُ الْأَنْسَاءِ آدَمُ الصَّفَيِّ
وَنَالَ جَضْرُهُ مِنْ لَدُنْهُ عِلْمًا
وَمِنْهُ دَأْدُ أَصَابَ الْحِكْمَةَ
وَعِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ كُلُّهُ
بَلْ هُوَ كَالْبَخْرِ مِنَ الْحَبَابِ
وَكُلُّ مَا فِي الصَّحْفِ الْمُكَرَّمَةِ
إِذْ هُوَ فِي مَقَامِهِ الرَّفِيعِ
وَكَيْفَ لَا وَهِيَ بِهِ قَوَامُهَا
قَامَ بِتَكْمِيلِ الْقُولُ وَالْثَّهْنَى١٥٨

(٥٩)

«أَنْوَاعُ الْعُلُومِ»

وَمَيْزَرُ الْقِشْرَ مِنَ الْلَّبَابِ
فُلُوبُ أَزْبَابِ الْمَعَالِيِّ وَالْهِيَّمِ
فَإِنَّهُ عَيْنُ الْحَيَاةِ الصَّافِيَّةِ

بَئْ لَبَابُ الْعِلْمِ فِي الْأَلْبَابِ
أَخْبَيَ بِأَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَالْحِكْمِ
رَوَى الصُّدُورُ بِالْعُلُومِ الشَّافِيَّةِ

١٥٨. التَّهْنِيُّ: جمع التَّهْنِيَّةِ: العقل سُمِّيَّ به لأنَّه ينْهَا عن القبَح وعن كلِّ ما ينافى العُقل.

فَأَسْفَرَ الصَّبَاحُ^{٢٥٩} عَنْ حَيَاةِ
بِمُخْكِمِ الْبَيَانِ وَالثَّبَانِ
وَشَادَ^{٢٦٠} قَصْرَهَا بِعَالَىٰ هِمَّتِهِ
كَفَابُ قَوْسَيْنِ مِنَ الْفَنْرَاءِ^{٢٦١}
فَوَاعِدُ الشَّلُوكِ وَالطَّرِيقَةِ
وَعَالَمُ الْأَنْسَاءِ وَالضَّفَاتِ
فَشَاهِدُوهُ وَهُوَ فِي مَقَامِهِ
مُذَبَّرَعَثُ شَمْسُ مُحَيَا الصَّادِقِ
غَنِيٌّ لِذِي عَيْنَيْنِ عَنْ بُرْهَانِهِ
لَمْ يُكُنْ بِالْحَقِّ الْحَقِيقَ نَاطِقُ
بِلْ يَدُهُ التَّيْضَأْعَلَى الْمَعَارِفِ
بِالْقُولِ وَالْفِعْلِ بِالْإِنْفَاقِ
وَحَسَنَ الْأَخْلَاقَ خُنُّ بِنْجِيَّهِ
سِيرَتُهُ سِيرَةُ خَيْرَةِ الْخَيْرِ
إِلَّا عَنِ الطَّيِّبِ فِي الْأَغْرَاقِ^{٢٦٢}
عَنْ جَدِّهِ أَكْرِيمٍ بِهِ مِيرَاثًا
بِمَا يُزِيلُ رِيزَبَةِ الْمُرْتَابِ
وَهُوَ وَلِيُّ عَهْدِهِ وَمَنْصِبِهِ

- ٨١٣ أَفَاضَ كَالْحَيَا عَلَىٰ مَوَاهِبِهَا
- ٨١٤ أَبَانَ عَنْ حَقَائِقِ الْعِزْفَانِ
- ٨١٥ شَيْدَ أَرْكَانَ الْهُدَى بِحُكْمِهِ
- ٨١٦ هِمَّتُهُ مِنْ هَامَةِ السَّمَاءِ
- ٨١٧ مَهَدَ لِلشَّيْرِ إِلَى الْحَقِيقَةِ
- ٨١٨ أَغْرَبَ عَنْ مَقَامِ سَرِّ الدَّنَاتِ
- ٨١٩ حَتَّىٰ تَجَلَّ الْحَقُّ فِي كَلَابِهِ
- ٨٢٠ بَلْ أَشَرَّفَ حَقِيقَةَ الْحَقَائِقِ
- ٨٢١ وَفِي يَيَّاهِ وَفِي عَيَّاهِ
- ٨٢٢ فَلَا وَحْنَ الصَّدِيقُ لَوْلَا الصَّادِقُ
- ٨٢٣ لَهُ يَدُ التَّعْرُوفِ عِنْدَ الْمَارِفِ
- ٨٢٤ دَعَا إِلَىٰ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ
- ٨٢٥ سَئَ حَدِيثَ الصَّدِيقِ صِدْقُ لَهْجَتِهِ
- ٨٢٦ وَسَارَ فِي النَّاسِ بِأَحْسَنِ السَّيِّرِ
- ٨٢٧ وَهَلْ تَرَىٰ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ
- ٨٢٨ كَانَ عَظِيمُ خُلُقِهِ ثُرَاثًا
- ٨٢٩ أَفْضَحَ عَنْ حَقَائِقِ الْكِتَابِ
- ٨٣٠ فَإِنَّهُ سَلِيلُ مَنْ خُوطَبَ بِهِ

٣٥٩. أَسْفَرَ الصَّبَاحُ: أَضَاءَ.

٣٦٠. شَادَ وَشَيْدَ بِمَعْنَى وَاحِدَائِ زَفَقَ.

٣٦١. الْفَنْرَاءُ: الْأَرْضُ لِغَيْرَةِ لُونِهَا.

٣٦٢. الْأَغْرَاقُ: جَمْعُ الْمَرْقَ: اصْلَ كُلَّ شَيْءٍ وَعَرَقَ الْبَدْنَ مَا يَجْرِي فِيهَا الدَّمُ.

- كُنْقَطَةُ الْبَيَاءِ لَدَى الشُّهُودِ
إِلَّا وَفِي نُقْطَةِ بَيَاءِ الِبِسْمِلَةِ
مَا لَيْسَ فِي السِّتَّةِ الْأَسْتَةِ^{٣٦٣}
مِمَّا حَلَّتْ عَنْهُ الْقُرُونُ الْخَالِيَةُ
بِبَيْثِ رُوحِ الْعِلْمِ وَالْإِرْشَادِ
بِعُغْنِيَّكَ عَنْ آثَارِهَا شُهُودُهَا
فَاخْضُرَ عُودَةً عَقِيبَ الْيَبْسِ
وَأَشْمَرَتْ تِمَارُهَا الْحَقِيقَةُ
نَقِيَّةً عَنْ كَبِيرِ الْأَوْهَامِ
وَبَيَانَ عَنْ حَرَامِهَا حَلَالُهَا
بَنَاءُهَا عَلَى أَسَاسِ الْعَظَمَةِ
عَلَى يَدِ الْخَبِيرِ بِالثَّاوِيلِ
- بَلْ هُوَ فِي صَجِيفَةِ الْوُجُودِ
وَلَيْسَ مَا فِي الْكُتُبِ الْمُنْزَلَةِ
وَفِي يَمَانِهِ لِيَحْفَظَ السَّيَّةُ
دَافَعَ عَنْهَا بِقُوَّةِ الْعَالِيَةِ
جَاهَدَ عَنْهَا أَعْظَمُ الْجِهَادِ
فَاسْتَحْكَمَتْ بِيَدِهِ حُدُودُهَا
أَخْبَيَ رُبُوعَ^{٣٦٤} الْعِلْمِ بَعْدَ الطَّفْنِ^{٣٦٥}
حَتَّى غَدَتْ رِيَاضُهَا إِيمَانَهَا
عَادَتْ بِهِ شَرِيعَةُ الْأَخْكَامِ
حَتَّى صَفَّا لِأَهْلِهَا زُلْلَهَا
أَكْرَمَ بِهَا شَرِيعَةً مُعَظَّمَةً
عَلَى أَسَاسِ الْوَحْيِ وَالْتَّنْزِيلِ

(٦٠)

«العادِلُونَ عَنْهُ»

- وَأَتَيْعَ الْبَاطِلَ إِبْلِيسَ الْغَوَى
بِالْمُفْتَرِى الْكَاذِبِ مُفْتَاحَ الرَّدَى
وَالْوَحْىِ مِنْ وَسَابِقِ الْخَنَاسِ
- وَيَنْ لِمَنْ مَلَ عَنِ الْحَقِّ السَّوَى
وَاسْتَبَدَ الصَّادِقَ مِضَاحَ الْهَدَى
أَيْنَ هُدَى الْعِلْمِ مِنَ الْقِيَاسِ

٣٦٣. الأستة: ذوى الأعمار الكبيرة جمع السنّ.

٣٦٤. الرُّبُوع: الأحياء، جماعة الناس، المنزلة، المحلّة جمع الرَّبع.

٣٦٥. الطَّمْسُ: الانحساء، الدَّرْسُ وبالفارسية (كهنه گردیدن).

٨٤٦	وَأَيْنَ نُورُ الشَّنَّةِ الْبَيْضَاءِ
٨٤٧	لَقَدْ تَجَلَّ الْحَقُّ لِكَنَّ الْهَوَى
٨٤٨	فَإِنَّ حُبَّ الْجَاهِ يُعْمِلُ وَيُصْمِّ
٨٤٩	وَهُوَ غُطَاءُ الْقَعْدِ وَالْبَصِيرَةِ
٨٥٠	مَبْدَءُ كُلِّ فِتْنَةٍ وَآفَةٌ
٨٥١	مِنْهُ جَرَى عَلَى أَيْمَانِ الْهَدَى

(٦١)

«الدَّوَانِيقُ وَالْقَسَاؤَةُ»

٨٥٢	وَيْلُ الدَّوَانِيقِيِّ مَا أَشْفَاهُ
٨٥٣	مِمَّا جَرَى مِنْهُ عَلَى إِمَامِهِ
٨٥٤	أَيْسَحْبٌ ^{٣٦٣} الْإِمَامُ وَهُوَ حَافِ
٨٥٥	وَهُوَ ابْنُ مَنْ عَلَّا عَلَى الْبَرَاقِ
٨٥٦	أَيْوَقْفُ التَّؤْلِيِّ أَمَامَ عَنْدِهِ
٨٥٧	أَيْوَقْفُ الْإِمَامُ وَهُوَ حَابِسٌ ^{٣٦٧}
٨٥٨	إِذْ هُوَ تَاجُ الْمَجْدِ وَالْكَرَامَةِ

٣٦٦. قَدْ هَوَى أَيْنَ قَدْ سَقطَ مِنْ عَلُوِّهِ إِلَى اسْفَلِهِ.

٣٦٧. لَا تَنْفَصِمُ: لَا تَنْقِطُ.

٣٦٨. تَقْمَصَ الْخِلَافَةَ أَيْ لَيْسَ ذَلِكَ كَمَا يَلْبِسُ الْقَمِيصَ قَالَ امِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْخُطْبَةِ الْمُعْرُوفَةِ بِالشَّقِيقَةِ: أَمَا وَاللهِ لَقَدْ تَقْمَصَهَا ابْنُ ابْنِ قَحَافَةِ....

٣٦٩. يُسَحْبُّ: يَجْرُؤُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالْحَافِي: الْمَاشِي بِلَا حُفْ وَلَا تَغْلُ.

٣٧٠. الْحَابِسُ: الْمَكْشُوفُ الْوَرْجَهُ.

- ٨٥٩ يَا وَيْلَهُ مِنْ شَنِيهِ وَسَبِيلِهِ
 ٨٦٠ أَمِثْلَهُ يُشَتَّمُ أَوْ يُسْبَهُ
 ٨٦١ وَحَرَقَهُ لِيَابِ بَنِيتِ الشَّرَفِ
 ٨٦٢ وَالبَابُ ذَاكَ الْبَابُ بَابُ الْعَظَمَةِ
 ٨٦٣ وَالْبَابُ بَابُ كَعْنَيَةِ التَّوْجِيدِ
 ٨٦٤ وَكَمْ وَكَمْ بَنَى عَلَى الْفَتْكٍ ^{٣٧١} بِهِ
 ٨٦٥ أَنَّى يُظْلِمُهُ عَلَى أَنَّهُ
 ٨٦٦ جَنَى عَلَى ذُرَيْةِ الرَّسُولِ
 ٨٦٧ وَمَا جَنَى بِهِ عَلَى بَنِي الْمُحَسِّنِ
- ظُلْمًا فَمَا أَنْكَفَهُ بِرَبِّهِ
 وَهُوَ لِأَزْبَابِ الْمَعَالِيِ رَبُّ
 ثُرَاثَةِ مِنْ أُمَّرَاءِ السَّلْفِ
 وَالثَّارُ تِلْكَ الثَّارُ نَارُ الظَّلَمَةِ
 وَالثَّارُ نَارُ الْكُفْرِ وَالْجُحُودِ
 لَوْلَمْ تَكُنْ عَنَائِهِ مِنْ رَبِّهِ
 حَتَّى أَتَمَ ظُلْمَةً يُسْمِمُهُ
 جَنَائِهِ تَذَهَّبُ بِالْعُقُولِ
 لَمْ يَسْمَعِ الدَّهْرُ بِمِثْلِهِ وَلَنْ

(٦٢)

«بَابُ الْمَوَاجِعِ الْإِمَامُ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

فِي مَلْكُوتِ الْغَنِيبِ وَالشَّهادَةِ
فَأَشَرَقَتْ مَشَارِقُ التَّاسُوتِ
فَاندَكَ فِيهِ الطُّورُ وَالثُّورُ مَعًا
وَالثُّورُ كُلُّ الثُّورِ مِنْ قِبَلِهِ
بَلْ هُوَ مُتَهَاهٌ فِي الظُّهُورِ
وَعَرَّ فِي نُسُوبِهِ عَنْ عَدَّ
رُؤَيَتُهُ مِنْ زَمِنٍ قَدِيمٍ
وَقِبْلَةُ الْحَاجَاتِ مُوسَى الْكَاظِمِ
أُمُّ الْكِتَابِ وَابْنُ خَيْرِ الْخَيْرَةِ
وَقِبْلَةُ الشَّاهِدِ فِي الشَّهُودِ

٨٦٨ أَشَرَقَ نُورُ الْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ
٨٦٩ وَقَدْ تَجَلَّ نَيْرُ الْأَهْمَوْتِ
٨٧٠ أَوْ نُورُ طُورِ الْجَبَرِوْتِ سَطْعًا
٨٧١ وَالطُّورُ فَانِ فِي فَنَاءِ بَالِهِ
٨٧٢ فَإِنَّهُ مَبْدَءُ كُلِّ نُورٍ
٨٧٣ نُورُ تَعَالَى شَانَهُ عَنْ حَدَّ
٨٧٤ ذَلِكَ نُورُ مُنْيَةِ الْكَلِيمِ
٨٧٥ ذَلِكَ نُورُ كَعْبَةِ الْأَعْظَمِ
٨٧٦ أَبُو الْعُقُولِ وَالْسُّفُوْسِ النَّيْرَةِ
٨٧٧ بَلْ هُوَ نُورُ كَعْبَةِ التَّوْحِيدِ

- | | |
|-----|---|
| ٨٧٨ | نُورٌ سَمَاءُ الذَّاتِ وَالصَّفَاتِ |
| ٨٧٩ | فَالْيُقْبَلُ صَبْرُ الْأَزِلِ الْمُبَيِّنُ |
| ٨٨٠ | أَضَاءَتِ السَّبْعُ الْمُلَى بِنُورِهِ |

(٦٣)

«باب الرَّحْمَةِ»

تَكُونَ^{٣٧٢} سُجْدًا عَلَى ثُرَابِهِ
وَمُسْتَجَازًا لِكُلِّ فِي الْمَهَالِكِ
بَابُ الْمَقَامِ قِبْلَةُ الْصُّرَاخِ
وَمَشْعُرُ الْمَشَاعِرِ الْيَظَامِ
كَيْفَ وَهَذَا الْبَابُ بَابُ الْبَارِيِّ
بَابُ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأَمْرِ غَدَّاً
أَنْعِمَ بِهِ فَإِنَّهُ بَابُ النَّدَىِ
وَالسَّيْرِ فِي عَوَالِمِ الْوُجُودِ
فِي الذَّاتِ وَالْأَفْعَالِ وَالصَّفَاتِ
بَابُ مَدِينَةِ الْفُلُومِ وَالْحِكَمِ
يَرُّ عَلَى فِي عُلُوٍّ رُثْبَيَّهِ
فِي عِلْمِهِ وَجِلْمِهِ وَسِيرَتِهِ
وَحَازَ فِيمَا حَازَ كُلَّ الشَّرَفِ

- | | |
|-----|---|
| ٨٨١ | تَرَدُّ وَهِيَ رَكْعٌ بِيَاهِيهِ |
| ٨٨٢ | وَبَابُهُ كَعْبَةُ كُلِّ سَالِكِ |
| ٨٨٣ | وَبَابُهُ مُلْتَزِمُ الْأَزْوَاجِ |
| ٨٨٤ | وَهُوَ مَطَافُ كَعْبَةِ الْإِسْلَامِ |
| ٨٨٥ | وَبَابُهُ بَابُ الْقَضَاءِ الْجَارِيِّ |
| ٨٨٦ | بَابُ بَدَالِلِهِ فِيهِ مَا بَدَأَ |
| ٨٨٧ | أَكْرِيمٌ بِهِ فَإِنَّهُ بَابُ الْهَدَىِ |
| ٨٨٨ | كُلُّهُ بَابُ الْكَشْفِ وَالشَّهُودِ |
| ٨٨٩ | وَبَابُ أَبْوَابِ التَّجَلِّيَّاتِ |
| ٨٩٠ | وَبَابُ أَبْوَابِ الْمَعَالِيِّ وَالْهِمَّ |
| ٨٩١ | وَكَيْفَ لَا وَإِنَّهُ ابْنُ بُجْدَنِهِ |
| ٨٩٢ | وَسِرُّ خَيْرِ الْخَلْقِ فِي سَرِيرَتِهِ |
| ٨٩٣ | وَالْجَوْهَرُ الْفَرْدُ مِنَ الْكَنْزِ الْخَفِيِّ |

٣٧٢ . تَكُونُ بِالصَّبْرِ بِاضْمَارِ «أَنْ» مفعول لـ «تَرَدُّ» والضمير في «تَرَدُّ» راجع إلى «السبع العلى» في البيت السابق وجملة «وَهِيَ...» حالية.

مِنَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَىٰ وَأَوْسَعَ
مَلِيلُكَ عَرْشِهِ بِالانتِحافِ
لِغَيْبِ ذَاتِ بَارِئِ الأَشْيَاءِ
مِنَ الْمُحَمَّدِيَّةِ التَّيْضَاءِ
مُهَجَّةً بِإِسْبَنْ وَقَلْبَ طَاهَا
ذَا فَاتِحَ الْخَيْرِ وَهَذَا خَاتِمِهِ
فِي كُلِّ مَكْرُمَاتِهِ الْعِلَيَّةِ
عِبَادَهُ أَنْكَرْمِ بِهِ مِنْ خَلْفِ
عَنْ ذَاتِهِ الْمُلْبِأَ وَعَنْ صِفَاتِهِ

٨٩٤ كُرْزِيَّ عَلْمِهِ الْعَظِيمِ أَرْفَعَ
فَلَانَهُ فِي عِلْمِهِ الإِشْرَاقِيِّ
وَكَيْفَ وَهُوَ أَعْظَمُ الْمُرَائِيِّ
فَلَانَهُ كَالشَّمْسِ وَالضَّيْاءِ
فَهَلْ تَرَى بِغَيْرِهِ يُصَاهِي
إِلَى عَلَاهُ مُتَهَنِي مَكَارِيهِ
لَهُ الْخِلَافَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ
لَهُ الْخِلَافَةُ الْإِلَهِيَّةُ فِي
يُعْرِبُ حَقًا فِي تَجْلِيَّاهِ

(٦٤)

«السّجنُ والسرُّ»

عَنْ مُشَتَّرٍ غَنِيَّهِ الْمَكْنُونِ
وَالْمَظْهُرُ الْأَتَمُ لِلْكَنْزِ الْخَفِيِّ
فَلَا يَرْأُلْ بَاطِنًا وَلَمْ يَرْأَنِ
كَالدُّرَّةِ التَّيْضَاءِ وَهِيَ فِي الصَّدَفِ
نُقْطَةٌ فُطِّبَ حَلْقَةُ الْوُجُودِ
وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ»^{٣٧٣} بَدَا
فِي جَبَرُوتِهِ وَكَبْرِيَّاتِهِ

٩٠٣ يُفْصِحُ صِدْقًا وَهُوَ فِي السُّجُونِ
٩٠٤ هُوَ اسْمُهُ الْأَعْظَمُ وَهُوَ مُخْتَفِي
٩٠٥ أَوْ فِي حِجَابِ الْقُدُسِ نَامُوسُ الْأَرَلِ
٩٠٦ أَوْ فِي مُحِيطِ الْكِبْرِيَّاءِ وَالشَّرَفِ
٩٠٧ وَأَشْرَقَتْ مِنْ حَلْقِ الْقُبُودِ
٩٠٨ وَمَدَ عَلَى الْجِنَسِ رَغْدًا مُصَدَّدًا
٩٠٩ يُسْتَثْلِلُ الْمَبْنَاءُ فِي ثَنَائِهِ

- ٩١٠ تكبِيرٌ منْ أَفْصَحِ الْبَيَانِ
 ٩١١ يُمَثِّلُ المُتَرْزَلَ فِي آيَاتِهِ
 ٩١٢ يُمَثِّلُ الْعَظِيمَ فِي رُكُوعِهِ
 ٩١٣ كَمَا يُمَثِّلُ الْعَلِيَّ الْأَعْلَى
 ٩١٤ يُمَثِّلُ الْمَشْهُودَ فِي تَشْهِيدِهِ
 ٩١٥ يُمَثِّلُ النَّبِيَّ فِي سَلَامِهِ
 ٩١٦ وَهُوَ حَلِيفُ السَّجْدَةِ الطَّوِيلَةِ
 ٩١٧ وَأَزْهَرَتْ عَوَالِمُ الْوُجُودِ
 ٩١٨ وَكَانَ مِنْ دُمُوعِهِ الْفَزِيرَةُ^{٢٧٥}
 ٩١٩ يُغَرِّبُ فِي الْقِيَامِ وَالْقُمُودِ
 ٩٢٠ وَفِي قُبُودِهِ عَنِ النَّقِيَادِ
٢٧٤. اي: ريح المسك والمراد ريح وصله ورضوانه تعالى في ختام سلامه في صلاته.
 ٢٧٥. الفزيره مؤنة الغزير: الكثير من كل شيء.

(٦٥)

«المَاعِزُ وَالْمَآثِرُ»

- ٩٢١ آيَاتُ مُعْجِزَاتِهِ مُرْتَسَمَةُ
 ٩٢٢ لَهُ مِنَ الْمَآثِرِ الْجَلِيلَةُ
 ٩٢٣ لَهُ يَدُ الْمَغْرُوفِ وَالْأَيَادِي
 ٩٢٤ بَلْ كُلُّ مَا فِي عَالَمِ الإِنْجَادِ
 ٩٢٥ إِذْ يَدْهُ الْبَاسِطُ بِالْعَطَيَّةِ

- | | |
|--|--|
| مَغْرِفَةُ الْمَبْدَءِ وَالْمَعَادِ
وَلِهَا فَلَيْتَ أَنْتَ أَمِيرَ الْأَمَّةِ
فَهِيَ عَلَى ذَمَّتِهِ مَفْصُورَةُ
بَلْ هُوَ سَرُّ كُلِّ إِنْسَنٍ وَصَفَةُ | وَمِنْ أَيْدِيهِ عَلَى الْعِيَادِ
وَنِعْمَةُ الْعِلْمِ أَتَمُّ بِنِعْمَةِ
مَغْرِفَةِ الْمَعَارِفِ الْمَأْسُورَةِ
فَإِنَّهُ فُطْبُ مُجِيطِ الْمَغْرِفَةِ |
| ٩٢٦ | ٩٢٧ |
| ٩٢٨ | ٩٢٩ |

(٦٦)

«بَابُ الْحَوَائِجِ»

- | | |
|---|--|
| وَكُلُّ حَاجَةٍ لَدِينِهِ تُفْضِي
إِلَيْهِ غَدَاءِهِ مُشْتَهِرًا
وَمُسْتَجَارًا الْمُلْتَجِي الْمُخْتَاجِ
وَفِي فِنَاءِهِ نَجَاةُ الْأَمَّةِ
مَا جَنَبَهُ الدَّهْرِ بِهِ وَسِيمَةُ ^{٣٧٧}
وَأَئْمَانًا شُهُودُهُمَا بِزَهَانِهَا
ثُبُوتُهُ يُغْنِيكَ عَنْ إِثْبَانِهِ | وَبَابُهُ بَابُ شِفَاءِ الْمَرْضِيِّ
وَبَابُهُ بَابُ حَوَائِجِ الْوَرَى
وَكَعْبَةُ الرَّجَاءِ لِكُلِّ رَاجِ
وَكَيْفَ لَا وَبَابُ بَابُ الرَّحْمَةِ
لَهُ مِنَ الْخَوَارِقِ ^{٣٧٨} الْجَسِيمَةُ
يُغْنِيكَ عَنْ بَيْانِهَا عَيْانُهَا
وَكَظِيمَةُ الْلُّغَيْظِ مِنْ صِفَاتِهِ |
| ٩٣٠ | ٩٣١ |
| ٩٣٢ | ٩٣٣ |
| ٩٣٤ | ٩٣٥ |
| ٩٣٦ | |

(٦٧)

«الْكَوَارِثُ^{٣٧٩} وَالْمَحْنُ»

- | | |
|---|---|
| وَهِيَ حَيَاةُ عَالَمِ الْإِنْكَانِ
يَا لِقَطِيمِ الرُّزْءِ وَالْمُصَابِ | فَضَى حَيَاةً مَدَى الرَّمَانِ
فِي السَّجْنِ وَالْحَدِيدِ وَالْعَذَابِ |
| ٩٣٧ | |
| ٩٣٨ | |

٣٧٦. الْخَوَارِقُ الْجَسِيمَةُ: الْكَرَامَاتُ وَالْمَعْجَزَاتُ الْعَظِيمَةُ.

٣٧٧. الرَّسِيمَةُ: الْمُعْلَمَةُ، الْحَسْنُ الْوَرْجَهُ.

٣٧٨. الْكَوَارِثُ: جَمِيعُ الْكَارِثَةَ: الْمُسْبَبُ الْفَمُ الشَّدِيدُ.

٩٣٩	وَنُورَةٌ فِي ظُلْمَةِ الْمَطْمُورَةِ ^{٣٧٩}
٩٤٠	بِلِ الْجِهَاتِ السَّتُّ وَالسَّبْعُ الْعُلَى
٩٤١	وَنِيلٌ لِهُرُونَ الْخَنَا ^{٣٨١} أَخْنَى عَلَى
٩٤٢	مِنْ بَعْدِ آنَ قَضَى عَلَى صَلَاهِهِ
٩٤٣	سَيِّرَةٌ مِنْ طَبِيعَةِ الْغَرَاءِ
٩٤٤	وَلَا تَخْلُ أَخْرَجَهُ عَنْ وَطَبِيهِ
٩٤٥	كَيْفَ وَأَيْنَ الرَّوْضَةُ الْمُشَوَّرَةُ
٩٤٦	وَلَمْ يَرْزُلْ يُعَالِجَ ^{٣٨٢} الْحُبُوسًا
٩٤٧	وَعَصَمَ الْقَيْدُ فَرُضَ سَاقُهُ
٩٤٨	وَلَمْ يَرْزُلْ مُضَدًّا مُكَبِّلًا ^{٣٨٣}
٩٤٩	آتَسَ ^{٣٨٤} نَارًا مِنْ شُمُومِ السَّمَّ
٩٥٠	نُورُ الْهُدَى خَبَا فَأَظَلَمَ الْفَضَا
٩٥١	وَأَعْجَبَا مَنْ هُوَ أَزْكَى ثَمَرَةً
٩٥٢	مِنْ دُوَّحَةِ الْعُلَيَاءِ وَالْفُسُوْةِ
٩٥٣	كَيْفَ قَضَى بِالرُّطْبِ الْمَسْمُومِ

٣٧٩. المَطْمُورَة: الحبس، العفيرة تحت الأرض تُخبَأ فيها الحبوب ونحوها.

٣٨٠. قُطْرَيِ الْمَعْمُورَة: شِقَّي الأرض وجانبيها.

٣٨١. الْخَنَازُ الفحش في الكلام وأخْنَى عليه في الكلام: أَعْجَبَ.

٣٨٢. الرَّوْرَاء: مدينة بغداد سميت بذلك لازوار قبلتها أئمَّ للعدول والانحراف في قبليتها والمراد بطيبة الغراء المدينة الطيبة.

٣٨٣. يُعَالِجُ: يمارس ويزاول.

٣٨٤. أَمْصَهُ: أُوجَعَهُ، أَخْرَقَهُ وشَقَّ عليه.

٣٨٥. مُضَدًّا مُكَبِّلًا: مُقَيَّدًا مَحْبُوسًا.

٣٨٦. آتَسَ: أَبْصَرَ.

٣٨٧. الْأَثِيلُ: الشَّرِيفُ، ذُو الاصالة.

(٦٨)

«النَّعْشُ الْمَحْمُولُ»

يُخْمَلْ نَفْسُهُ مَعَ الْحَمَالَةِ
 تَبَرَّكَتْ بِخَمْلِهِ الْأَفْلَاكُ
 فِي أَلْهَا مِنْ غُرْبَةٍ يُغَيِّرُ حَدًّا
 مِنْ أَنْفُسِ قُلُوبِهَا مُخْتَرَةً
 لَهُمْ عَلَى غُرْبَتِهِ نِيَاعٌ
 يُرْزَمُ عَلَى الْجِنْسِرِ مِنَ الرُّصَافَةِ
 خَشَخَشَةُ الْحَدِيدِ فِي رِجْلَيْهِ^{٢٨٩}
 بَلْ سَاحِتُ الْحُورُ عَلَى الْأَرَائِكِ
 عَلَيْهِ وَهُوَ أَعْظَمُ الْأَرَاءِ
 عَلَى سَلِيلِ الْقُذَيْنِ وَالْطَّهَارَةِ
 وَأَئِنَّهُ أَيْنَ آيَةُ التَّطْهِيرِ
 يَا فَحِيشِ الْقَوْلِ فِي الْلَّمْجَبِ
 مَنَلَّرِ الْقُذَيْنِ يُعِزِّزُ وَعْلَى
 فِي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ يُبَالِغُظَامِ
 بَلْ حُجَّةُ الْبَاطِلِ مِنْهُ دَاهِضَةٌ^{٢٩٠}

- ٩٥٤ أَمِيلُ مُوسى وَأَرِثُ الرِّسَالَةِ
 ٩٥٥ نَعْشُ تَطْوُفُ حَوْلَةُ الْأَفْلَاكُ
 ٩٥٦ وَلَمْ يُشَيَّعَ مِنَ النَّاسِ أَحَدٌ
 ٩٥٧ بَلْ شَيَّعَتْهُ الرَّفَرَاثُ^{٢٨٨} الْمُخْرِقَةُ
 ٩٥٨ شَيَّعَةُ الْقَوْلُ وَالْأَزْوَاجُ
 ٩٥٩ وَكَيْفَ نَعْشُ صَاحِبُ الْخِلَافَةِ
 ٩٦٠ نَسُوخُ فِي غُرْبَتِهِ عَلَيْهِ
 ٩٦١ سَاحِتُ عَلَيْهِ زُمْرُ الْمَلَائِكَ
 ٩٦٢ أَمْ كَيْفَ يُسْتَخَفُ بِالنَّدَاءِ
 ٩٦٣ فِي اِذْكُرُ الْهَنْتِ وَالْجِسَارَةِ
 ٩٦٤ نَادَى عَلَيْهِ الرَّجُسُ بِالْتَّحْقِيرِ
 ٩٦٥ أَيْذَكُرُ الطَّيْبُ وَابْنُ الطَّيْبِ
 ٩٦٦ وَهُوَ ابْنُ مَنْ نُودِي بِسَمِيهِ عَلَى
 ٩٦٧ نُودِي بِسَمِيهِ الْعَظِيمِ الشَّامِيِّ
 ٩٦٨ أَحْجَةُ الْحَقِّ إِمَامُ الرَّافِضَةِ

٢٨٨. الرَّفَرَات: جمع الرَّفْرَة: التنفس مع مَذَنَّ النفس، النفس الحار.

٢٨٩. الرُّصَافَة: محللة بيغداد.

٣٩٠. دَاهِضَة: باطلة.

- ٩٦٩ وَلَيْسَ فِي الْعَيْنِ وَلَا الشَّهَادَةُ
- ٩٧٠ بَلْ رَفَضَ الْبَاطِلَ رَفَضًا رَفَضًا
- ٩٧١ فَلَا وَرَبُّ التَّعْزِيزِ لَوْلَا الْكَاظِمُ
- سِوَاهُ قَائِدٌ إِلَى السَّعَادَةِ
وَمَحَضُ الْحَقِّ الصَّرِيقَ مَحْضًا
لَمْ يَكُنْ لِلَّدِينِ الْخَنِيفِ نَاظِمٌ

(٦٩)

«فِي الْإِمَامِ الثَّامِنِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَىٰ بْنِ»
«مُوسَى الرِّضا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

بِالْأَيْنِ وَالْعِزَّ عَلَى عَرْبِينِ الْقَضَا
عِبَادِهِ فِي أَلَّهِ مِنْ شَرِفِ
وَمَرْكَزِ الْمَشَائِيَّةِ الْفِعْنَيَّةِ
فِي سِرِّ ذَاتِهِ عَلَى الْبَرِّيَّةِ
أَكْرِيمِ بِنْهَا الْمَالِكِ الْمُطَاعِ
فَهُوَ مِثَالُ مَبْدِئِ الْمَبَادِي
وَهُوَ لِذَاتِهِ تَجْلِيَّاتٌ
فَمَا أَغْرَرَهُ تَعَالَى شَانِهُ
فِي ذَاتِهِ وَفِي مَعَالِي رُشْتِيَّهِ
ذَاتًا وَوَضْفًا أَغْظَمَ الْمَظَاهِرِ

٩٧٢ قِدَاسَتَى سُلْطَانُ إِقْلِيمِ الرِّضا
٩٧٣ عَرْبِينُ الْخِلَافَةِ الْإِلَهِيَّةِ فِي
٩٧٤ لَبْلَى عَلَى أَرِيكَةِ الْهُوَيَّةِ
٩٧٥ لَهُ الْوِلَايَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ
٩٧٦ وَلَاهُ الْتَّكْنُوَبِينَ وَالْإِبْدَاعِ
٩٧٧ إِذْ يَدُهُ الْعُلَيَا يَدُ الْأَيَادِي
٩٧٨ أَسْمَاهُ الْحُسْنَى لَهُ صِفَاتُ
٩٧٩ سُلْطَانَهُ عَلَى الْوَرَى سُلْطَانَهُ
٩٨٠ أَغْظَمُ مَا أَحَبَّ أَنْ يُعْرَفَ بِهِ
٩٨١ فَهُوَ مِنَ الْكَثِيرِ الْخَفِيِّ الْبَاهِرِ

٩٨٢	مقامة الرفيع في أعلى القلم
٩٨٣	فاتحة الكتاب في الجلالة
٩٨٤	بل نقطة الباهي في عين الرضا
٩٨٥	آيات كبرى وأيات العظمى
٩٨٦	صيغة الوجود من آياته
٩٨٧	ومعكمات الكلمات الباهرة
٩٨٨	والحرف عاليات مرسومة
٩٨٩	تحكي عن الغيب المضون ذاته
٩٩٠	ظهور ظهور نور الثور
٩٩١	شمس سماء عالم الأهواء
٩٩٢	والملائكة من طلائع نوره
٩٩٣	والجبروت كالمُسخرات
٩٩٤	والملأ الأعلى سرادقاته
٩٩٥	غرئة نور رواقي العظمى
٩٩٦	طلعته مطلع آوار الهدى
٩٩٧	ووجهه قبلة كل عارف
٩٩٨	وفي محياه حياة الأزليا
٩٩٩	وعينه عين الرضا بالقضايا
١٠٠	ولأنسل عن قلبه الشليم
٣٩١	الملائكة: عالم الغيب والملك: عالم الشهادة (اصطلاحات الصوفية للكاشاني ص ٨٨).
٣٩٢	الجبورات: عند أبي طالب المكي عالم العظمة يريد به عالم الأسماء والصفات الإلهية وعند الأكرادين عالم الأوسط وهو البرزخ المحيط بالأسماء الجمة (التعريفات ص ٣٣)
٣٩٣	لأنسل محقق «لأنسل».

٣٩١. الملائكة: عالم الغيب والملك: عالم الشهادة (اصطلاحات الصوفية للكاشاني ص ٨٨).
 ٣٩٢. الجن: عند أبي طالب المكي عالم العظمة يريد به عالم الأسماء والصفات الإلهية وعند الأكرادين عالم الأوسط وهو البرزخ المحيط بالأسماء الجمة (التعريفات ص ٣٣)
 ٣٩٣. لأنسل محقق «لأنسل».

مُمَثَّلُ الْكَنْزِ الْخَفِيِّ الْبَاهِرِ
مَا فِيهِ مِنْ جَوَاهِرِ الْعُلُومِ
مَصَابِحُ الشُّهُودِ فِي يَاهِهِ

١٠٠١ وَهُوَ بِمَا فِيهِ مِنَ الْجَوَاهِرِ
١٠٠٢ جَلَّ عَنِ الْحُدُودِ وَالرُّسُومِ
١٠٠٣ مَفَاتِحُ الْغُيُوبِ فِي لِسَانِهِ

(٧٠)

«قَوْلُهُ وَبَيَانُهُ»

فِي حَلَّهُ لِعُقْدَةِ الْمَشَائِلِ
بِهِ مَبَادِئُ الْحَيَاةِ قَائِمةُ
وَمَنْطِقُ التَّسْجِيرِيدِ^{٣٩٤} وَالتَّسْفِيرِيدِ
فِي الْفَلَكِ الدَّوَارِ بِالْبَوَارِيقِ
عَنْ مُوْجَزَاتِ التَّبَأْلِ العَظِيمِ
بِأَخْسِنِ الْحُدُودِ وَالرُّسُومِ
وَكَيْفَ وَهُوَ مَبْدُأُ الصُّدُورِ
حَقَائِقُ الدِّينِ بِهَا مُنْكَشِفَةٌ
يُكْشِفُ عَنْ يَرْأُ الْوُجُودِ الْمُطْلَقِ
وَفِي مَعَانِيهِ بَدَائِعُ الْحِكَمِ
كَرَامَةُ عَلَى مَنْ اسْتَحْقَهَا
كَالشَّمَسِ فِي الْأَنْفُسِ وَالْآفَاقِ

١٠٠٤ وَعَرَّ شَائِهُ عَنِ الْمُشَائِلِ
١٠٠٥ لِسَانِهِ عَيْنُ الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ
١٠٠٦ لِسَانِهِ نَاطِقَةُ التَّسْوِيجِيدِ
١٠٠٧ مَنْطِقَةُ مَنْطِقَةِ الشَّوَارِقِ
١٠٠٨ يُنْبِئُ فِي يَاهِهِ الْكَرِيمِ
١٠٠٩ يُغْرِبُ عَنْ جَوَامِعِ الْعُلُومِ
١٠١٠ يُفْصِحُ عَنْ مَصَادِرِ الْأُمُورِ
١٠١١ رَمُوزُ عِلْمِهِ كُنُوزُ الْمَعْرِفَةِ
١٠١٢ يُنُورُ عِلْمِهِ وَحُسْنُ الْمَنْطِقِ
١٠١٣ وَفِي يَاهِهِ مَكَارِمُ الشَّهِيمِ
١٠١٤ وَقَنِي بِبَذْلِهِ الْعُلُومَ حَقَّهَا
١٠١٥ عُلُومُهُ الْحَقَّةُ فِي الإِشْرَاقِ

٣٩٤ التَّسْجِيرِيد: امامة السُّوئِي والكَوْنُ عَنِ الْقَلْبِ وَالسَّرِّ وَالتَّسْفِيرِيد: وَقُوفَكَ بِالْحَقِّ مَعَكَ (اصطلاحات الصوفية ضميمة التعريفات ص ١١٧) وَنَقلَ أَيْضًا أَنَّ التَّسْجِيرِيد قَطَعَ تَعْلِقَاتَ ظَاهِرِيَّةَ وَالتَّسْفِيرِيد قَطَعَ تَعْلِقَاتَ باطِنِيَّةَ.

عُفودُهَا وَثِيقَةٌ لَا تُنْقِصُ
وَقُولُهُ فَضْلٌ عَلَى مَنْ اغْتَدَى
كَائِنَةٌ ظَهُورُ ذَاكَ التُّورِ
حَيَاةٌ كُلُّ سَالِكٍ وَعَارِفٍ
حَقَائِقُ الْأَنْرَارِ وَالْأَنْوَارِ
حَتَّى عَلَّتْ عَلَى ذُرَى١٥٥ التَّجُومِ
تَكَادُ أَنْ١٥٦ تَذَنُوا إِلَى آذِنَاهَا
فَلَا يُنَالُ قَدْرُهَا الْمَلِئُ
وَمَنْ يَكُونُ مَقْبَلُ الْفَضَا
نَفْسُ الرَّسُولِ فِي سُمُّ الْمَنْفَتِيَةِ
فَرْزُ الْبَشُولِ فَهُوَ أَرْكَنِي ثَمَرَة
وَبِإِسْمِهِ اسْتَقَامَتِ السَّرَائِرُ
وَذِكْرُهُ عِنْوَانُ تَشْبِيعِ الْمَلَكِ
وَتَنْجُولِي يَذْكُرُهُ الْكُرُوبُ
هُوَ الْكِتَابُ الْمُخْكُمُ التَّجِيدُ
رُوحُ مُحَمَّدٍ وَقَلْبُ طَاهَا
وَنُورُ يَأْسِينَ عَلَى جَبِينِهِ
وَالْتُّورُ كُلُّ التُّورِ فِي ظَهُورِهِ
عَنْ وَضْفِيهِ تَكُلُّ أَقْلَامُ الْفَضَا

- ١٠١٦ كُلُّ كَلَامِيْ جَوَامِعُ الْكَلِمِ
- ١٠١٧ كَلَامَةٌ هُدَى لِمَنْ يَهْتَدِي
- ١٠١٨ كَلَامَةٌ نُورٌ وَنُورُ الْطَّورِ
- ١٠١٩ كَلَامَةٌ لِطِيقَةِ الْمَعَارِفِ
- ١٠٢٠ يَهْ تَجَلَّتْ لِإِلَى الْأَبْصَارِ
- ١٠٢١ يَهْ سَمَّتْ مَعَاهِدُ الْعُلُومِ
- ١٠٢٢ بَلْ جَازَتِ السَّدْرَةُ مُتَهَاهِمَا
- ١٠٢٣ كَيْفَ وَرَبَّا يَهَا عَلَى
- ١٠٢٤ عَلَى الرِّضا سَلِيلُ الْمَرْتَضِيِّ
- ١٠٢٥ عَقْلُ الْعُقُولِ فِي عُلُوِّ الْمَرْيَةِ
- ١٠٢٦ أَضْلُلُ الْأَضْوِلِ فَهُوَ أَسْمَى شَجَرَة
- ١٠٢٧ وَبِإِسْمِهِ اسْتَدَارَتِ الدَّوَائِرُ
- ١٠٢٨ وَبِإِسْمِهِ الثَّامِنِ جَرِي فُلُكُ الْفَلَكِ
- ١٠٢٩ وَذِكْرُهُ تَحْبَيْ يَهْ الْقُلُوبُ
- ١٠٣٠ هُوَ الْمَثَانِي بَلْ هُوَ التَّزْجِيدُ
- ١٠٣١ فَمَنْ يُضَاهِي شَرَفًا وَجَاهًا
- ١٠٣٢ يَيْضَاءُ مُوسَى هِيَ فِي يَمِينِهِ
- ١٠٣٣ وَآيَةُ التُّورِ سَنَاءُ نُورِهِ
- ١٠٣٤ فِي لَوْحِ تَفْسِيهِ مَقَامُ لِلرِّضا

٣٩٥. الْدُّرَرِ: راجع إلى التعليقية برقم ٣١٧.

٣٩٦. أُغْطِيَ «أَنْ» المصدرية حكم «ما» المصدرية في الاعمال راجع إلى «معنى الليب» الباب الثامن القاعدة الحادية عشرة.

حَتَّى تَسْأَمِي وَتُشْمِنِي بِالرِّضَا
بَلْ دَائِثُه بِذَلِكِ الْعِنْوَانِ
حَتَّى تَجْلِي قَابِلًا إِنِّي أَنَا
مَا كَذَبَ الْفَوَادُ مَا رَأَاهُ
فَإِنَّ مِنَ الظُّرُورِ أَيْنَ الشَّجَرَةُ
فَإِنَّهُ الثَّابِثُ مِنْ أَغْرِاقِه^{٣٩٨}
فِي صَفَحَاتِ الدَّهْرِ يَيْنَاتُ
كَانَةُ النَّبِيُّ فِي صِفَائِيهِ

١٠٣٥ لَقَدْ ثَفَانِي فِي الرِّضَا بِالْقَضَا
١٠٣٦ بَلْ فِي رِضَا الْبَارِي رِضَاهُ فَإِنِّي
١٠٣٧ بَلْ جَازَ عَنْ أَقْصِنِي مَرَاتِبِ الْفَنَاءِ
١٠٣٨ هُوَ ابْنُ مَنْ ذَنَى إِلَى أَدْنَاهُ^{٣٩٧}
١٠٣٩ وَهُوَ بِذَلِكِ الْفَوَادُ تَمَرَّةٌ
١٠٤٠ يُمَثِّلُ النَّبِيَّ فِي أَخْلَاقِهِ
١٠٤١ لَهُ كَرَامَاتٌ وَمَكْرُماتٌ
١٠٤٢ شَهُودٌ صَدِيقٌ لِسُمُّ دَأْبِهِ

(٧١)

«الحرَمُ المَنِيعُ»

فَالْعِزُّ كُلُّ الْعِزَّ فِي أَغْنَاهِهِ
كَانَةُ الْمِخْرُورُ وَالْأَفْلَاكُ
وَبُغْدِهِ عَنْ دَارِهِ وَغُرْزِتِهِ
وَبَلْ لِذَاكِ الْفَادِرِ الْخَرُونِ
وَتَاهَ فِي الْفَئَّ وَفِي سَبِيلِهِ
فَهَلْ تَرَى أَغْظَمَ مِنْ خِبَائِتِهِ
إِلَيْهِ بِالْخِدَاعِ وَالثَّشْوِيلِ^{٣٩٩}

١٠٤٣ تَرَى الْمُلُوكَ سُجَّدًا بِيَاهِ
١٠٤٤ تَطُوفُ حَوْلَ قَبْرِهِ الْأَمْلَاكُ
١٠٤٥ تَبَكِي عَلَى مَحْتِتِهِ وَكُرْزِتِهِ
١٠٤٦ وَبَلْ بَلِ الْوَيْلَاتُ لِلْمُأْمُونِ
١٠٤٧ لَمْ يَخْفَطِ النَّبِيُّ فِي سَبِيلِهِ
١٠٤٨ خَانَ أَمِينَ اللَّهِ فِي أَمَانِتِهِ
١٠٤٩ أَخْرَجَهُ مِنْ مَهْبِطِ التَّنْزِيلِ

٣٩٧ قال الله تعالى في شأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: وما ينفع عن الهرى إن هرالا وحق يوحى علمه شديد القوى ذويزة فاشترى وهو بالافق الأعلى ثم دنا فندلى فكان قاتل قوسين أو أدنى فاؤحنى إلى عبيده ما أؤحنى ما كذب الفواد ما رأى أقمارونه على ما يرى (سورة النجم ٣٣ تا ١١).
٣٩٨ الأغرق: جمع العرق: اصل كل شيء.
٣٩٩ الششوبل: الأغواء و تزيين العمل.

إِلَّا بِأَهْلِهِ كَمَا فِي الدُّكْرِ^{٤٠٠}
 فِي نَفْضِ عَهْدِهِ وَنَكْبِ عَهْدِهِ
 كَائِنَتْ لَهَا تِبْيَاجَةٌ مَسْمُوَّةٌ
 بِسَائِنَةٍ أَخْرَىٰ بِالْمَقَامِ
 خَوَارِقُ لَيْسَ لَهَا نِهَايَةٌ
 أَمْضَى عَلَى الْخَضْمِ مِنَ الْخَوَارِقِ
 فَإِنَّهُ نَارٌ ثُذِيبُ الْجَسَدا
 وَنَيْلٌ لِذَاكَ الظَّالِمِ الْعَشُومِ^{٤٠١}
 لَانْسُوَدٌ وَجْهُ الدَّهْرِ بِالْبَوَارِ
 وَسَاخَتِ^{٤٠٢} الْأَرْضُ بِمَنْ عَلَيْهَا
 وَهُوَ غَرِيبٌ بَلْ غَرِيبُ التُّرْبَا
 فِدَاهُ نَفْسِي وَأَبِي وَأَمِّي

وَلَا يَحِيُّ الْمَكْرُ أَئِ مَكْرٌ^{٤٠٣}
 وَلَأَهْنَهَهُ وَجَلَ جَهَنَّهُ^{٤٠٤}
 فِي أَهْلِهَا وَلِأَيْتَهُ مَشْؤُومَةٌ^{٤٠٥}
 وَبَانَ مِنْ مَآثِيرِ الْإِمَامِ^{٤٠٦}
 فَقَدْ بَدَتْ فِي شَدَّةِ الْوِلَايَةِ^{٤٠٧}
 وَكَانَ مَا يَبْنُدُو مِنَ الْخَوَارِقِ^{٤٠٨}
 فَازْدَادَ ذِلْكَ الْحُقُودُ حَسَداً^{٤٠٩}
 فَاغْتَالَهُ بِالْعَيْنِ الْمَسْمُومِ^{٤١٠}
 لَوْلَا رِضاَهُ بِالْقَضَاءِ الْجَارِيِ^{٤١١}
 وَمَادِتِ^{٤١٢} الْأَرْضُ بِلَابْتِيهَا^{٤١٣}
 قَضَى شَهِيداً صَابِراً مُحْتَسِباً^{٤١٤}
 تَقْطَعَتْ أَمْعَاءُ^{٤١٥} بِالسَّمَّ^{٤١٦}

(٧٢)

«البِّاكُونَ عَلَيْهِ»

٤٠٦٢ بَكَتْ عَلَيْهِ هَاطِلَاتُ^{٤٠٥} الْقُدُسِينَ سَاحَتْ عَلَيْهِ نَفَحَاتُ الْأَنْسِ

٤٠٠. أَئِ كَمَا فِي الْقُرْآنِ فِي سُورَةِ الْفَاطِرِ آيَةٌ ٤٤ «وَلَا يَحِيُّ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ» وَالْمَعْنَى: لَا يَنْزَلُ جَزَاءُ الْمَكْرِ السَّيِّئِ إِلَّا بِمَنْ فَعَلَهُ (مُجَمِّعُ الْبَيَانِ، ج٤، ص٤١٢) (٤١٢).

٤٠١. الْعَشُومُ: الْغَاصِبُ، الظَّالِمُ.

٤٠٢. مَادِتْ: تَحْرَكَتْ وَاضْطَرَبَتْ وَدَارَتْ. وَقَدْ تَقْدَمَ شَرْحُ «لَابْتِيهَا» فِي التَّعْلِيقَةِ بِرَقْمِ ٣٢٥.

٤٠٣. سَاخَتْ: انْخَسَفَتْ.

٤٠٤. مُحْتَسِبًا: مَظْئُونًا وَمُنْكَرًا عَلَيْهِ.

٤٠٥. الْهَاطِلَاتُ: الْبَاكِيَاتُ.

مِمَّا جَنَثَ بِهِ يَدُ الْمُؤْمِنِ
خَرَّنَا فَكَيْفَ لَا يَنْوُحُ الرُّؤْخُ
بَلِ الْمُقْوُلُ وَالثُّفُوسُ وَالْمُثْلُ
تَأْسِيَا بِخَيْرَةِ النَّسْوَانِ
وَالبَرُّ وَالبَحْرُ وَأَطْبَاقُ الشَّرَائِفِ^{٤٠٦}
وَكَيْفَ لَا وَمِنْهُ عَزَّ جَازَةُ
وَالْحَجَرُ الْأَنْسُوْدُ وَالْمَقَامُ
يُعِزِّهُ عَنْ كُلِّ مَا ذَهَاهَا^{٤٠٧}
وَالْمَلَأُ الْأَغْلَى عَلَى سَوَاءٍ

- ١٠٦٣ نَاحَ الْأَمِينُ وَهُوَ ذُو شُجُونٍ^{٤٠١}
١٠٦٤ عَلَيْهِ سَيِّدُ الْوَرَى يَسْنُوخُ
١٠٦٥ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْأَنْبِيَاءُ وَالرَّسُولُ
١٠٦٦ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْحُورُ فِي الْجِنَانِ
١٠٦٧ بَكَى عَلَيْهِ مَا يُرَى وَلَا يُبَرَى
١٠٦٨ لَقَدْ بَكَى الْبَيْتُ وَمُشَجَّازُهُ
١٠٦٩ وَقَدْ بَكَاهُ الْمَشْرُقُ الْحَرَامُ
١٠٧٠ لِسَفَقِي عِزَّهَا وَمَنْ حَمَاهَا
١٠٧١ بَلْ هُوَ عَزُّ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءُ

٤٠٦. الشُّجُون: الحُزُن والآمين لقب جبرائيل عليه السلام.

٤٠٧. الشَّرَائِف: الأرض.

٤٠٨. ذَهَاهَا: عَنْهَا وَتَنَقَّصُهَا والضمير المؤنث راجع إلى الثلاثة المذكورة في البيت السابق.

(٧٣)

«فِي الِّإِمَامِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلَىٰ الْجَوَادِ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

بِسْمِقَنْصِي الْأَنْسَاءِ وَالصَّفَاتِ
فِي مَضَدِّ الرَّحْمَانِ وَالْأَيَادِي
بِصُورَةِ الْوِلَايَةِ الْعَلِيَّةِ
رَقِيقَةِ الدِّيَانَةِ الْمَفْرُوضَةِ
لَطِيقَةِ الْمَعَارِفِ الْجَلِيلَةِ
فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالْمُرْوَةِ
فِي الْحُكْمِ وَالْإِيمَانِ وَالْفُتُوْةِ
فَقَدْ تَعَالَى شَرْفًا وَجَاهًا

١٠٧٢ سُبْحَانَ مَنْ جَاءَ عَلَى الدَّوَاتِ
١٠٧٣ فَقَدْ تَسْجَلَى بِسَمِيهِ الْجَوَادِ
١٠٧٤ فِي عُنْصُرِ النُّبُوَّةِ الْخَتْمِيَّةِ
١٠٧٥ حَقِيقَةُ الْأَمَانَةِ الْمَعْرُوضَةِ^{٢١}
١٠٧٦ صَحِيقَةُ الْمَكَارِمِ الْجَمِيلَةِ
١٠٧٧ سِرُّ التَّسْبِيِّ خَاتِمِ النُّبُوَّةِ
١٠٧٨ وَمُهْجَةُ الْمَخْصُوصِ بِالْأُخْوَةِ
١٠٧٩ سَلِيلُ يَاسِينَ وَيُسْبِطُ طَاهَا

٤٠٩ . قال الله تبارك وتعالى: إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَعْهِلُنَّهَا
وَأَشْفَقُنَّ مِنْهَا وَحَمَلُنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا (الاحزان-٧٢) وعن الحسين بن خالد
قال: سألت اباالحسن على بن موسى الرضا(ع) عن هذه الآية فقال: الامانة الولاية من
ادعاها بغير حق كفر (تفسير نورالثقلين، ج ٤، ص ٣٠٩).

وَصَفْوَةُ الصَّفَيْ فِي صَفَائِهِ
بِهِ نَجِيَ رَبِّنَا إِجِيَّ
فِي بَطْشِيَّ وَفِي شَدِيدِ بَأْسِهِ
وَهُوَ مِنَ الْكَلَامِ أُمُّ الْكَلِمِ
فِي مُنْلِكِهِ وَعِلْمِهِ وَحِكْمَتِهِ
إِلَّا وَفِيهِ كُلُّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ
طَلْعَتْهُ مَنْصَةُ الظَّهُورِ
يَذْهَبُ بِالْأَنْبَابِ وَالْأَبْصَارِ
شَارِقَةُ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ
إِنْسَانٌ عَنِينُ الْحَقِّ وَالْيَقِينِ
بَلْ عَرْشُ مَنْ لَا إِنْسَمْ لَهُ وَلَا صِفَةٍ
فِي يَرْهَهُ مَسَرَّةُ الْقُلُوبِ
لَأَبْلُلْ إِسَانُ الْوَحْيِ وَالْأَهْلَامِ
فَإِنَّهُ مِنَ الشَّدِيدِ فِي الْقُوَى
فَإِنَّ هَذَا التُّورَ مِنْ مَشْرِفَهِ
هَذَا كِتَابًا عَلَيْكُمْ يَنْتَهُ
وَمِنْهُ سِرُّ الْكُلِّ فِي الْكُلُّ عِلْمٌ
آيَاتُهُ الْفَرِّ هِيَ الْحَقَائِقُ
وَالْكَلِمَاتُ كُلُّهَا آيَاتُهُ

- ١٠٨٠ سُلَالَةُ الْخَلِيلِ فِي وَفَائِيَهِ
- ١٠٨١ سَاحِلُ جُودِهِ هُوَ الْجُودِيُّ
- ١٠٨٢ بَلْ هُوَ لِلنَّكَلِيمِ تَاجُ رَأْسِهِ
- ١٠٨٣ بَلْ هُوَ رُوحُ الرُّوحِ فِي ابْنِ مَرْزِيمَ
- ١٠٨٤ وَحْشَمَةُ اللَّهِ رَاهِيْنِ يَعْمَلِيَهِ
- ١٠٨٥ وَلَا تُرَى فِي الْأَنْبَاءِ مَكْرَمَةً
- ١٠٨٦ وَوَجْهَهُ مِضْبَاحُ نُورِ الثُّورِ
- ١٠٨٧ وَنُورُ وَجْهِهِ كَنُورِ الْبَارِيِّ
- ١٠٨٨ غُرَرَةُ بَارِقَةِ الْكَمَالِ
- ١٠٨٩ وَعَيْنَهُ فِي عَالَمِ التَّكْوِينِ
- ١٠٩٠ وَقَلْبَهُ عَرْشُ مَلِيلِكِ الْمَغْرِفَةِ
- ١٠٩١ وَصَدْرَةُ خَرَائِهُ الْغُبُوِّبِ
- ١٠٩٢ لِسَانَةُ شَرِيعَةِ الْأَخْكَامِ
- ١٠٩٣ لِسَانَةُ تَنْطِقُ لِأَعْنِ الْهَوَى
- ١٠٩٤ يُمْثِلُ النَّسَيِّ فِي مَنْطِقَهِ
- ١٠٩٥ كَائِنَةُ أُرْبَدَ ذَاكَ الْمَنْطِقَ
- ١٠٩٦ كَلَامَةُ أُمُّ جَوَامِعِ الْكَلِمِ
- ١٠٩٧ كَلَامَةُ هُوَ الْكِتَابُ التَّاطِقُ
- ١٠٩٨ حَقِيقَةُ السَّبْعِ الْمَثَانِي١٠ ذَائِنَةٌ

٤١٠ . السبع المثاني هي فاتحة الكتاب سميت السبع لأنها سبع آيات لا خلاف في جملتها وسميت المثاني لأنها تشتمي بقراءتها في كل صلاة فرض ونفل وقيل لأنها نزلت مرتين (مجمع البيان، ج ١، ص ١٧) وفي السبع المثاني أقوال اخر راجع الى مجمع البيان، ج ٣، ص ٣٤٤ في ذيل آية ٨٨ من سورة الحجر.

- فَهُوَ إِذَا نُفْطَةٌ بِأَءِ الْيَسِمَلَةِ
وَجُودَةٌ مِفْتَاحُ أَبْوَابِ الْهَدَى
بَلْ سِرْرَةٌ مُعَلَّمٌ الْأَنْسَاءِ
إِلَّا رُمُوزٌ سِرَّرَ سِرَّهُ الْخَفَى
وَجُودَةٌ غَايَةُ كُلِّ غَايَةٍ
وَجُودَةٌ مَظْهَرُ جُودِ الْبَارِى
فَإِنَّهُ الْمَبْدَءُ وَالنَّهَايَةُ
وَالْجُودُ كَالذَّاتِي فِي وُجُودِهِ
فَإِنَّهُ فِي أَنْرِهِ مُطَاعٌ
وَالكَائِنَاتُ نَبْدَءُ مِنْ كَرِيمِهِ
وَكَيْفَ وَالْجَوَادُ مِنْ أَنْسَاءِهِ
بَلْ كُلُّ مَا فِي الْلَّزِحِ يَسْطُرُ الْقَلْمَ
فَإِنَّهَا فُرَّةٌ عَيْنِ الْعَارِفِ
إِذْ هِيَ تَيْضَأُ سَمَاءَ الْمَغْرِفَةِ
أَكْرِمٌ بِنَهْدِهِ الْيَدِ الْفَيَاضَةِ
- ١٠٩٩ يَسْرُ عَلَىٰ فِي عُلُوِّ الْمَنْزِلَةِ
١١٠٠ وَجُودَةٌ مِضَابُخُ أَنْوَارِ الْهَدَى
١١٠١ ذَلِيلٌ أَهْلِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
١١٠٢ وَلَيْسَ عِنْدِي عَالِيَاتُ الْأَخْرُوفِ
١١٠٣ هُوَ الْجَوَادُ لَا إِلَىٰ نِهَايَةِ
١١٠٤ هُوَ الْجَوَادُ بِالْوُجُودِ التَّارِىِ
١١٠٥ هُوَ الْجَوَادُ الْمَحْضُ لَا لِغَايَةِ
١١٠٦ وَكُلُّ مَا فِي الْكَوْنِ فَيُفْسِدُ جُودِهِ
١١٠٧ وَمِنْ بَدِيعِ جُودِهِ الإِبْدَاعُ
١١٠٨ فَالْمَبْدَعَاتُ مِنْ مَعَالِيٍ هِمَمِهِ
١١٠٩ وَحَسْنَةُ التَّسْعِيمِ مِنْ نَعْمَانِهِ
١١١٠ هُوَ الْجَوَادُ بِالْعِلْمِ وَالْحِكْمِ
١١١١ لَهُ يَدُ الْمَعْرُوفِ بِالْمَعَارِفِ
١١١٢ بَلْ يَدُهُ الْبَيْضَا تَعَالَىٰ عَنْ صِفَةِ
١١١٣ وَهِيَ يَدُ الْجَوَادِ بِالْإِفَاضَةِ

(٧٤)

«بَابُ الْمُرَادِ وَالْفَرَّاجِ»

- وَالْحِرْزُ مِنْ كُلِّ الْبَلَاجِجَاهَةِ
فِي الصَّبْقِيِّ وَالشَّدَّةِ بَابُ الْفَرَّاجِ
- ١١١٤ وَبَابُ أَبْوَابِ الْمَرَادِ بَابُهُ
١١١٥ كَهْفُ الْوَرَىٰ وَغَرْثُ كُلِّ مُلْتَجِيِّ

وَقِبْلَةُ الْصَّرَاحِ^{١١} لِنَمَلَاتِك
مُخْتَلِفُ الْمُدَبَّرَاتِ أَنْرَا
وَمَزَّكَرُ الْثَّابِتِ وَالثَّيَارِ
وَالْحَضَرَاتُ الْخَمْسُ^{١٢} فِي قِيَاهِ
وَمُشْتَوِي الرَّحْمَةِ فِي جِوارِهِ
وَأَنْسَمُ الْجَوَادِ مَبْدَءُ الْإِيجَادِ
بَابُ مِنَ الْخَيْرِ وَبَابُ الْجُودِ لَهُ
هُوَ الْجَوَادُ أَوَّلًا وَآخِرًا
وَالْجُودُ مَبْدَءُ الْوُجُودِ السَّارِي
وَأَنْسَمُ الْجَوَادِ مَبْدَءُ التَّسْرُفِ
وَأَنْسَمُ الْجَوَادِ مَبْدَءُ وَغَايَةِ
فِي مَلْكُوتِ الْعَيْنِ وَالشَّهَادَةِ
أَكْرِيمٌ بِهِ مِنْ حُلْقٍ مَحْمُودٌ

١١١٦ وَكَعْبَةُ الْبَيْتِ لِكُلِّ نَائِبِكِ
١١١٧ مُعْتَكِفٌ لِلثَّالِيَاتِ ذِكْرًا
١١١٨ وَهُوَ مَدَارُ الْفَلَكِ الدَّوَارِ
١١١٩ وَالْحُجُبُ السَّبْتَةُ^{١٣} يَسْتُرُ بَابِهِ
١١٢٠ وَالْعَرْشُ كُرْزِيَّ بَابِ دَارِهِ
١١٢١ كَبِيْفٌ وَبَابُ الْجُودِ لِلْجَوَادِ
١١٢٢ وَكَمْ لِأَزْبَابِ الْمُقْوِلِ الْمُرْسَلَةِ
١١٢٣ كُلُّ الْمَعْلَى فِي أَيْقَنَةِ الْوَرَى
١١٢٤ وَكُلُّهُمْ أَسْمَاءُ حُسْنَى الْبَارِي
١١٢٥ وَكُلُّهُمْ جَوَاهِرُ الْكَنْزِ الْخَفِيِّ
١١٢٦ وَكُلُّ إِنْسَمْ مَبْدَءُ الْعِنَائِيَّةِ
١١٢٧ مَنْ جَاءَ سَادَ فَلَهُ السُّيَادَةُ
١١٢٨ وَالْمَكْرُمَاتُ كُلُّهَا فِي الْجُودِ

٤١١. الصراح: راجع إلى التعليقة برقم ٤٣١.

٤١٢. في الحديث: إِنَّ لِلَّهِ سَبْعِينَ الفَ حِجَابٍ مِنْ نُورٍ وَظُلْمَةٍ.

يعني: انوار الوجود وظلمات التعين او انوار الملوك وظلمات الملك... وقد تعبر عن سبعين الف حجاب على طريق الجمع بالحجب السبع وفي الانسان الصغير باللطائف السبعة (النفس والعقل والقلب والروح والسر والخفى والاخفى)

«الاربعون حدیثاً للامام الخميني (ره) ص ٥٩٠»

٤١٣. الحضرات الخمس الالهية: حضرة الغيب المطلق وعالمه عالم الملك وحضره الغيب المضاف وهي تنقسم الى ما يكون اقرب من الغيب المطلق وعالمه عالم الارواح الجنروية والملكونية اعني عالم العقول والتفوس المجردة والى ما يكون اقرب من الشهادة المطلقة وعالمه عالم المثال ويسمى بعالم الملوك والخمسة الحضرات الجامعة لالاربعة المذكورة وعالمه عالم الانسان الجامع بجميع العوالم و ما فيها فعاله الملك مظهر عالم الملوك وهو عالم المثال المطلق وهو مظهر عالم الجنروت الحضرات الاحدية (التعريفات ص ٣٩).

(٧٥)

«مُمَثِّلُ السَّلْفِ الطَّاهِرِ»

فَهُوَ إِذَا يَرُ الرِّضَا أَبِيهِ
 فَإِنَّ كَفْلَمِ الْقَبِيظِ جُودٌ صَاحِبِهِ
 إِذْ صَافِقُ الْوَغْدِ جَوَادٌ أَبِداً
 فَإِنَّ نَفَرَ الْعِلْمِ جُودُ الْعَالَمِ
 فَإِنَّ بَذَلَ الْجَهَدِ جُودُ بَادِلِهِ
 بِسَالَّفِينَ وَالْأَمْوَالِ وَالْأَزْلَادِ
 فَإِنَّهُ الْكَرِيمُ مِنْ آلِ الْعَبَا
 فَلَا أَحَقُّ مِنْهُ بِالتَّكْرِيمِ
 وَلُخْبَةُ الْوَجُودِ وَالْإِيجَادِ
 وَالْمَثَلُ الْأَعْلَى لَهُ وَجُودُهُ
 لَا تَسْتَهِي إِلَّا إِلَى الْجَوَادِ
 حَيَاةً كُلَّ مُنْكِنٍ وَجُودُهُ
 عَلَى الْوَرَى إِلَّا يَدُ الْجَوَادِ
 فَهُوَ لِكُلِّ مَضَدٍ مُنْوِرُهُ
 لَا خَيْرٌ فِي الْوَجُودِ إِلَّا خَيْرُهُ
 يُمْقَضِي مَقَامِهِ الْمَبِينِ
 جَاءَ بِسَالَفِينَ التُّسْفُرِينَ الرَّاقِيَةِ

- ١١٢٩ عَيْنُ الرِّضَا أَبَدٌ مِنْهَا فِيهِ
- ١١٣٠ بَلْ هُوَ كَالْكَاظِمِ فِي مَرَاتِبِهِ
- ١١٣١ يُمَثِّلُ الصَّادِقَ فِيمَا وَعَدَ
- ١١٣٢ يُمَثِّلُ الْبَايِقَ فِي الْمَكَارِمِ
- ١١٣٣ يُمَثِّلُ الشَّجَادَ فِي فَضَائِلِهِ
- ١١٣٤ وَلَيْسَ كَالشَّهِيدِ مِنْ جَوَادِ
- ١١٣٥ وَمَنْ كَعَمَهُ الرَّكِيْءُ الْمُجْتَبِي
- ١١٣٦ بَلْ جِلْمَهُ مِنْ جُودِهِ الْعَظِيمِ
- ١١٣٧ هُوَ الْجَوَادُ صَفْوَةُ الْأَجْوَادِ
- ١١٣٨ يُمَثِّلُ التَّبَدَّيْهُ جُودًا جُودَهُ
- ١١٣٩ كُلُّ مَبَادِي الْجُودِ وَالْإِيجَادِ
- ١١٤٠ كَانَ مَاءُ الْحَيَّانِ جُودَهُ
- ١١٤١ وَلَيْسَ فِي الْأَبَدِيِّ يَدُ الْأَبَادِيِّ
- ١١٤٢ وَلَا يَدُ الْمَفْرُوفِ إِلَّا يَدُهُ
- ١١٤٣ هُوَ الْجَوَادُ لَا جَوَادٌ غَيْرُهُ
- ١١٤٤ وَجَادَ بِالْتَّكْوِينِ وَالثَّشْرِيعِ
- ١١٤٥ حَتَّى إِذَا لَمْ تَبْقَ مِنْهُ بَاقِيَةٌ

- نَأَلَ مِنَ الْجُودِ مَقَامًا سَأِمِيًّا
١١٤٦ جَاءَ بِسُفْهِهِ سَمِيمًا ظَاهِمًا^{٤١٢}
- ئَقْطَطَتْ ظُلْمًا بِسَمِّ الْمُعْتَصِمِ
١١٤٧ وَالْمُرْزُوهُ الْوَثَقَى الَّتِي لَا تَنْفَضُ
- دُسٌّ إِلَيْهِ السَّمُّ فِي شَرَابِهِ
١١٤٨ قَضَى شَهِيدًا فَهُوَ فِي شَبَابِهِ
- فَانفَطَرَتْ مِنْهُ سَمَاءُ الْعِلْمِ
١١٤٩ أَفْطَرَ عَنْ صِيَامِهِ بِالسَّمِّ
- عَلَى عِمَادِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
١١٥٠ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ بِالْبَكَاءِ
- بَذْرُ الْمَعَالِي شَرَفًا وَمَنْصَبًا
١١٥١ وَانْطَمَسَتْ نُجُومُهَا حَيْثُ خَبَا^{٤١٣}
- عَلَى نِظَامِ عَالَمِ الْوُجُودِ
١١٥٢ وَانْتَرَتْ كَوَاكِبُ الشَّفَودِ^{٤١٤}
- بِأَهْلِهَا إِذْ فُقِدَ الْعَمِيدُ
١١٥٣ وَكَادَتِ الْأَرْضُ لَهُ ثَمِيدًا^{٤١٥}
- وَعَنْ عِيَالِهِ وَعَنْ أَوْلَادِهِ
١١٥٤ قَضَى بَعِيدَ الدَّارِ عَنْ بِلَادِهِ

(٧٦)

«البُكَاءُ عَلَيْهِ»

- تَسُوحُ فِي صَرِيرِهَا^{٤١٦} الْأَفْلَكُ
١١٥٥ تَبْكِي عَلَى غُرْبِيهِ الْأَمْلَكُ
- ئَلْقَنْ قَاتِلِهِ بِالرَّجُومِ
١١٥٦ تَبْكِيَهُ حُزْنًا أَغْنِيَ النُّجُومِ
- بَلْ نَاحَتِ الْأَطْلَالُ وَالأشْبَاعُ
١١٥٧ وَنَاحَتِ الْعُقُولُ وَالْأَرْوَاحُ

٤١٤. سَمِيمًا ظَاهِمًا: مَسْمُومًا عَطْشَانًا.

٤١٥. دُسٌّ إِلَيْهِ السَّمُّ: أَخْفَى عَلَيْهِ السَّمُّ وَأَذْخَلَ السَّمُّ فِي شَرَابِهِ فِي الْخَفَاءِ.

٤١٦. اِنْطَمَسَتْ: دَرَسَتْ وَانْتَهَتْ وَذَهَبَ ضَوءُهَا.

٤١٧. خَبَا: خَمَدَ وَسَكَنَ وَطَغَىَ.

٤١٨. اِنْتَرَتْ: تَساقَطَتْ فِي الْجَهَاتِ. وَفِي نَسْخَةِ وَانْتَسَرَتْ.

٤١٩. كَوَاكِبُ الشَّفَودِ: هِي كَوَاكِبُ عَشَرَةٍ يَقَالُ لَكُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا سَعْدًا.

٤٢٠. ثَمِيدًا: تَحَرَّكَ وَتَضْطَرَّبَ وَتَتَخَرُّفَ.

٤٢١. صَرِيرِهَا: صِيَاحُهَا شَدِيدًا وَطَنِينُ صَوْتِهَا وَالضمير راجع إلى الأَمْلَكِ.

هَدَتْ لَهُ أَطْوَادُهَا الْعَوْالِي
نَاحَتْ عَلَى حَافِظِهَا الرُّسُومُ
كَائِنَةٌ بِنَفْسِهِ يَجُودُ
كَائِنَةٌ أَصَابَهُ مُصَابُهُ
سُوْدًا إِلَى يَسْوِمِ قِيَامِ التَّسَاعَةِ
مِنْ غَدِيرِهِ لِحِقْدَهَا الْمَكْنُونِ
مُشْتَقَّةٌ مِنْ أَنْوَءِ الْمَصَادِيرِ
مَا لَيْسَ يُنْسَى ذِكْرُهُ مَذَى الرَّأْنِ
بِهِ لِمَا فِيهَا مِنَ الصَّفَائِنِ^{٤٢٢}
أَتَتْ بِمَا اشْوَدَ بِهِ الْفَضَاءُ
وَالْحِقْدُ دَاءٌ هِيَ يُعْنِي وَيُصْمِّ
وَفِي شَقاها تَبَعَتْ أَبَاها
خَرَقَ وَلَيْهَا وَلَا يُبِهِ وَفَتْ
وَلَا تَسْعَطَقْتَ عَلَى اغْتِرَابِهِ^{٤٢٣}
مُصِيَّةٌ جَلَّ الْعَرَاءَ فِيهَا

١١٥٨ صَبَّتْ عَلَيْهِ أَذْمَعُ الْمَعَالِي
١١٥٩ بَكَتْ لِرَبِّ لَانِئَهَا الْفَلَوْمُ
١١٦٠ قَضَى شَهِيدًا وَبَكَاهُ الْجُنُودُ
١١٦١ يَبْكِي عَلَى مُصَابِهِ مُخْرَابَهُ
١١٦٢ يَبْكِي الْلَّيَالِي الْبَيْضُ^{٤٢٤} بِالضَّرَاغَةِ
١١٦٣ تَغْسِاً وَبُؤْساً لِإِبْنَةِ الْمَأْمُونِ
١١٦٤ فَإِنَّهَا يَسِّرُ أَيْهَا الْفَادِيرِ
١١٦٥ قَدْ نَالَ مِنْهَا مِنْ عَظَائِمِ الْمِحْنِ
١١٦٦ فَكَمْ سَعَتْ إِلَى أَيْهَا الْخَائِنِ
١١٦٧ حَتَّى إِذَا تَمَّ لَهَا الشَّفَاءُ
١١٦٨ سَمَّتْهُ غَيْلَةٌ^{٤٢٥} بِأَمْرِ الْمُعْتَصِمِ
١١٦٩ وَيَنْلُ لَهَا مِمَّا جَنَّتْ يَدَاهَا
١١٧٠ تَلْ هِيَ أَشْقَى مِنْهُ إِذَا مَأْعَرَفَتْ
١١٧١ وَلَا تَحْتَثَتْ عَلَى شَبَابِهِ
١١٧٢ تَبَتْ يَدَاهَا وَيَدَا أَيْهَا

٤٢٢. الْلَّيَالِي الْبَيْضُ هِيَ الْمُقْمَرَةُ وَالضَّرَاغَةُ: التَّذَلَّ وَالخَضْوعُ.

٤٢٣. الصَّفَائِنُ: جُمِعُ الصَّغِيفَةِ: الْحَقْدُ.

٤٢٤. الغَيْلَةُ: الْخَدِيعَةُ وَالْأَغْتِيَالُ وَسَمَّتْهُ غَيْلَةً أَئِ سَقَتْهُ السَّمُّ وَجَعَلَتْ فِي طَعَامِهِ السَّمُّ بِالْأَغْتِيَالِ وَالْخَدِيعَةِ.

٤٢٥. الْأَغْتِرَابُ: الْبَعْدُ عَنِ الْوَطَنِ.

(٧٧)

«فِي الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَادِي»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

فِي غَاِيَةِ الْوُجُودِ بِاسْمِ الْهَادِي
وَبِاسْمِهِ الْهَادِي اهتَدَى مَنِ اهتَدَى
بِالْعَلَمِ الْهَادِي إِلَى الصَّوَابِ
بِسَيِّئِ الْعِلْمِ وَنُورِ الْمَغْرِفَةِ
عَيْنُ الْحَيَاةِ مِنْ مُحَبِّاً الْهَادِي
بَلْ مُطْلُقُ الْحَيَاةِ بِالْعِنَايَةِ
كَالرُّوحِ فِي الْأَجْسَادِ وَالْأَشْبَاعِ
فَلَا يَزَالُ مُشْرِقاً وَلَمْ يَرْزَلْ
فَإِنَّهُ كَالْتَّفَيسِ الرَّخْمَانِي١١٦
وَضُوْرَةُ الْمَشِيَّةِ الْفِرغَيَّةِ

١١٧٣ لَقَدْ تَجَلَّ مَبْنَةُ الْإِيجَادِ
١١٧٤ أَخْسَنَ خَلْقَ كُلِّ شَيْءٍ فَهَدَى
١١٧٥ مَيِّزَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالسَّرَابِ
١١٧٦ فَبَأَنَّ وَجْهَهُ الْحَقُّ ذَاتاً وَصَفَةً
١١٧٧ وَانْفَجَرَتْ لِكُلِّ قَلْبٍ صَادِ
١١٧٨ مِنْهُ حَيَاةُ الرُّوحِ بِالْهَدَائِيَّةِ
١١٧٩ بَلْ هُوَ فِي التَّعْقُولِ وَالْأَزْوَاجِ
١١٨٠ كَيْفَ وَمِنْ مَشْرِقِهِ ضُبْحُ الْأَزْلِ
١١٨١ بِهِ حَيَاةُ عَالَمِ الْإِمْكَانِ
١١٨٢ مَفْنَى الْحَقِيقَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ

٤٢٦. التَّقْسِيرُ الرَّحْمَانِيُّ: عبارة عن الوجود العام المنبسط على الأعيان عيناً وعن الهيولى الحاملة لصور الموجودات والأول مرتب على الثاني سميّ به تشبيهاً بـتقسّيس الانسان المختلف بصور الحروف مع كونه هواء ساذجاً في نفسه وعبر عنه بالطبيعة عند الحكماء (التعريفات للجرجاني، ص ١٠٧).

(٧٨)

«المَوْارِخُ وَالْجَوَانِحُ»

فَاتِحةُ الْكِتَابِ فِي الْقُرْآنِ
بِيَاجَةُ الْأَنْسَاءِ وَالصُّفَّاتِ
وَمَشْرُقُ الشَّمْوِينَ وَالْبَدْوِيرِ
بِسَارِقَةُ الْعِزَّةِ وَالْكَرَامَةِ
بَحْرُ الْتَّدَى وَالْجُودِ فِي يَمِينِهِ
بِهَا أَضَاءَ كُلُّ إِنْسَمْ وَصِفَةٌ
وَكَيْفَ لَا وَهِيَ يَدُ اللَّهِ الْأَحَدِ
وَفِيهِمَا نِهَايَةُ الْمُرَادِ
وَفِي الشَّمَائِلِ عَلَمُ الْهِدَايَةِ
وَالْيَثْرُ وَالْبَيْسَارُ فِي يُنْسَأِهِ
وَنُورُهَا التَّلَافِذُ فِي الضَّمَائِرِ
إِنْسَانٌ عَنِينٌ عَالَمٌ الْإِبْدَاعِ
فُرَّةٌ عَنِينٌ عَالَمٌ الْأَنْسَاءِ
وَصَدْرَةٌ حَزَانَةُ الْأَمْوَاتِ
كَالثُّوحِ فِي الْأَغْيَانِ وَالْأَنْكُوانِ
لِلْمُتَجَلِّي بِالْجَمَالِ الْبَاهِرِ
بَلْ هِيَ كَالْمُتَفَقَّءِ فِي قَافِ الْقِدَمِ
كَيْفَ وَفِي رِضاَةِ اللَّهِ رِضاً

- ١١٨٣ وَوَجْهُهُ فِي مُضَحَّفِ الْإِمْكَانِ
- ١١٨٤ بَلْ وَجْهُهُ عَنْوَانُ حُسْنِ الذَّاتِ
- ١١٨٥ طَلْعَتْهُ مَطْلَعُ نُورِ التُّورِ
- ١١٨٦ عَرَّتْهُ فِي أَفْقِ الْإِمَامَةِ
- ١١٨٧ نُورُ الْهَدَى وَالرُّشْدِ فِي جَيْسِهِ
- ١١٨٨ بَلْ هِيَ تَيْضَاءُ سَمَاءِ الْمَغْرِفَةِ
- ١١٨٩ بَلْ يَنْدَهُ فِي الْبَنْسِطِ فَوْقَ كُلِّ يَدِ
- ١١٩٠ كَلْنَا يَدِنِيهِ مَبْدَءَ الْأَيَادِيِّ
- ١١٩١ فِي الْبَيْمِينِ قَلْمُ الْعِنَايَةِ
- ١١٩٢ وَالْيَمْنُ وَالْأَمَانُ فِي يُمْنَاهِ
- ١١٩٣ وَعَيْنَتْهُ بِأَصْرَهُ الْبَصَائِرِ
- ١١٩٤ بَلْ عَيْنَتْهُ فِي التُّورِ وَالشَّعَاعِ
- ١١٩٥ بَلْ هِيَ فِي الصَّيَاءِ وَالْبَهَاءِ
- ١١٩٦ آنْفَاسُهُ جَوَاهِرُ النَّاسُوتِ
- ١١٩٧ وَقَلْبُهُ فِي قَالِبِ الْإِمْكَانِ
- ١١٩٨ وَكَيْفَ وَهُوَ أَعْظَمُ الْمَظَاهِرِ
- ١١٩٩ هَمَّتْهُ فَوْقَ سَمَوَاتِ الْهَمَمِ
- ١٢٠ وَعَزْمَهُ يَكَادُ يَسْيِقُ الْقَضَا

فِي مُتَهَّى مَرَاتِبِ الْوَلَايَةِ
فِي بَثٍ^{٢٠٧} رُوحِ الْعِلْمِ وَالْإِرْشَادِ
كَجَدِهِ الْمُتَنَذِّرِ لِلْعِيَادِ
مُوَصِّلُ كُلَّ مُمْكِنٍ لِغَائِيَةِ
هِدَايَةِ الشَّرِيعَ وَالْكَنْوَينِ
وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيَّاً
مُقَدِّسٌ بِمُخْكَمِ التَّرْهَانِ
وَدُوَّنَهُ كُلُّ مَقَامٍ شَامِيَّ
فَإِنَّهُ يَرُّ الْوُجُودِ الْمُطْلُقِ
فَكَيْفَ بِالرُّسُومِ وَالْحُدُودِ
وَيَرُّ جَدِهِ بِحُكْمِ السَّيَرَةِ
وَشَاهِدُ فِيهِ تَجَلِّيَ الْقَيْبِ
فِي قُرْبِهِ مِنَ الْعَلَىِ الْأَعْلَىِ
مُذْبَلَةِ الشَّهْوَةِ مُتَهَّةً
فَمَا طَغَىْ قَطُّ وَمَا زَاغَ^{٢٠٨} الْبَصَرُ

١٢٠١ وَهُوَ لَهُ وَلَا يَهُدِي إِلَيْهِ
١٢٠٢ وَهُوَ يُسْتَهْلِكُ التَّيَّئُ الْهَادِي
١٢٠٣ فَإِنَّهُ لِكُلِّ قُومٍ هَادِي
١٢٠٤ بَلْ يَرُّهُ الْخَفَىِ فِي هِدَايَتِهِ
١٢٠٥ فَهُوَ لَهُ فِي مَسْنَدِ الْمُمْكِنِ
١٢٠٦ هُوَ التَّقِيُّ لَمْ يَرْزُلْ نَقِيَّاً
١٢٠٧ بَلْ هُوَ مِنْ شَوَافِ الْإِمْكَانِ
١٢٠٨ وَكَيْفَ وَهُوَ بَرَزَخُ الْبَرَازِخِ
١٢٠٩ وَيَسِّرْهُ بِكُلِّ مَغْنَاهَ نَقِيَّ
١٢١٠ فَهُوَ مُجَرَّدُ عَنِ الْقُبُودِ
١٢١١ فَهُوَ نَقِيُّ السَّرِّ وَالسَّرِيرَةِ
١٢١٢ وَهُوَ كِتَابٌ لَنِيَسٍ فِيهِ رَبِّ
١٢١٣ وَكَيْفَ لَا وَهُوَ ابْنُ مَنْ تَدَلَّى^{٢٠٩}
١٢١٤ مَا كَذَبَ الْفُؤُادُ مَازَّةً
١٢١٥ مِرْآتُهُ نَقِيَّةٌ مِنَ الْكَدَرِ

(٧٩)

«الجلالُ والجمالُ»

ما جاوزَ الْحَدَّ مِنَ الْكَمَالِ

١٢١٦ حَازَ مِنَ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ

٤٢٧. البَثُ: الإِذاعَةُ وَالشَّرِيعَ.

٤٢٨. تَدَلَّى: قَرَبَ.

٤٢٩. زَاغَ: كَلَّ.

فَإِنَّهُ غَايَةُ كُلِّ غَايَةٍ
هُوَ الْمَدَارُ عِنْدَ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ
بَلْ مِنْهُ أَذْنِي أَتَرِ أَثْرُهَا
مُشَيْئَةٌ^{٤٣٠} الْعِطْفُ إِلَى أَعْتَابِهِ
مَا جَلَّ أَنْ يَخْطُرُ فِي الظُّنُونِ

١٢١٧ كَمَالَةُ لَبِنَسِ لَهُ نِهايَةٌ
١٢١٨ وَفِي مُجِيبِ كُلِّ إِنْسِ وَصِفَةٍ
١٢١٩ وَمِحْرُ الأَفْلَاكِ بَلْ مُدِيرُهَا
١٢٢٠ وَالْقَرْشُ وَالسَّبِيعُ الْعُلَى بِسَابِيهِ
١٢٢١ لَهُ مِنَ النُّعُوتِ وَالشُّؤُونِ

(٨٠)

«بَابُهُ وَالكَعْبَةُ»

وَمُسْتَجَازُ الْكَعْبَةِ الْمُعَظَّمَةِ
تَطْوُفُ بِالضَّرَاحِ أَمْلَاكُ السَّمَا
لَهُمْ بِهَا مَنَابِكُ مُؤَظَّفَةٌ
وَكَيْفَ لَا وَهُوَ مَقَامُ مَنْ دَنَّا
وَأَيْنَ مِنْهُ الشَّعْرُ الْحَرَامُ
وَالبَيْتُ مَنْشُوبٌ إِلَى جَنَابِهِ
وَهُوَ لِأَزْبَابِ الْفُلُوبِ قِبْلَةٌ
وَكَيْفَ لَا وَبَابُ بَابُ الْهَادِي
فَقَدْ أَتَى اللَّهُ فَمَا أَغْلَاهُ
فَإِنَّهَا فِي الْعَدَدِ كَالْأَعْدَادِ
فَهُوَ مِثْلُ وَاجِدَيَّةِ الْأَحَدِ

١٢٢٢ وَبَابُهُ بَابُ رَوَافِقِ الْعَظَمَةِ
١٢٢٣ وَهُوَ مَطَافُ الْمَلَأِ الْأَعْلَى كَمَا
١٢٢٤ وَبَابُهُ كَعْبَةُ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ
١٢٢٥ وَهُوَ مِنِي وَفِيهِ غَايَةُ الْمُنْيِ
١٢٢٦ فَإِنَّهُ مِنْهُ الْحِجْرُ وَالْمَقَامُ
١٢٢٧ وَالْحَرَامُ الْأَمْنُ حَرِيمُ بَابِهِ
١٢٢٨ مَلْجَأً كُلَّ مِلَّةٍ وَرَحْلَةٍ
١٢٢٩ مَلَادُ كُلَّ حَاضِرٍ وَبَادِ^{٤٣١}
١٢٣٠ بَلْ هُوَ بَابُ اللَّهِ مَنْ أَتَاهُ
١٢٣١ وَلَنَسْتُ أَخْصِي مَكْرُمَاتِ الْهَادِي
١٢٣٢ وَجُنُودُهُ الْفَرْدُ مُقَوْمُ الْعَدَدِ

٤٣٠. مُشَيْئَةُ الْعِطْفِ: مُعْطِفُ الْجَانِبِ وَمُتَمَّلِّبُ الْجَانِبِ.
٤٣١. الْبَادِي: الْمَسَافِر.

يُمْنَحِّكُمُ الْفَقْلِ وَحُكْمُ السَّنْبِعِ
لَا مَالَكَ وَلَا نَبِيٌّ أَوْ وَلَئِئَ
تَبْلُ مَقَامُ دُوَّنَةِ أَعْلَى الْفَكَلِ
فِي مُبْتَدَأِهَا مُتَهِّي الشَّهُودِ
وَنَالَ أَقْصَى الْعِرْزِ مِنْ آذَانَهَا
غَايَةُ سَنِيرِ النَّفِيرِ مُبْتَدَأَهَا
إِذْ مُتَهِّي السَّدْرَةِ مُبْتَدَأَهَا

١٢٣٣ مَقَامَةُ الْمَنِيعِ جَمْعُ الْجَمِيعِ^{٣٣}
١٢٣٤ وَلَبِسَ يَدْنُونَ مِنْ مَقَابِهِ الْعَلِيِّ
١٢٣٥ وَلَبِسَ فِي وُسْعِ نَبِيٍّ أَوْ مَالِكٍ
١٢٣٦ لَهُ مَعَارِجُ إِلَى الصَّعُودِ
١٢٣٧ إِذْ هُوَ سِرُّ مَنْ رَقِيٌّ^{٣٣} أَرْقَاهَا
١٢٣٨ لَا يَرْقَبُهَا أَخْذُ سِوَاءٍ
١٢٣٩ هِيَ الْمَقَامُ فَمَا أَرْقَاهَا

(٨١)

«وَيْلُ لِشَانِيهِ»

إِسَائَةُ مِنْهُ إِلَى جَنَابِهِ
وَكَانَ فِي رِكَابِهِ چِنْرِيلُ
وَرَأْيَمُ السَّمَاءَ تَحْتَ ظِلِّهِ
لَا وَأَلْبِيَ بِتَضْرِهِ يُؤَيْدُهُ
وَهَكَذَا أَخْذُ عَزِيزَ مُفْتَدِرِ
أَخْفَرَهُ عِنْدَ الشَّرَابِ وَالطَّرَبِ
مَنْزِلَةَ اللَّبِّ مِنَ الْلُّبَابِ

١٢٤٠ وَيْلُ لِمَنْ مَشَأَ فِي رِكَابِهِ
١٢٤١ وَهُوَ ابْنُ مَنْ أَسْرَى بِهِ الْجَلِيلُ
١٢٤٢ أَبْوَهُ فَارِسُ الْوُجُودِ كُلُّهُ
١٢٤٣ أَفِي رِكَابِ العَبْدِ يَمْشِي سَيِّدُهُ
١٢٤٤ فَاتَّصَرَ اللَّهُ لَهُ بِالْمُتَصَرِّ
١٢٤٥ وَكَمْ أَسَاءَ الْمُتَوَكِّلُ الْأَدَبَ
١٢٤٦ وَهُوَ مِنَ الشَّيْءَ وَالْكِتَابِ

٤٢٢ . جَمْعُ الْجَمِيعِ: مَقَامُ أَخْرَاتِهِ وَأَعْلَى مِنِ الْجَمِيعِ فَالْجَمِيعُ شَهُودُ الْأَشْيَاءِ بِاللَّهِ وَالْتَّبَرِيُّ مِنْ الْعَوْلَى
وَالْقَوْةُ الْأَبَالَةُ وَجَمْعُ الْجَمِيعِ الْاسْتَهْلَاكُ بِالْكَلِيلِ وَالْفَنَاءُ عَمَّا سَوَى اللَّهِ وَهُوَ الْمَرْتَبَةُ الْأَحْدِيَّةُ
(التَّعْرِيفَاتُ لِلْجَرجَانِيِّ، ص ٣٤).

٤٢٣ . رَقِنْ لِلضَّرُورَةِ يُقْرَأُ «رَقِيٌّ» وَيُمْكَنُ أَنْ يُقْرَأُ عَلَى الْأَصْلِ.

بِمَحْضِهِ مَنْ صَاحِبُ الشَّرِيعَةِ
وَهُوَ وَلِيُّ عِضْمَةِ الْأَخْكَامِ
مَنْ مَعِينُ الْحِكْمَةِ وَالْأَنْوَارِ

١٢٤٧ أَهْذِهِ الْقَبَائِعُ الشَّنِيعَةُ
١٢٤٨ أَيْطَلُبُ الشُّرُبُ مِنْ الْإِمَامِ
١٢٤٩ أَيْطَلُبُ الْغِنَاءِ بِالأشْعَارِ

(٨٢)

«خان الصعاليك»^{٢٣٢}

وَفَخْرُ كُلِّ مَنْزِلٍ بِالثَّازِلِ
فَلَا عَلَيْهِ أَيْتَمًا يَكُونُ
خَانُ الصَّعَالِيكَ غُطَاءً لِلتَّبَصِيرِ
مَا كَادَ أَنْ يَذْهَبَ بِالْعَقُولِ
عَلَيَّ الْقَدْرِ وَفِي بَيْهِ
فَأَظْهَرَ الْكُفْرَ عَلَى الْحَقِيقَةِ
بِضَرْبَةِ تَفْدُحٍ^{٢٣٣} مِنْهَا الثَّازِلِ
مُخْلَدًا فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ

١٢٥٠ آتَرَلَهُ فِي أَشْتَعَ المَنَازِلِ
١٢٥١ مَنْ هُوَ عِنْدَ رَبِّهِ مَكِينٌ
١٢٥٢ لَهُ رِيَاضُ الْقَدِيسِ مَأْوَى وَمَقْرَبٌ
١٢٥٣ شَاهِدٌ مِنْهُ فِي بَيْنِ الرَّسُولِ
١٢٥٤ وَكَمْ أَسَأَ الْقَوْلَ فِي أَبِيهِ
١٢٥٥ حَتَّى انتَهَى الْأَمْرُ إِلَى الصَّدِيقَةِ
١٢٥٦ عَاجِلَهُ^{٢٣٤} الْمُتَقْتَمُ الْقَهَّارُ
١٢٥٧ فَانْهَارَ^{٢٣٧} فِي نَارِ الْجَحِيمِ الْمُؤْصَدَةُ^{٢٣٨}

٤٣٤. صالح بن سعيد قال: دخلت على أبي الحسن (ع) يوم وروده بسر من رأى فقلت له: جعلت فدالك في كل الأمور ارادواطفاء نورك حتى انزلوك هذا الخان الاشنع خان الصعاليك (جمع الصعلوك: الفقير الضعيف) فقال هنا انت يا بن سعيد ثم اومي بيده فاذا انا بروضات آنقات وانهار جاريات وجنات بينها خيرات... فقال لي: حيث كنا فهذا لنا يا ابن سعيد لسنا في خان الصعاليك (المناقب لابن شهر آشوب، ج ٤، ص ٤١١).

٤٣٥. عاجله: أخذته بذنبه وعاقبه عليه ولم يمهله.

٤٣٦. تندع: تستعمل.

٤٣٧. سقط وانهدم.

٤٣٨. المؤصدة: المطبقة والمغلقة.

(٨٣)

«المصائب»

ما لينس فى الوهم وفى القياس
وهو بما يرأه منهن مختبئ
فسمة المفترى سما فاتلا
في شدة ومحنة وكربة

١٢٥٨ قاسى الإمام من بنى العباس
١٢٥٩ كمن مرأة من بعده مرأة حبس
١٢٦٠ حتى قضى بالعلم عمراً كاملاً
١٢٦١ قضى شهيداً في ديار الغربة

(٨٤)

«من بكى عليه»

حيث هوى منها أجمل رأية
ومحكم الشلة والكتاب
حزنا على المدير والمدار
صفاء وجه الدهر وanson الفضا
حيث رأى أعظم من طوفانه
رماء بالبكاء والعويل^{٤٤٠}
كأن روحه تحاول اللقا

١٢٦٢ بكتة عين الرشيد والهدایة
١٢٦٣ بكتة عين العلم والأداب
١٢٦٤ بكتة عين الفلك الدوار
١٢٦٥ بكاه آدم الصفي مذمضى
١٢٦٦ وناح نوح لعظيم شأنه
١٢٦٧ وزرعة الجليل في الخليل
١٢٦٨ لقد بكى الكليم حتى صعقا^{٤٤١}

٤٣٩. قاسى: كابد وتحمّل المشاق.

٤٤٠. العويل: رفع الصوت بالبكاء والصياح.

٤٤١. ضيق: غسي علىه.

٤٤٢. تَحْاُولَ: أَرَادَ وَطَلَبَ.
٤٤٣. الرَّئَةُ: الْصُّورَةُ، الصَّيْخَةُ.
٤٤٤. تَرَيْجُ: تَضَطَّرُّبُ وَالْأَرْجَاءُ: الْأَطْرَافُ.
٤٤٥. الْفَلَّا: جَمِيعُ الْفَلَّاَتُ: الصَّحْرَاءُ الْوَاسِعَةُ.
٤٤٦٩. مِنْ رَئَةٍ^{٤٤٦} الْمَسِيحِ فِي السَّمَاءِ
٤٤٧٠. يَكَاهُ جَدُّهُ التَّبِيُّ الْمُجْتَبِيُّ
٤٤٧١. بَكَاهُتُهُ أَغْيَنُ الْبَدُورِ التَّسِيرَةِ
٤٤٧٢. بَكَاهُ كُلُّ مَا يَسُوَى اللَّهُ عَلَى
٤٤٦٩. أَرْجَاؤُهَا تَرَيْجٌ^{٤٤٧} بِالْبَكَاهِ
٤٤٧٠. كَاهَتُهُ ضِيَاءُ عَنْيَهُ خَبَا
٤٤٧١. آبَاؤُهُ الْفَرُّ الْكَرَامُ الْبَرَّةُ
٤٤٧٢. مُصَابِيهِ حَتَّى الْوُحُوشُ فِي الْفَلَّا^{٤٤٨}

(٨٥)

«فِي الْأَمَامِ أَبِي مُحَمَّدِ الْحَسَنِ الْعَسْكَرِيِّ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

فِي قَائِدِ الْحَقِّ الرَّكِيْتِ الْعَسْكَرِيِّ
(وَمَنْ يُشَاهِدُ آبَهُ فَمَا ظَلَمَ)
فَإِنَّهُ يَرُّ النَّبِيِّ الْمُؤْمِنِ
إِذْ هُوَ مُسْتَوْدَعٌ نَّاسُ الْأَزْلِ
وَفَرَزْعَةُ خَاتَمَةِ الشُّهُودِ
فَانْدَكَ فِيهِ الطُّورُ وَالثُّورُ وَلَنْ
وَكَيْفَ وَهُوَ نُورٌ وَجِهَ الْبَارِي

١٢٧٣ لَقَدْ بَدَا يَرُّ الْمَلِيلِ الْأَكْبَرِ
١٢٧٤ يَرُّ النَّبِيِّ فِي مَحَابِيِّ الشَّيْمٍ^{٦١}
١٢٧٥ بَلْ هُوَ فِي كُلِّ مَعَانِيهِ حَسَنٌ
١٢٧٦ بَلْ فِيهِ يَرُّ الْحَقِّ بِالْحَقِّ نَزَلَ
١٢٧٧ وَأَضْلَلَ فَاتِحَةَ الْوِجْدَادِ
١٢٧٨ وَقَدْ تَجَلَّ نُورُ وَجِهِ الْحَسَنِ
١٢٧٩ وَكَيْفَ وَهُوَ أَغْظَمُ الْأَنْوَارِ

(٨٦)

«أَسْمَاءُ الْحُسْنَى»

نَفْسِي الْفِدَا لِوَجْهِهِ الْوِجْدَى
فِيهِ فَإِنَّهُ ابْنُ مَنْ تَدَلَّى

١٢٨٠ أَسْمَاؤُ الْحُسْنَى تَجَلَّتْ فِيهِ
١٢٨١ بَلْ إِنْسَمَةُ الْأَعْظَمِ قَدْ تَجَلَّى

كَيْفَ وَغَيْبُ الذَّاتِ يَرُؤُ ذَاتَهُ
عَنْ وَضْمَةٍ^{٤٤٧} الْحُدُوْثِ وَالإِمْكَانِ
وَعَنْ رُسُومِهَا وَعَنْ حُدُودِهَا
أُمُّ الْكِتَابِ فِي سُمُّ الذَّاتِ
وَكُلُّهَا فِي ذَاتِهِ مَطْوِيَّةٌ
مِنَ الْحَقِيقَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
وَفِي هِرْسِ الْأَسْمَاءِ فِي صِفَاتِهِ
الْحَاظَةُ^{٤٤٨} بِارِقةِ الْجَلَلِ
كُلُّ نَعِيمٍ هُوَ فِي جَنَّتِهِ
يَمْثُلُ الْبَصِيرِ بِالْأُمُورِ
سِيَّانٌ كُلُّ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ
فَجَلَ شَائِئَةً وَعَزَّ قَذْرَةً
مُجْرِدًا عَنِ التَّعْيِنَاتِ
فَمَا أَجَلَهُ وَمَا أَجْلَاهُ
لَا يُلْهُ الشَّاهِدُ وَالْقَشْهُودُ
كِتَابِهِ الْمُبِينِ كُلُّ الْأَخْرِفِ
وَلَا يُسَاوِهِ نَفْقَةُ الْمَرْزَكِ قَطْ
فِي كَلِمَاتِ عَالَمِ الْإِمْكَانِ

- ١٢٨٢ يُمَثِّلُ الْوَاجِبَ فِي صِفَاتِهِ
١٢٨٣ هُوَ الرَّكَيْتُ فِي عُلُوِّ الشَّائِئِ
١٢٨٤ وَمُطْلَقُ الْوُجُودِ عَنْ قُيُودِهَا
١٢٨٥ وَذَائِهُ فِي مُضْخِفِ الْآيَاتِ
١٢٨٦ وَهُوَ أَبُو الْعُقُولِ بِالْكُتُبِ
١٢٨٧ إِذْ هُوَ كَاللَّطِيفَةِ الْقُدُسِيَّةِ
١٢٨٨ وَوَجْهُهُ كِتَابُ حُسْنِ ذَاتِهِ
١٢٨٩ غُرَّةُ شَارِقَةِ الْجَمَالِ
١٢٩٠ وَجَنَّةُ النَّعِيمِ فِي وَجْنَتِهِ
١٢٩١ وَعَيْنَةُ عَيْنِ عَيْنِ الْشَّوِيرِ
١٢٩٢ وَعِنْدُ نُورِهَا الْمُجِيبُ الْقَاهِيرُ
١٢٩٣ يُمَثِّلُ الْكَتْرَةِ الْخَفِيَّةِ صَدْرَهُ
١٢٩٤ وَقَلْبُهُ مِشْكَانُ نُورِ الذَّاتِ
١٢٩٥ وَفِي تَجْلِيَاتِهِ مَجْلَاهُ
١٢٩٦ وَالْغَيْبُ فِي مُحِيطِهِ شَهُودُ
١٢٩٧ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ وَفِي
١٢٩٨ فِيهِ الْحُرُوفُ الْعَالِيَاتُ^{٤٤٩} كَالْمُقْطَطِ
١٢٩٩ فَإِنَّهُ كَالنَّفَيسِ الرَّحْمَانِيِّ

٤٤٧. الْوَضْمَةُ وَالْوُضْمَةُ: العَيْبُ وَالْعَارُ، الْفَتْرَةُ فِي الْجَسَدِ.

٤٤٨. الْحَاظَةُ: جَمِيعُ الْحَلْظَةِ: باطنُ العَيْنِ.

٤٤٩. الْحُرُوفُ الْعَالِيَاتُ: هُنَّ السُّوْنُ الذَّاتِيَّةُ الْكَائِنَةُ فِي غَيْبِ الْفَيْرُوبِ كَالشَّجَرَةِ فِي النَّوَافِةِ (التعريفات للجرجاني، ص ٣٨).

ذَقَائِقُ الْأَفْكَارِ فِي صَحِيفَتِهِ
بِهَا تَدَلَّىٰ^{٤٥٠} كُلُّ إِنْسَنٍ وَصِفَةٌ
يَنْفُوْ نُورُ الطُّورِ فِي الظَّهُورِ
وَتَسْجِلِي بِسُورِهِ الْحَقَائِقُ
مَغْرِفَةُ الشَّيْئَةِ وَالْكِتَابِ
أَحَدٌ^{٤٥١} مِنْ أَلْسِنَةِ الْأَيْتَمِ
فَذَأْصَبَحَتْ أَقْوَى مِنَ الْحَدِيدِ
يُغْنِي سَمَاعَةً عَنِ الدَّلِيلِ
فِي التُّطْقِي وَالْبَيْانِ وَالدَّلَالَةِ
مَنْزِلَةُ الْمَغْنِي مِنَ الْكَلَامِ
أَرْفَعَ مِنْهُ فِي مَقَامَاتِ الْمُلَأِ
فِي عَالَمِ الصَّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ
مِيزَانُ كُلِّ سَالِكٍ وَعَارِفٍ
رُوحُ الْهَدَى وَمُهْجَةُ التَّوْجِيدِ
وَنُسْقَطَةُ الْبَاءِ تَجَلَّتْ فِيهِ
وَمُجْمَلُ الصَّحَافِيْنِ الْمُفَضَّلَةِ
فَإِنَّهُ التَّازِلُ مِنْ مَقَامِهِ
تَحْلُّ فِيهِ صُورُ الصَّفَاتِ

١٣٠٠ لَطَائِفُ الْأَسْرَارِ فِي لَطِيفَتِهِ
١٣٠١ حَبَّتْهُ بَذْرُ ثِمارِ الْمَغْرِفَةِ
١٣٠٢ وَفِي سُوَيْدَاء^{٤٥١} يَاضُ التُّورِ
١٣٠٣ لِسَانُهُ هُوَ الْكِتَابُ التَّاطِقُ
١٣٠٤ لِسَانُهُ التَّاطِقُ بِالصَّوَابِ
١٣٠٥ بَلْ هُوَ فِي حِفْظِ حُدُودِ الشَّيْئَةِ
١٣٠٦ رُسُومُهَا بِرَأْيِهِ السَّادِيدِ
١٣٠٧ لَأَبْلُ لِسَانُ الْوَخْيِ وَالثَّنْرِيلِ
١٣٠٨ فَهُوَ لِسَانُ خَاتِمِ الرَّسَالَةِ
١٣٠٩ مَقَامَةُ مِنَ النَّبِيِّ السَّامِيِّ
١٣١٠ لَهُ مَقَامٌ لِي^{٤٥٢} مَعَ اللَّهِ وَلَا
١٣١١ مَنْطِقَةُ مَنْطِقَةُ السَّمَاءِ
١٣١٢ مَنْطِقَةُ التَّبْلِيْغِ فِي الْمَعَارِفِ
١٣١٣ بَلْ هُوَ فِي بِيَانِهِ الْوَجِيدِ
١٣١٤ إِذْ هُوَ يَسِّرُ الشَّرَّاقَنِيَّ إِبِيِّهِ
١٣١٥ فَهُوَ قَوْمُ الصُّحْفِ الْمُنْزَلَةِ
١٣١٦ لَأَبْلُ تَجَلَّى اللَّهُ فِي كَلَامِهِ
١٣١٧ إِذْ ذَائِهُ مِرْآةُ غَيْبِ الذَّاتِ

٤٥٠. تَدَلَّى: تَعْلُقُ وَاسْتِرْسِلُ، قَوْبَ.

٤٥١. سُوَيْدَاءُ الْقَلْبِ: مُهْجَنَّهُ وَحَبَّتْهُ.

٤٥٢. أَحَدٌ: أَشْحَدُ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (تِيزِتِر) وَالْأَيْتَمٌ جَمِيعُ السَّنَانِ: نَصْلُ الرَّمْحِ.

٤٥٣. رُؤُى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: لَيْ مَعَ اللَّهِ حَالٌ [وَقْتٌ] لَا يَسْعُهُ مَلَكٌ مُقَرَّبٌ وَلَا يَبْعِيْهُ مُؤَسِّلٌ.

وَالْجُوْهُرُ الْفَرِزُ هُنَاكَ يَنْقِسُمُ
فُرُوعُهَا جَوَامِعُ مُهِمَّةٍ
وَخَدَيْهِ فِي أَلَّا مِنْ شَرَفٍ
حَيَاةً كُلَّ مُمْكِنٍ حَيَاةً
بَلْ كُلُّ مَا فِي الْكُونِ مِنْ وُجُودٍ
كَالْغَيْبِ يَرْجُو فَضْلَهُ وَطَرْزَهُ
وَالشَّمْسُ خَدْهَا عَلَى ثُرَابِهِ
مَا هُوَ مَعْرُوفٌ بِكُلِّ نَادِيٍّ
وَكَيْفَ وَالْخَيْرُ حَلِيفٌ^{٤٥٤} ذَاتِهِ
حَقَّا يَدُ الْبَاسِطِ بِالْعَطَاءِ
بَلْ يَدُ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ
وَالْأَبْحُرُ السَّبْعَةُ مِنْ تَدَاهَا
وَالْجُودُ جُودٌ وَاجِبٌ الْوُجُودِ

١٣١٨ مَنْظَفَةٌ كَتْرَ جَوَاهِيرِ الْكَلِيمِ
١٣١٩ كُلُّ كَلَامِهِ أَصْوَلُ الْحِكْمَةِ
١٣٢٠ وَالْكُلُّ أُمُّ الْكَلِيمِ الطَّيِّبِ فِي
١٣٢١ كَيْفَ وَأُمُّ الْكَلِيمَاتِ ذَائِهِ
١٣٢٢ فَالْمُبَدَّعَاتُ مِنْ بَدِيعِ جُودِهِ
١٣٢٣ وَالْفَلَكُ الْأَعْلَى يَبْدُورُ حَزَلَةً
١٣٢٤ وَالْبَذْرُ يَنْشَأُ لِظِيلٍ بِأَيِّهِ
١٣٢٥ لَهُ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَالْأَيَادِي
١٣٢٦ بَلْ عَالَمُ الْوُجُودِ مِنْ خَبِرَاتِهِ
١٣٢٧ إِذْ يَدُهُ الْبَيِّضَاءِ بِالْأَعْطَاءِ
١٣٢٨ وَهِيَ يَدُ الْإِحْسَانِ وَالْإِنْعَامِ
١٣٢٩ يَلْكَ يَدُ اللَّهِ فَمَا أَقْوَاهَا
١٣٣٠ فَلَيْسَ فَوْقَهَا يَدُ فِي الْجُودِ

(٨٧)

«عُلُومُهُ وَمَعَارِفُهُ»

مَا جَلَّ عَنْ تَوْصِيفِهِيْ وَأَصِفِ
خَيْرًا بِمَا رَوَاهُ عَنْهُ وَضَيَّطَ
عِبَادِهِ فَجَلَّ عَنْ أَنْ يُجْهَلُ

١٣٣١ لَهُ مِنَ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ
١٣٣٢ رَغْمًا لِمَنْ أَنْكَرَهُ وَلَمْ يُحِظِّ
١٣٣٣ وَكَيْفَ وَهُوَ حُجَّةُ اللَّهِ عَلَى

٤٥٤ . الحَلِيفُ: كُلُّ شَيْءٍ لَزَمَ شَيْئًا فِلَمْ يَفَارِقْهُ يَقَالُ: فَلَانَ حَلِيفُ الْجُودِيْ لَا يَفَارِقْهُ.

لَا أَنْتَ إِنْ كُنْتَ بِهِ وَجَدْ^١
وَصَدْرُهُ مُشَتَّدُغُ الْأَخْكَامِ
فِي سَرِّهِ لَطَائِفُ الْأَسْرَارِ
وَلَا تَرَى كَيْفَا لَهُ وَكَتَا
وَالسُّرُّ فِي الْمَجْلَى الْأَتْمَمِ سَارِ
مِنْ عِلْمِهِ مِثْلُ الظَّلَالِ وَالْمُثْلِ
ذَاتًا وَوَضْفَافًا فَهُوَ ظِلُّ نُورِهِ
فَمَا صِفَاتُ الْكُلُّ مِنْ صِفَاتِهِ
يَحْلُّ عَنْ جِبَطَةِ لَوْحٍ أَوْ قَلْمِ
يُمَثِّلُ الْمَشْهُودَ فِي أَنَّى أَنَا
صُورَتُهُ ثُنْبَى عَنْ مَغْنَاهُ
فَهِيَ لَهُ يُكُلُّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ
وَلَا يَةُ الْإِرْشَادِ وَالْهَدَايَةِ
أَكْرِيمٌ بِهَذَا الْعِزَّ وَالْكَمْكِينِ

١٣٢٤ وَعَلِمَهُ ثُرَائِهُ مِنْ جَدِّهِ
١٣٢٥ وَهُوَ أَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَنَامِ
١٣٢٦ وَقَلْبُهُ مِرْزَآهُ ذَاتِ الْبَارِيِّ
١٣٢٧ أَصَابَ مِنْ لَدُنْهُ عِلْمًا جَنَّا
١٣٢٨ كَيْفَ وَلَا حَدَّ لِي عِلْمُ الْبَارِيِّ
١٣٢٩ كُلُّ عِلْمِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ
١٣٤٠ وَالْفَرْعَزُ رَسْحٌ^{٢٥٥} الْأَضْلِلُ فِي ظُهُورِهِ
١٣٤١ ذَوَاهُهَا مِنْ رَشَحَاتِ ذَاتِهِ
١٣٤٢ لَهُ مَقَامٌ فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمِ
١٣٤٣ لَهُ مَقَامٌ فِي الشُّهُودِ وَالْفَنَّا
١٣٤٤ يُمَثِّلُ النَّبِيِّ فِي أَدْنَاهُ
١٣٤٥ حَازَ مِنَ النَّبِيِّ كُلُّ مَكْرُمَةٍ
١٣٤٦ فَلَازَ يَأْقُصَنِي رُتبَ الْوِلَايَةِ
١٣٤٧ وَلَا يَةُ التَّشْرِيعِ وَالتَّكْوِينِ

(٨٨)
«وَالِدٍ وَمَا وَلَدَ»

فَلَا أَحَقُّ مِنْهُ بِالْإِرْشَادِ
وَأَيْسَطَهُ الْفَقِيرُ وَلَمْ ذَقَ وَجَلَّ

١٣٤٨ وَهُوَ أَبُو الْمَهْدِيِّ وَابْنُ الْهَادِيِّ
١٣٤٩ لَطِيفَةُ النَّبِيِّ عِلْمُ الْعِلَّى

٤٥٥ . الرَّسْحُ: التَّحْلُبُ وبالفارسية (تراوش).

مَبْدأهُ وَمِنْتَهَاهُ الْخَاتِمُ
وَصَاحِبِ الرِّفْعَةِ وَالْجَلَائِهِ
مَنْ هُوَ مَأْمُولٌ لِكُلِّ غَايَةٍ
مِنْ خُلُقَاءِ الْجَنُورِ فِي زَمَانِهِ

- ١٣٥٠ لَيْسَ لِفَضْلِهِ الْمُبِينُ كَائِنٌ
١٣٥١ فَهُوَ سَلِيلُ خَاتِمِ الرِّسَالَةِ
١٣٥٢ وَهُوَ أَبُو الْخَاتِمِ لِلْفُلُولِيَّةِ
١٣٥٣ قَاسِيٌ عَظِيمًا فِي عَظِيمِ شَاءِهِ

(٨٩) «بِرْكَةُ السَّبَاعِ»

وَهُوَ ابْنُ لَيْثٍ غَايَةِ الْإِبْدَاعِ
يُرَى لَدَنِيهِ الْأَنْدُ الْمَتَّلِأُ
بِسَامِرِهِ تَحْلُّ فِي الْأَشْبَابِ
وَاضْطَرَبَتْ أَشْبَاحُهَا مِنْ حِيفَتِهِ
مِنْهُمْ مِنَ التَّزْهِينِ وَالتَّحْقِيرِ
لِتُبْغَلِ مِنْهُ وَهُوَ الْإِمَامُ

- ١٣٥٤ حَتَّى إِذَا لَقِيَ فِي السَّبَاعِ^{٤٥١}
١٣٥٥ شَبَّلْ عَلَى أَسْدِ اللَّهِ وَلَا
١٣٥٦ وَكَيْفَ وَهُوَ مَالِكُ الْأَزْوَاجِ
١٣٥٧ تَطَابَرَتْ آرْوَاحُهَا لِهَبَيْتِهِ
١٣٥٨ وَكَمْ رَأَى فِي عُمْرِهِ الْقَصِيرِ
١٣٥٩ أَيْطَلَّبُ الْأَسْرَاجُ^{٤٥٢} وَالْأَلْجَامُ

٤٥٦ . رُوِيَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَلَمَ إِلَى يَحْيَى بْنَ قَتِيبَةَ وَكَانَ يُضِيقُ عَلَيْهِ فَقَالَتْ لَهُ امْرَأَتُهُ: اتَّقِ اللَّهَ فَإِنَّكَ أَخَافُ عَلَيْكَ مِنْهُ قَالَ: وَاللَّهِ لَأَرْمِيَّ بَنَيَ السَّبَاعِ ثُمَّ أَسْتَأْذِنُ فِي ذَلِكَ فَادَنَ لَهُ فَرَمَى بِهِ
إِلَيْهَا وَلَمْ يَشْكُرْ أَنِّي أَكْلَهَا إِيَّاهَا فَنَظَرُوا إِلَى الْمَرْضِ فَوَجَدُوهُ قَائِمًا يَصْلَى فَامْرَأَ بَارِخَاجِهِ إِلَى دَارِهِ (الْمَنَاقِبُ لِابْنِ شَهْرَ أَشْوَبٍ، ج٤، ص٤٣٠).

٤٥٧ . تَطَابَرَتْ: تَقَرَّبَتْ.

٤٥٨ . عَنْ أَحْمَدِ بْنِ حَارِثَ التَّفْرِيزِيِّ قَالَ: كُنْتُ مَعَ ابْنِ بَسَّرَ مَنْ رَأَى وَكَانَ ابْنَى يَتَعَاطِي الْبَيْطَرَةِ فِي مَرْبَطِ ابْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: وَكَانَ عِنْدَ الْمُسْتَعِنِينَ بِغَلَ لِمَ يَرْمِلُهُ حَسَنًا وَكَبَرًا وَكَانَ يَمْنَعُ ظَهَرَهُ وَاللِّجَامَ وَقَدْ كَانَ جَمِيعُ عَلِيهِ الرِّواضِ فَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ حِيلَةٌ فِي رَكْوبِهِ قَالَ: فَقَالَ لَهُ بَعْضُ نَدْمَائِهِ: يَا امِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَبْعِثُ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ الرَّضَا حَتَّى يَجِيءُ فَإِنَّمَا أَنْ يَرْكِبَهُ وَإِنَّمَا أَنْ يَقْتَلَهُ؟ قَالَ: فَبَعَثَ إِلَى ابْنِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَضَى مَعَهُ ابْنُ قَالَ: فَلَمَّا دَخَلَ ابْنَ مُحَمَّدٍ الدَّارَ كَنْتُ مَعَ ابْنِي فَنَظَرَ ابْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى الْبَغْلِ وَاقْفَأَ فِي صَحْنِ الدَّارِ فَعَدَ إِلَيْهِ فَوَرَضَ يَدَهُ عَلَى كَفْلِهِ قَالَ: فَنَظَرَتِي إِلَى الْبَغْلِ وَقَدْ عَرَقَ حَتَّى سَالَ الْعَرَقِ مِنْهُ ... وَرَكِبَهُ ... (الْإِرشَادُ الْمُتَرَجَّمُ، ج٢، ص٣١٤ مَعَ التَّلْخِيصِ).

كَمَا مَحِيَّ مِنْ بَعْدِهِمْ آثَارَهُمْ
فَسَيِّئَةُ الْمُفْتَمِدِ التَّبَاسِيِّ
مُضْطَهَدٌ^{٤٦١} مُحْتَسِبًا مَظْلُومًا
وَصَبَّتِ الدُّمُوعَ فِي مُصَابِهِ
وَالْمَلَأُ الأَغْلَى تَحِيَّةً عَلَى
كَائِنَةِ الشَّاعَةِ وَالْأَهْوَالِ
رَأَيْتُ فِي الْوُجُودِ أَرْضاً وَسَماً
وَشِرْعَةً الْمُخْتَارِ وَالظَّرِيقَةَ
بَكَاءً كُلُّ مِلَّةٍ وَنَحْلَةً
لِمَا اسْتَحْلَوا مِنْهُ وَانْسَبَحُوا
وَالصَّبَرُ فِي الرُّزْءِ الْجَلِيلِ أَجْمَلُ
مُصِيبَةٍ لَيْسَ لَهَا مِنْ خَلْفِهِ
أَغْثَى وَإِلَيْكَ إِلَى مَتَّى الْفَرَجِ

١٣٦٠ فَتَبَرَّ اللَّهُ^{٤٥٩} بِهِ أَعْمَارَهُمْ
١٣٦١ حَتَّى قَضَى الْمُفْرَرُ بِمَا يَقْاسِي^{٤٦٠}
١٣٦٢ قَضَى عَلَى شَبَابِهِ مَسْمُومًا
١٣٦٣ فَنَاحَتِ الْحُورُ عَلَى شَبَابِهِ
١٣٦٤ تَضَعَضَتْ^{٤٦١} لِرُزْئِهِ السَّبْعُ الْعَلَاءُ
١٣٦٥ وَانْصَدَعَتْ^{٤٦٢} لِرُزْئِهِ الْجِبَالُ
١٣٦٦ لَوْلَمْ يَكُنْ بِقَيْمَةِ اللَّهِ لَمَا
١٣٦٧ بَكَّةٌ عَيْنُ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةَ
١٣٦٨ لِرُزْئِهِ افْشَعَرَتِ الْأَطْلَةُ
١٣٦٩ لَقَدْ بَكَأَ الرُّوْحُ وَالْأَرْوَاحُ
١٣٧٠ صَبِرًا جَمِيلًا أَيْهَا الْمُؤْمَلُ
١٣٧١ وَأَخْسَنَ اللَّهُ لَكَ الْقَرَاءَةَ فِي
١٣٧٢ يَا حَجَّةَ اللَّهِ وَخَاتِمِ الْحُجَّاجِ

٤٥٩. تَبَرَّ: أَهْلَك.

٤٦٠. يَقْاسِي: يُكَابِدُ، يَتَحَمَّلُ الْمَشَاقَ فِي فَعْلِهِ.

٤٦١. مُضْطَهَدٌ: مَفْهُورٌ.

٤٦٢. تَضَعَضَتْ: ذَلَّتْ، ضَعَفتْ.

٤٦٣. اِنْصَدَعَتْ: اِنْشَقَّتْ.

(٩٠)

«فِي مَوْلِدِ الْإِمَامِ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْحَسَنِ»
«صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

مِنْ مَعْدِينِ الْلَّطْفِ الْجَلِيلِ وَالْخَفْيَ
بِسُورِهِ الْقَاهِيرِ لِلْأَنْوَارِ
يَسْنَدُ فِي سَنَةِ نُورِ الظُّورِ
تَجْلُوْهِ حَقَائِقُ الصَّفَاتِ
فِي أَعْظَمِ الْمَظَاهِرِ الْعِلْيَةِ
بَلْ تَشَاءُ التُّبُوتُ لِلْأَغْيَانِ
مِنْ مُشْتَرِّيِّ عَالَمِ الْأَنْزَارِ
بَدَأْمَنَ الْغَيْبَ إِلَى الشُّهُودِ
فَهُوَ عَنِ الْغَيْبِ الْمَضُونِ يُغْرِبُ

١٣٧٣ قَدْ حَازَ شَعْبَانُ عَظِيمَ الشَّرَفِ
١٣٧٤ فَقَدْ تَجَلَّ فِيهِ وَجْهُ الْبَارِيِّ
١٣٧٥ وَأَيْ نَوْرٍ هُوَ نُورُ النُّورِ
١٣٧٦ أَشْرَقَ نُورٌ مِنْ سَماءِ الدَّاَتِ
١٣٧٧ نُورُ الْوَلَايَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
١٣٧٨ بِهِ اسْتَأْرَ عَالَمُ الْإِمْكَانِ
١٣٧٩ أَشْرَقَ كَالشَّفَمِيْسُ ضُحَى التَّهَارِ
١٣٨٠ أَكْرَمَ بِهِ مِنْ غَائِبٍ مَشْهُودٍ
١٣٨١ كَبِيسَ يَوْمَ نَيْرَ مُغَيَّبٌ

(٩١)
«غَرَّتُهُ»

حَقِيقَةُ الْحَقِّ بِهَا مُنْكِسَةٌ
لَيْسَ لَهَا حَدٌّ وَلَا هَا أَمَدٌ
فَهَلْ لِغَائِيَةِ الْكَمَالِ غَايَةٌ
يَزَدَادُ نُورًا وَضِياءً أَبْدًا
مِشْكَأً ذَاكَ الثُّورِ وَالضِياءِ
يُنُورُهُ وَالثُّورُ نُورُ الْمَهْدِيِّ
مَغْدِنُ أَسْرَارِ الْحُدُوْثِ وَالْقِدَمِ
وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغُيُوبِ
عَيْنَا بِلَا تَعْيَى الصِّفَاتِ
مُعْرِفُ الرُّسُومِ وَالْحُدُودِ
يُسْتَبِّنُ عَنْ حَقَائِقِ الْأَسْرَارِ
وَالْخَيْرُ كُلُّ الْخَيْرِ فِي يَمِينِهِ

١٣٨٢ غَرَّتُهُ فُرَّةٌ عَنِ الْمَعْرِفَةِ
١٣٨٣ تُشْرِقُ مِنْ طَلْعِيهِ شَفَّشُ الْأَبْدِ
١٣٨٤ وَكَيْفَ وَهُوَ خَاتِمُ الْوِلَايَةِ
١٣٨٥ وَوَجْهُهُ الْمُضِيُّ مِضَابُ الْهُدَىِ
١٣٨٦ وَالْكَوْكَبُ الدُّرْزِيُّ فِي السَّمَاءِ
١٣٨٧ وَاللَّهُ كُلُّ مَا يَشَاءُ يَهْدِي
١٣٨٨ وَصَدْرَهُ كَتْرُ جَوَاهِيرُ الْحِكْمِ
١٣٨٩ وَقَلْبُهُ مُقْلَبُ الْقُلُوبِ
١٣٩٠ وَعَيْنُهُ مِرَآةُ غَيْبِ الذَّاتِ
١٣٩١ لِسَانُهُ نَاطِقُهُ الْوُجُودِ
١٣٩٢ وَكَيْفَ لَا وَهُوَ لِسَانُ الْبَارِيِّ
١٣٩٣ وَالْيَمِينُ كُلُّ الْيَمِينِ فِي جَيْسِنِهِ

(٩٢)
«وَلِيُّ الْأَمْرِ»

وَمَبْنَدُ الْخَيْرِ وَمُتْهَاهَةٌ
وَغَايَةُ الْإِيْجَادِ فِي النَّهَايَةِ

١٣٩٤ وَهُوَ وَلِيُّ الْأَمْرِ لَا يُسَاوَهُ
١٣٩٥ وَمَضْدُرُ الْوُجُودِ فِي الْبِدايَةِ

وَأَبْهَرَ^{٤٦٤} الْعُقُولُ فِي جَمَالِهِ
فَذَخَتْتُ دَائِرَةَ الْكَمَالِ

١٣٩٦ ١٣٩٧ كَلَ لِسَانُ الْمَدْحِ عَنْ جَلَالِهِ
بِذِلِكِ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ

(٩٣)
«بُشْرَأَكَ»

بِخَاتِمِ الْوِلَايَةِ الْمَوْعُودِ
وَوَارِثِ الْمَجْدِ أَبَا عَنْ جَدِّهِ
١٤٥ قَلْبُ التَّقْنِيِّ نَفْسُ الثُّقُوْسِ الْبَادِخَةِ
وَمَرْكَزُ الْمُجِيبِ فِي الشُّهُودِ
بِسَامِرِهِ التَّقْدِيرِ وَالتَّدْبِيرِ
وَنَشَأَةِ التَّكْوِينِ دُونَ قَدْرِهِ
وَاللَّرْخُ كَالْعِنْوَانِ مِنْ كَمَالِهِ
وَنُخْبَةُ الْوُجُودِ مَا شَفَتْ فَقُلْ
بِمَا حَبَّاكَ وَاهِبُ الْعَطَايَا
فِي الْحُسْنِ وَالْكَمَالِ وَالْمُفَاءِلِ
وَالْفَاتِيَةِ الْفُضُوْىِ مِنَ الْمَبَادِي
صَحِيفَةِ الْفَضَائِلِ التَّفْسِيَةِ
فِي قَوْسِيِّ الصُّمُودِ وَالثُّرُولِ

١٣٩٨ ١٣٩٩ بُشْرَأَكَ يَا فَاتِحةَ الْوُجُودِ
رَبِّ الْمَعَالِي وَرَبِّ الْمَاجِدِ
١٤٠٠ رُوحُ الْهَدَى عَقْلُ الْعُقُولِ الشَّامِخَةِ
١٤٠١ وَمُلْتَقَى الْقَوْسِينِ فِي الْوُجُودِ
١٤٠٢ هُوَ الْمَدَارُ بَلْ هُوَ الْمَدِيرُ
١٤٠٣ وَعَالَمُ الْإِبْدَاعِ تَحْتَ أَنْرِهِ
١٤٠٤ وَالْقَلْمُ الْأَعْلَى لِسَانُ حَالِهِ
١٤٠٥ بِقِيَّةِ اللهِ وَصَفْوَةُ الرُّسُلِ
١٤٠٦ لَكَ الْهَنَاءِ يَا سَيِّدَ الْبَرَاءَا
١٤٠٧ بِالْجَوَهَرِ الْفَرِزِ مِنَ الْجَوَاهِيرِ
١٤٠٨ وَالْمَقْصِدُ الْأَقْصَى مِنَ الْإِيجَادِ
١٤٠٩ لَطِيفَةُ الْطَّلَائِفِ الْقُدْسِيَّةِ
١٤١٠ نَسِيْجُ الثُّقُوْسِ وَالْمُفَوْلِ

٤٦٤. أَبْهَرَ: جاء بالمعنى.
٤٦٥. الْبَادِخَةُ: العالية والعظيمة الشأن.

لِذَوْخَةِ الْوُجُودِ أَزْكَنِي نَمَرَة
فَجَاءَ بِالْأَكْمَلِ مِنْ أَطْوَارِهِ
بِصُورَةِ جَلَّتْ عَنِ الْمِشَانِ
جَائِيَةً كُلُّ كَمَالٍ لِأَوْقِي

١٤١١ مِنْ جَنَّةِ الْأَنْسَاءِ أَنْسَى شَجَرَةَ
١٤١٢ تَطُورُ الْوُجُودِ فِي آدَوارِهِ
١٤١٣ وَجَاءَتِ الْقُوَى فِي الْإِسْتِكْمَالِ
١٤١٤ فَلَائِهَا حَقِيقَةُ الْحَقَّاَقِ

(٩٤)

«أَبُو الْأَئِمَّةَ»

بِسْمِرَةِ الدَّهْرِ وَدُرَّةِ الدُّرِّ
فَمَا أَجَلَّ الْمُشْتَهَى وَالْمُبْتَدَأ
كَاسِرٌ شَوْكَةِ الْمِدَى بِضُوْلِهِ
فَإِنَّ هَذَا الشَّبْلَ مِنْ ذَاكَ الْأَسْدِ
مُجَدِّدُ الشَّرِيعَةِ الْقَرَاءِ
وَمَنْ بِهِ الْحَقُّ يَغُرُّ بِنَاهِ
وَبِأَسْطُ� الْعَدْلِ يَأْوِي بِنَسْطِ
وَلَا يَجْمِعُ الْكُفَّرِ غَيْرُ مُفْرِدِهِ
وَالْحَاكِمُ الْعَدْلُ يَقُولُ فَصِيلِ

١٤١٥ بُشِّرَكَ يَا أَبَا الْأَئِمَّةِ الْفَرَرِ
١٤١٦ غَرَّتُهُ بِنَهَجَةِ مُهْجَةِ الْهَدَى
١٤١٧ نَاسِيرِ رَأْيَةِ الْهَدَى بِيَهْمَى
١٤١٨ سَطُونَةُ تَفْضِي عَلَى كُلِّ أَخِيدِ
١٤١٩ وَهُوَ مُعِيدُ الْمَلَّةِ التَّيَضَاءِ
١٤٢٠ وَنَاظِمُ الدِّينِ نِظَامًا حَسَنًا
١٤٢١ وَهَلْ سِوَاهُ قَائِمٌ بِالْقِسْطِ
١٤٢٢ وَلَيْسَ لِلَّهِ يَدٌ سِوَى يَدِهِ
١٤٢٣ وَلَا سِوَاهُ جَائِعٌ لِلشَّمْلِ

(٩٥)

«الإِمامُ الْعَسْكَرِيُّ»

بِالْمَلِكِ الْمُهَمَّيِّنِ^{٤٦٦} الْمُفْتَدِرِ

١٤٢٤ بُشِّرَكَ أَثْبَاهَا الرَّكْبُ الْعَسْكَرِيَّ

٤٦٦ . المُهَمَّيِّنُ: المُؤْمِنُ، المُؤْتَمِنُ، الشَّاهِدُ أو الْقَائمُ عَلَى الْخَلْقِ بِاعْمَالِهِمْ وَارْزَاقِهِمْ وَآجَالِهِمْ.

- ١٤٢٥ سُلْطَانِ إقْلِيمِ الْوُجُودِ كُلِّهِ
 ١٤٢٦ وَصَاحِبِ الْفَقْحِ وَتَأْثِيرِ اللَّوَا
 ١٤٢٧ عَزِيزِ الْخِلَافَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
 ١٤٢٨ أَكْرَمِ بِهَا الْمَالِكِ الْمُطَاعِ
 ١٤٢٩ خَلِيفَةِ الْمُنْبَدِيِّ فِي الْإِفْسَادِ
 ١٤٣٠ وَالْمَلْكُوتُ كُلُّهَا طَرْفُ يَدِهِ
 ١٤٣١ فَاتِحُ بَابِ الْجُودِ وَالْأَيَادِي
 ١٤٣٢ لَطِيفَةِ الْعِلْمِ وَرُوحِ الْحِكْمَةِ
 ١٤٣٣ كَهْفُ الْوَرَى وَالْغَوْثِ عِنْدَ الْإِلْتِجا

(٩٦)

«إِنْهَضْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ»

إِنْهَضْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ جَلَّ شَانَهُ
 تَهَدَّمَتْ وَاللَّهُ أَرْكَانُ الْهُدَى
 أَلَّا تَرَى فَذْ هَتَّكُوا أَسْنَارَهُ
 عَطْفًا عَلَى شَعَائِرِ الإِسْلَامِ
 تَهْضَأْ مَتَى تَحُلُّ فِي وَادِي مِنِي
 لَهُفْيَ لَهَا تَقْطَعْ أَغْصَانَهَا
 مَسْتَى تَرَاهَا وَالشَّمازُ زَاكِيَّةُ

١٤٣٤ يَا غَائِيَا مِشَالَهُ عِيَانَهُ
 ١٤٣٥ يَا كَعْبَةَ التَّوْحِيدِ مِنْ جَوَرِ الْعَدَى
 ١٤٣٦ يَا صَاحِبَ الْبَيْتِ وَمُسْتَجَازَهُ
 ١٤٣٧ يَا شَرَفَ الْمَشَاعِرِ الْعِظَامِ
 ١٤٣٨ يَا غَايَةَ الْآمَالِ يَا أَقْصَى الْمُنْتَهَى
 ١٤٣٩ يَا دَوْحَةَ الْمَجِيدِ الْعَظِيمِ شَانَهَا
 ١٤٤٠ مَتَى تَرَاهَا وَالْقُطْرُوفُ ^{٤١٧} دَانِيَّةُ

٤٦٧ . الْقُطْرُوف: جمع الْقَطْفَ: الشمر والاثر والقطروف دانية أي ثمارها قريبة من يتناولها.

كَيْفَ ذَهَكَ^{٤٦٨} حَادِثُ الْإِمَامِ
سَنَكَ^{٤٦٩} الْضَّرَاجُ وَالسَّنَوَاتُ الْعُلَى
مُشَيَّدًا^{٤٧٠} بِعِدَّةٍ وَعُدَّةٍ

١٤٤١ يَا أَيُّهَا الْقَضُرُ الْمَشِيدُ الشَّامِي
١٤٤٢ حَتَّى تَدَاعُنِي^{٤٧١} مِنْكَ مَا يَسْمُو عَلَى
١٤٤٣ مَتَى نَرَأَكَ بَعْدَ طُولِ الْمُدَّةِ

(٩٧) «الغوث»

فَالْحَرْبُ قَدْ بَأْتَ لَهَا الْحَقَائِقُ
مَعَاهِدُ الْشَّتَّاءِ وَالْكِتَابِ
نُورَ مَصَابِعِ الْفُرُوضِ وَالشَّنَنِ
فَإِنَّكَ الْمُؤَيَّدُ الْمَنْصُورُ
وَسَطْرَةُ ثُبُرٍ فِي وَجْهِ الْفَضَا
وَصَلَّى^{٤٧٢} إِلَيْهَا فَأَنْتَ لَيْثُ غَلِيْهَا
تَذَكَّرُ الشَّاعَةُ فِي آهَوَاهَا

١٤٤٤ الْغُوثُ أَيُّهَا الْكِتَابُ النَّاطِقُ
١٤٤٥ نَهْضًا فَقَدْ آتَى^{٤٧٣} إِلَى الْخَرَابِ
١٤٤٦ تَكَادُ أَنْ تُطْفِئَ ظُلْمَةَ الْفِتَنِ
١٤٤٧ أَنْشَرْلَوَكَ أَيُّهَا الْمَؤْثُرُ
١٤٤٨ وَقَمْ بِعَزْمَةِ تُسَابِقِ الْقَضَا
١٤٤٩ ثُمَّ امْلَأَ الْبَيْنَادَاءِ مِنْ عَرَابِهَا^{٤٧٤}
١٤٥٠ وَزَلَّلِ الْأَرْضِ بِهَا زَلْزَالَهَا

٤٦٨. ذَهَكَ آنِي أَصَابَكَ.

٤٦٩. تَدَاعُنِي: تَهَادَمُ وَتَصَدُّعُ.

٤٧٠. السُّلْكُ: السُّلُفُ، الْقَامَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

٤٧١. مُشَيَّدًا: مَرْفُوعًا.

٤٧٢. آتُ: رَجَعْتُ.

٤٧٣. الْعَرَابُ: الْخَيْلُ أَوِ الْأَبْلُلُ الْعَرَبِيُّ.

٤٧٤. صَلَّى: فَعَلْ امْرٌ مِنْ صَالِيْهِ يَصُولُ وَالصَّوْلَةُ: السُّطْرَةُ وَالْقَهْرُ وَالْجُولَةُ وَالْحَمْلَةُ فِي الْحَرْبِ.

(٩٨)
«أشعر لواك»

فَلَيْسَ لِلْغَيْرِ مِنْ قَرَارٍ
وَأَنْتَشَرَ الْبَاطِلُ فِي مَذَاهِبِهِ
وَلَا مِنَ الْقُرْآنِ إِلَّا الرَّئِسُ
أَعْرَفَ فَهُوَ لَيْسَ بِخَصْنِي كَثْرَةً
فِدْمًا مِنَ الْمَنْضُوصِ بِالْوِصَايَةِ
عَلَى أَسَاسِ الْبَغْيِ وَالْفَضْلَةِ
بِبَغْيِهِمْ تَقْمَضُ الْخِلَافَةُ
الْكَاذِبُ الْمَعْرُوفُ بِالصَّدِيقِ
أَوْ ابْنِ عَمَانِ قَاتِلِ بَطْنِيهِ
هَلْ تَلِدُ الْحَيَاةَ إِلَّا الْحَيَاةَ
لَمَّا انتَهَى إِلَى يَزِيدَ الطَّاغِيَةِ
رَأْسُ الْفُسْجُورِ وَالْخَنَاجِ^{٢٧٥} يَزِيدُ
تَزِيدَ فِي الدَّهْرِ عَلَى مَا فَعَلَ
لَا خَبْرٌ جَاءَ وَلَا وَحْيٌ نَزَلَ
وَلَنْتُ مِنْ خَنْدِيفِ^{٢٧٦} إِنْ لَمْ أَتَقْمِ

- ١٤٥١ أَشْعَرْ لِرَوَاكَ يَا وَلَيَ التَّارِ
- ١٤٥٢ فَقَدْ أَزْيَلَ الْحَقَّ عَنْ مَرَاتِبِهِ
- ١٤٥٣ لَمْ يَبْقَ لِلْإِسْلَامِ إِلَّا إِلَيْهِ
- ١٤٥٤ وَأَنَّ بِالَّذِي أَصَابَ الْعَرْتَةَ
- ١٤٥٥ فَانْتَلَوْا إِلَمْرَةَ وَالْوَلَيَةَ
- ١٤٥٦ ثُمَّ بَنَوْا قَوَاعِدَ الرِّسَالَةِ
- ١٤٥٧ وَكَيْفَ لَا وَابْنُ إِبْرِيزِ فُحَافَةً
- ١٤٥٨ أَيْرَتْجَى الْخَيْرِ مِنَ الْمُتَبَقِّيِّ
- ١٤٥٩ أَوْ الصَّهَاكِيَّ وَسُوءَ فَطْرَتِهِ
- ١٤٦٠ أَمْ كَيْفَ يُرْجَى الْخَيْرِ مِنَ أُمَّيَّةِ
- ١٤٦١ لَمْ يَبْقَ مِنْ دِينِ النَّبِيِّ بِأَيْقَةٍ
- ١٤٦٢ وَكَيْفَ يَبْقَى الدِّينُ وَالْعَمِيدُ
- ١٤٦٣ يَزِيدُهُمْ كُفَّارًا وَطُغْيَانًا وَلَا
- ١٤٦٤ وَشَاعَ عَنْ ذَلِكَ الْلَّعْنَ فِي الْأَزَلِ
- ١٤٦٥ وَقَالَ أَيْتَهَا الْإِمامُ الْمُسْتَقِيمُ

٤٧٥. العَنْ: الفساد والهلاك.

٤٧٦. خَنْدِيف: جَدَ قريش وجملة «وَلَنْتَ...» مقول للقول و«أَيُّهَا...» معتبرة وهذا المصراع وكذا المصراع الثاني من البيت السابق من الاشعار المنسوبة الى يزيد قال:
لَنْتُ مِنْ خَنْدِيفِ إِنْ لَمْ أَتَقْمِ

- وَحَرَّةٌ^{٤٧٨} أَبْرَزَهَا شَلَّتْ يَدُهُ
وَدَائِعُ اللَّهِ عَلَى الْأَكْوَارِ^{٤٧٩}.
عَلَى الْقَوَالِي أَشْنَعَ الْأَفْمَالِ
فِي كُلِّ يَوْمٍ وَهَلْمَ جَرَأَ
وَهَلْ لِذَاكَ الْكَسْرِ بَعْدُ جَرَتْ
١٤٦٦ وَكَمْ دَمْ أَرَاقَهُ مُهَنَّدُهُ^{٤٧٦}.
١٤٦٧ وَكَيْفَ تُشَبِّئِ حَرَمَ الْمُخْتَارِ
١٤٦٨ وَحَمْلُ رَأْسِ الْمَجْدِ وَالْمَعَالِي
١٤٦٩ وَازْدَادَ ذَلِكَ الْأَسَائِشَ شَرَّاً
١٤٧٠ أَبْغَدَ هَذَا لِلْقَيْوِرِ صَرْبَرَ

(٩٩)

«يَا لَثَارَاتِ النَّبِيِّ الْهَادِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ»

فِي دِيْنِهِ وَآلِهِ الْأَنْجَادِ
فَأَنْتَ مَنْصُورٌ عَلَى مَنْ اعْتَدَى
أَمَا لِسَيْفِ اللَّهِ أَنْ يُجَرَّدًا
وَجَهْكَ لِلَّدِينِ الْحَسِيفِ وَأَنْقَمَ
إِسْقَضِيكَ الْعَادِلِ فِي قَضَايَاهِ
إِسْطُوْنَةُ ثَرَزِلُ الرَّوَاسِيِّ
فَهُوَ عَلَى مِثْلِكَ لَا يَفُوتُ
كَائِنَةُ صَاعِقَةُ الْعَذَابِ

- ١٤٧١ فِيَا لَثَارَاتِ^{٤٨٠} النَّبِيِّ الْهَادِي
١٤٧٢ يَا صَاحِبَ الْأَمْرِ أَغِثْ دِينَ الْهَدِي
١٤٧٣ يَا صَاحِبَ الْعَضْرِ لَقَدْ طَالَ الْمَدِي
١٤٧٤ يَا إِيَّاهَا الْقَائِمِ بِالْقِسْطِ أَقِمْ
١٤٧٥ لِدِينِ آبَائِكَ مِنْ أَعْدَائِهِ
١٤٧٦ وَطَهِرِ الْأَرْضَ مِنْ الْأَزْجَائِ
١٤٧٧ وَمَا جَنَاهُ الْجِبْتُ^{٤٨١} وَالْطَّاغُوتُ
١٤٧٨ مَتَى نَرَى سَيْفَكَ فِي الرِّقَابِ

٤٧٧. المُهَنَّدَة: الشيف المطبوع من حديد الهند.

٤٧٨. الْحَرَّة: العذاب الموجع.

٤٧٩. الْأَكْوَار: جمع الْكُور: رحل البعير او الرحل بآداته وهو ممّا يذلل به البعير ويُرْطَأُ وبالفارسية (جهاز شتر، بالان).

٤٨٠. يَا لَثَارَاتِ: بالفارسية (ای خونخواهان و ای مطالبان خون پیاخیزید).

٤٨١. الْجِبْت: الذي لا خير فيه، الصنم.

كَانَهَا تَبْرُقُ بِالْحُثُوفِ^{٤٨١}
 تَصُولُ كَاللَّيْثِ عَلَى التَّمَالِ^{٤٨٢}
 تَخَالُّهُمْ أَنْضَى الْمَوَاضِي لِلْقَضَا
 وَتَبْثِرُ الْأَغْمَارِ بِالْبَتَارِ^{٤٨٣}
 شُفِنِي بِهِ الصُّدُورُ وَالْأَنْبَادُ
 مِنْ بَعْدِ أَنْ طَالَ الصَّدَى فَتَرَتُّوِي^{٤٨٤}
 فَإِنَّا فِي كُلِّ ضَيْقٍ وَحَرَجٍ
 وَعَذْنَةٌ مَنْ مِنْكَ أَوْ فِي ذِمَّةٍ

١٤٧٩ مَتَى نَرَى بِوَارِق الشَّيْفِ
 ١٤٨٠ مَتَى نَرَى كُمَاءَ^{٤٨٥} آبِ غَالِبِ
 ١٤٨١ مَتَى نَرَى خَيْلَكَ تَمْلَأُ الْفَضَا
 ١٤٨٢ مَتَى نَرَاكَ مُدْرِكًا لِلتَّارِ
 ١٤٨٣ تُخْبِنِي بِهِ الْعِيَادُ وَالْبِلَادُ
 ١٤٨٤ مَتَى نَرَى مَنْهَلَكَ^{٤٨٦} الْعَذْبَ الرَّوَى
 ١٤٨٥ يَا رَبَّ عَجْلٍ لِرَوَى لِكَ الْفَرَاجَ
 ١٤٨٦ وَأَسْمُرْ بِهِ الدِّينَ وَأَهْلَهُ كَمَا

٤٨٢. **الْحُثُوف:** جمع الْحُثْف: الموت.

٤٨٣. **الْكُمَاء:** جمع الْكَمَى: الشجاع او لابس السلاح.

٤٨٤. **تَصُولُ:** تَثْبُت وبالفارسية (هجوم كند - حمله ببرد).

٤٨٥. **تَبْثِرُ:** تَقْطَعُ والبتار: الشيف القاطع.

٤٨٦. **الْمَنْهَل:** المؤرد، الشرب، موضع الشرب على الطريق.

٤٨٧. **تَرَتُّوِي:** نَشَرُبُ وَنَشْبِعُ وَالصَّدَى: العَطْش الشديد.

(١٠٠)

«فِي عَقِيلَةِ بَيْتِ الْوَحْيِ زَيْنَبِ الْكُبْرَى»
«بَيْتِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

وَمَنْ يَهَا تَشَرَّفُ أُمُّ الْقُرْبَى
 فِي قَوْسِيِّ الثَّرْزُولِ وَالصَّعْدُودِ
 وَفِي الصَّعْدُودِ قَبْلَةُ الْبَرَاءَا
 وَمَوْئِلُ^{٤٨١} الْهَبَابِ وَالْعَطَاءَا
 أُمُّ الْمُصَابِ فِي مَجَامِعِ الْبَلَاءَا
 رَبِيعَةُ^{٤٩١} الْفَضْلِ حَلِيفَةُ النَّدَى
 فِي الصَّوْنِ وَالْعِفَافِ وَالْخَفَارَةُ^{٤٩٢}

١٤٨٧ وَلَيْثُ وَجْهِي شَطْرٌ قَبْلَةُ الْوَرَى
 ١٤٨٨ قُطْبٌ مُحِيطٌ عَالَمٌ الْوُجُودُ
 ١٤٨٩ فَفِي الثَّرْزُولِ كَعْبَةُ الرَّازِيَا
 ١٤٩٠ يَلْ هَيْ بَابُ جِطَّةٌ^{٤٨٨} الْخَطَابَا
 ١٤٩١ أُمُّ الْكِتَابِ فِي جَوَامِعِ الْعَلَاءَا
 ١٤٩٢ رَضِيَّةُ الْوَحْيِ شَقِيقَةُ^{٤٩٠} الْهَدَى
 ١٤٩٣ رَبَّةُ خَدْرِ الْقُدُسِ وَالظَّهَارَةُ

٤٨٨ . بَابُ جِطَّةِ الْخَطَابِيَّةِ بَابُ هَنْطِ الْذُّوبِ.
 ٤٨٩ . الْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ.

٤٩٠ . الشَّقِيقَةُ: الْأَخْتُ، الْمَطْرُ الغَزِيرَةُ لَانِ الْغَيْمَ اِنْشَقَّ عَنْهَا.

٤٩١ . الرَّبِيعَةُ: الْحَاضِنَةُ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (دَابَةٌ، پَرَوْرَشٌ دَهْنَدَهُ).

٤٩٢ . الْخَفَارَةُ: الْاسْتِحْيَاءُ الشَّدِيدُ. وَالْخَدْرُ بِالْفَارَسِيَّةِ (سَرَابِدَهُ).

١٤٩٤ فَإِنَّهَا تُمَثِّلُ الْكَنزَ الْحَفِيَّةَ
بِالسُّنْنِ وَالْحَيَاةِ وَالْتَّعْفُفِ
١٤٩٥ تُمَثِّلُ الْغَيْبَ الْمَضْوَدَ ذَاهِنًا
تُغْرِبُ عَنْ صِفَاتِهِ صِفَاتُهَا

(١٠١)

«مَلِيكَةُ الدُّنْيَا»

عَدِيلَةُ الْخَامِسِ مِنْ أَهْلِ الْكِسَاءِ
كَفِيلَةُ السَّجْدَادِ فِي نَوَائِيهِ
سَيِّدَةُ الْقَنَائِلِ الْمُعَظَّمَةُ
جَوَامِعُ الْعِلْمِ أُصُولُ الْحِكْمَةِ
وَالصَّابِرُ فِي الشَّدَائِدِ الْمُلْعَنَةِ
كَانَ فِيهَا كُلُّ مَكْرُمَاتِهِ
مَا جَلَّ أَنْ يُعَدَّ فِي الْعَجَابِ
لَا كُلُّ حِزْفَةٍ كُلُّ عَاجِزٍ
وَلَا كُلُّ لَيْسَ لَهَا يَاهِيَةٌ
كَانَهَا ثَرْفَعٌ^{٤٩٢} عَنْ لِسَانِهِ
فَإِنَّهَا كَالدُّرَرِ الْمُشَتَّرَةِ^{٤٩٣}
كَاللُّؤُلُؤِ الْمَنْضُودِ^{٤٩٤} فِي نِظَامِهَا

١٤٩٦ مَلِيكَةُ الدُّنْيَا عَقِيلَةُ^{٤٩٥} النِّسَاءِ
١٤٩٧ شَرِيكَةُ الشَّهِيدِ فِي مَصَابِيهِ
١٤٩٨ بَلْ هِي نَامُوسُ رِوَايَةِ الْعَظَمَةِ
١٤٩٩ مَا وَرَثَتْهُ مِنْ تَيِّي الرَّحْمَةِ
١٥٠٠ سُرُّ اِيَّهَا فِي عُلُوِّ الْهِمَةِ
١٥٠١ ثَبَاثُهَا ثُسْنَيِّ عَنْ ثَبَاثَيِهِ
١٥٠٢ لَهَا مِنَ الصَّابِرِ عَلَى الْمَصَابِ
١٥٠٣ بَلْ كَادَ أَنْ يُلْحَقَ بِالْمَعَاجِزِ
١٥٠٤ فَإِنَّهَا سَلَالَةُ الْوَلَايَةِ
١٥٠٥ تَيَانُهَا يُفْصِحُ عَنْ تَيَانِهِ
١٥٠٦ نَاهِيَكَ^{٤٩٥} فِي الْحُطُبِ الْمَأْثُورَةِ
١٥٠٧ بَلْ هِي لَوْلَا الْحَطُّ عَنْ مَقَامِهَا

٤٩٣. الفقيلة: الكريمة المخدّرة وجمعها العقال.

٤٩٤. ثُرْفَعُ: تَصْبُّ وبالفارسية (مي ريزد).

٤٩٥. في مقام التعجب والاستظام بمعنى انه غاية فيما تطلبه ينهاك عن تطلب غيره.

٤٩٦. المشتورة: المُلْوَنَةُ بالروانِ متنزعة.

٤٩٧. المنضود: المضموم بعضه الى بعض مُشَيْقًا او متكرماً ومجموعاً.

وَإِلَهُهَا فَارِسٌ تِلْكَ الشَّاحِةُ
فَهُوَ ظُرْاثُهَا بِطْفٌ كَرْبَلَاءُ

١٥٠٨ فَإِنَّهَا وَلِسِنَةُ الْفَصَاخَةِ
١٥٠٩ وَمَا أَصَابَ أُمَّهَا مِنَ الْبَلَاءِ

(١٠٢)
«ما شاهدَتْ»

٤٩٨ مِنَ الْخُطُوبِ شَاهَدَتْ أَدْهَا هَا
جِبَا هَا^{٤٩٩} أَوْ مَخْوِرُ السَّبِيعِ الْعَنْيَى
مُذْ سَلَبَا إِزَارَهَا خِمَارَهَا
عَازٍ عَلَى الْإِنْسَلَامِ أَيْ عَازٍ
سَبِيعِ بَنَاتِ الْوَحْيِ وَالثَّنْزِيلِ
جَلَّ عَنِ الْوَضْفِ بِيَانِ حَالِهَا
مُذْرَأَتِ السَّبْطَ عَلَى رِمَالِهَا
لَهْفَى عَلَى جَمَالِ شَلْطَانِ الْقِتَمِ
كَالشَّهِبِ الرَّهْفِ رَسْخُوطُ الْقَمَرِ
عَقْدِ نِظَامِ الْغَيْبِ وَالشَّهُودِ
يَائِي ذَبِيبُ سُفِيكَتْ دِمَاؤُهَا
مُذْ دَائِهَا^{٥٠٠} حَوَافِرُ الْخَيْوَلِ

٤٩٩ لِكَنَّهَا عَظِيمَةُ بَلْوَاهَا
٥٠١ رَأَتْ هَجْوَمَ الْخَيْلِ بِالثَّارِ عَلَى
٥٠٢ وَاسْتَلَبَا يَا وَيَلَهُمْ قَرَارَهَا
٥٠٣ وَسَيِّئُهُمْ وَدَائِعُ الْمُخْتَارِ
٥٠٤ يَكَادُ أَنْ يَذْهَبَ بِالْفَقُولِ
٥٠٥ وَمَا رَأَتِ بِالظَّفَّ مِنْ أَهْوَالِهَا
٥٠٦ وَمَنْ يُطْبِقُ وَضَفَ سُوءُ حَالِهَا
٥٠٧ مُعْفَرُ الْخَدَّ مُضَرَّجًا^{٥٠٠} بِدِيمِ
٥٠٨ وَحْزُونَهُ فِيَانَهُ عَلَى الشَّرِى
٥٠٩ وَاهَا عَلَى كَوَاكِبِ السَّعْدُودِ
٥١٠ كَيْفَ هَوَتْ وَانْتَرَتْ أَشْلَاؤُهَا^{٥٠١}
٥١١ وَشَاهَدَتْ رَيْحَانَةُ الرَّسُولِ

٤٩٨. أَدْهِي: أَشَدَّ وَأَعْظَم.

٤٩٩. الْخَيَاءُ: مَا يَعْمَلُ مِنْ وَبَرٍ أَوْ صَوْفٍ لِلشَّكَنَ، الْخَيْمَةِ.

٥٠٠. الْمُضَرَّجُ: الْمُلْطَخُ وَالْمَصْبُوغُ.

٥٠١. أَشْلَاءُ: جَمْعُ شَلْوَ: الْجَسَدُ وَانْتَرَتْ أَشْلَاءُهَا: تَساقَطَتْ مُتَفَرِّقاً اجْسَادَهَا.

٥٠٢. دَاسٌ: وَطَيْ.

- ١٥٢٢ فَاصْبَحَتْ خَرَائِهُ الْأَمْوَاتِ
خَلْبَةٌ حَيْلُ الْجِبْرِ وَالظَّاغُوتِ
- ١٥٢٣ صَدْرُ تَرَقِيَ فَوْقَ صَدْرِ الْمُضْطَفَنِ
ثَرَضَهُ الْخَيْلُ عَلَى الدُّنْيَا الْعَفَا

(١٠٣)
«الرَّأْسُ الْكَرِيمُ»

مُذْرِجَةً لِذِرْوَةِ الْكَمَالِ
أَوْ أَنْهَا الْبُرَاقُ وَالْمَعْرَاجُ
كَفَابَ قَوْسَيْنِ دَنَا أَوْ آذَنَى
مِنْ شَحْرِ الْفَنَاءِ فِي طُورِ الْفَنَاءِ
سَعِيًّا عَلَى الرَّأْسِ إِلَيْكَ لَا لَفَدِمِ
أَشْجَنِ فَجِيَةً وَادْهَنِي دَاهِيَةً
يَذْهَبُ بِالْفَقْولِ وَالْأَخْلَامِ
وَخَلْفَهَا التَّوَافِعُ الْبَوَاكِيَ
حَفَّ بِهِ الْحَنِينُ وَالْأَنِينُ

- ١٥٢٤ تَرَى الْعَوَالِيٌّ مَرْكَبَ الْمَعَالِيِّ
١٥٢٥ أَوْ هِيَ عَرْشٌ وَعَلَيْهِ التَّاجُ
١٥٢٦ نَالَ مِنَ الْمُرْوُجِ مَا تَمَنَّى
١٥٢٧ حَتَّى تَسْجَنَ قَائِلًا إِلَى أَنَا
١٥٢٨ لِسَانُ حَالِهِ لِسَلْطَانِ الْقِدَمِ
١٥٢٩ وَسَوْفَهَا إِلَى يَزِيدِ الطَّاغِيَةِ
١٥٣٠ وَمَا رَأَتْهُ فِي دِمْشَقِ الشَّامِ
١٥٣١ أَمَا مَهَارَأْسُ الْإِمَامِ الزَّاكِيِّ
١٥٣٢ أَوِ الْكِتَابُ التَّاطِقُ الْمُبِينُ

٥٠٣. **الْخَلْبَة:** الخيل تجمع للسباق وبالفارسية (اسب دواني).

٥٠٤. **الْعَوَالِي:** الرَّماح.

٥٠٥. **الْبُرَاق:** اسم مَرْكَبِ النَّبِيِّ «ص» الذي ركبَهُ في ليلةِ المعراج.

٥٠٦. **الْفَنَاءُ:** الرمح أو عوده و«إِنِّي أَنَا» مأخوذ من الآية ١٢ من سورة طه في قصة موسى عليه السلام في الواد المقدس: فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَّا يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعْتُكَ تَغْلِيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طَوِي.

(١٠٤)

«المجلس المشوم»

حايسرة على ابن هند العاشرة
وهي ابنة الشستة والكتاب
بين يدي طليقها وأعجبها
وهي سلالة النبي الهادى
سبأيها وهم أضل الدين
يلكذب وهي أصدق الخليقة
عندوا الله في الالتجى
فما رأته لا أطير ذكره
إلى ثنايا العدل والتوجيه
ومثلتم الطاهرة البشول
وكفرة المكثون منه يعلم
يأخذن البيان والبلاغ
على أخيها فاجابها الشقيق
ما أهون النوح على التوأيم

- ١٥٣٣ وافطع الكل دخول الطاهرة
١٥٣٤ وما لها ومجلس الشراب
١٥٣٥ أتوقف الحرة من آل العبا
١٥٣٦ يشمها طاغية الإلحاد
١٥٣٧ بل سمعت من ذلك اللعين
١٥٣٨ أتنسب الطاهرة الصديقة
١٥٣٩ أصفوة ولئي نخبة النبي
١٥٤٠ وأحر قلبه لقلب الحرة
١٥٤١ شلت بذ مذت يقزع القعود
١٥٤٢ تلك الشايا مرشف الرسول
١٥٤٣ وما جناه باللسان أعظم
١٥٤٤ وقد آبائت كفر ذلك الطاغي
١٥٤٥ حتى يقلب موجع مخترق
١٥٤٦ يا صينحة تحمد من صوائح

٥٠٧. «أ» ادات النسبة والف قلبه زائد وهاء للسكت وهذه احدى الحالات الثلاث
للمندوب.

٥٠٨. المثلث: تحلى التقبيل والمروشف: محل المقص والمراشفى ابن عبدالله الحسين(ع).

(١٠٥)

«فِي شَبِيهِ رَسُولِ اللَّهِ أَبِي الْحَسَنِ عَلَىٰ بْنِ الْحُسَينِ»
 «الْأَكْبَرِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ»

فِي خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ وَقِيلِهِ
 فَقَدْ تَجَلَّى هُوَ فِي وَلِيَّهِ
 فِي لَوْحِ سِرِّ الْوَحْيِ وَالْأَلْهَامِ
 كَمَا تَجَلَّى بِأَطْيَنِ التَّأْوِيلِ
 وَنُخْبَةُ الْمَبْنُوَتِ بِالْهَدَائِيَّةِ
 وَصَوْلَةُ الْوَصِيَّ مِنْ فَصَائِلِهِ
 وَفِي إِلَائِهِ وَفِي فُسُوْتِهِ
 وَكُلُّ عَزَّ هُوَ فِي جَلَالِهِ
 فَمَا أَجَلَّهُ وَمَا أَغْلَأَهُ
 لِمَهْجَةِ النَّبِيِّ خَيْرِ الْخَيْرَةِ
 لِمَهْجَةِ النَّبِيِّ أَزْكَنِ الْمَزَرَةِ»

- ١٥٤٧ تَمَثَّلَ النَّبِيُّ فِي سَلِيلِهِ
- ١٥٤٨ كَمَا تَجَلَّ اللَّهُ فِي نَبِيِّهِ
- ١٥٤٩ وَقَدْ تَجَلَّ قَلْمَ الأَقْلَامِ
- ١٥٥٠ فِيهِ تَجَلَّ مُحَكَّمُ التَّذْرِيلِ
- ١٥٥١ وَكَيْفَ وَهُوَ صَفَوةُ الْوِلَايَةِ
- ١٥٥٢ شَمَائِلُ النَّبِيِّ فِي شَمَائِيلِهِ
- ١٥٥٣ هُوَ الْوَصِيُّ فِي عُلُوِّ هِمَّتِيَّهِ
- ١٥٥٤ كُلُّ جَمِيلٍ هُوَ فِي جَمَالِهِ
- ١٥٥٥ هُوَ ابْنُ مَنْ دَنَى إِلَى آذَنَاهُ
- ١٥٥٦ رَيْحَانَةُ الْحُسَينِ أَزْكَنِ ثَمَرَةِ
 رَيْحَانَةِ الْحُسَينِ رُوحُ الطَّاهِرَةِ

وَلَيْهَا بَلْ أَسْدُ الْأَسْوَدِ
بَلْ هُوَ سَيِّفُ اللَّهِ فِي إِمْضَايِهٖ^{٥٠١}
أَكْرِيمٌ بِهَذَا الْبَطْلِ الْهَمَامِ^{٥١}
نَمَاءٌ بِالْقُدْسِ تَمِيزُ^{٥١٢} الْكَوْثَرِ
لَطِيفَةُ الْلَّطْفِ الْخَفِيفُ وَالْجَلِيلُ

١٥٥٧ فَتَىْ قُرَيْشٍ بَلْ فَتَىْ الْوَخْودِ
١٥٥٨ وَسَيِّفُهَا الْمَادِلُ فِي قَصَائِهِ
١٥٥٩ فَارِسُهَا بَلْ فَارِسُ الْإِنْسَلَامِ
١٥٦٠ مِنْ دَوْحَةِ الْمُلْبَلِيَّةِ غُصْنُهَا الطَّرِئُ^{٥١٣}
١٥٦١ ذَاكَ عَلَيُّ بْنُ الْحُسَينِ بْنُ عَلَيٌّ

(١٠٧)

«الْكَوْنُ الْجَامِعُ»

يَسْنَدُكُ فِي وُجُودِهِ الْجَوَامِعُ
فَإِاتَّحُهُ الْكِتَابُ فِي الْقُرْآنِ
نُورُ الْمُقْبُولِ وَالْمُتَفَوِّضِ وَالْمُشْتَلِ
دُرَّةُ تَاجِ الشَّرْزِعِ وَالظَّرِيقَةِ
بَذْرُ سَمَاءِ عَالَمِ الْإِمْكَانِ
شَمْسُ سَمَاءِ عَالَمِ الْأَسْمَاءِ

١٥٦٢ فِي عَالَمِ التَّكْوِينِ كَوْنُ جَامِعٌ
١٥٦٣ بَلْ هُوَ فِي صَاحِبَةِ الْأَكْوَانِ
١٥٦٤ غُرَّةُ غُرَّةِ سَيِّدِ الرَّسُولِ
١٥٦٥ فُرَّةُ عَيْنِ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ
١٥٦٦ وَوَجْهُهُ الْمُضِيُّ فِي الْأَعْيَانِ
١٥٦٧ كَيْفَ وَفِي الإِشْرَاقِ وَالضَّيَاءِ

(١٠٨)

«نُورُهُ الْمُشْرِقُ»

وَنُورُهُ الْمُنِيرُ نُورُ الْثُورِ^{٥١٤}
فَأَيْنَ مِنْ سَنَاهُ^{٥١٥} نُورُ الْطُورِ

٥٠٩. الْإِمْضَاءُ: الْأَنْفَادُ.

٥١٠. الْهَمَامُ: السَّيِّدُ الشَّجَاعُ السُّخْنِيُّ (خَاصٌ بِالرِّجَالِ)، الْمَلِكُ الْعَظِيمُ الْهَمَّةُ.

٥١١. الظَّرِيقَةُ: الْأَيْنُ وَالغَصْنُ وَالنَّاعِمُ.

٥١٢. النَّمِيرُ: الرَّاكيٌّ مِنْ الْمَاءِ وَمِنْ الْحَسَبِ يُقَالُ: مَاءٌ نَمِيرٌ وَخَسْبٌ نَمِيرٌ أَيْ: زَاكٍ.

٥١٣. السَّنَا وَالسَّنَاءُ: الْبِرقُ وَالضَّيَاءُ.

بِهِ اشْتَارَ الْكَوْنُ فِيمَا لَمْ يَرِدْ
وَكَيْفَ لَا وَنُورَةُ نُورُ الْهَدَى
فِي الْعِزِّ وَالرَّفْعَةِ وَالْجَلَلَةِ
فَمُتَهَى جَلَّا غَايَةُ الْخَفَا
لِكِنْ عُرْوَجَهُ بِطْفٌ كَرِبَلَا
وَمِنْ رِيَاضِ الْقُدُسِ أَفْضَلُ الْغَرَفِ
مُذْ فِي يَسِيمِهِ تَجَلَّ الْبَارِقُ
وَأَخْتِلُسٌ^{٥١٥} الْكُمَاءُ مِنْ رِكَابِهَا
يَقُولُ مِنْ خِيفَتِهِ أَيْنَ الْمَفْرُ
شَاهَدَ فِي الدُّنْيَا عَذَابَ النَّارِ
حَتَّى إِذَا أَوْرَدَهُمْ وِرْدَ الرَّدَى
بِصَوْلَةٍ ثُشِّيَّةٍ مَحْتُومَ الْقَضَا
بِالظُّفَنِ فِي صُدُورِهِمْ وَالْفَرْزِ

١٥٦٩ أَسْفَرَ^{٥١٤} مِنْ مَشْرِقِهِ صُبْحُ الْأَرْلِ
١٥٧٠ بَلْ لَا يَرْأُلُ مُشَتَّبِرًا أَبَدًا
١٥٧١ نُورٌ بَدَا فِي أُفْقِ الرِّسَالَةِ
١٥٧٢ بَلْ هُوَ فِي الظَّهُورِ يَسِيرُ الْمُضْطَفَنِ
١٥٧٣ هُوَ التَّبَيِّنُ فِي مَعَارِجِ الْعَلَاءِ
١٥٧٤ نَالَ مِنَ الْعُرُوجِ مُتَهَى الشَّرَفِ
١٥٧٥ وَالْحَزْبُ قَدْ بَاتَ لَهَا الْحَقَائِقُ
١٥٧٦ وَأَفْرَسُ الْفُرْسَانِ لَيْثٌ غَابِهَا
١٥٧٧ فَكَمْ كَمِيٌّ حِينَ الْقَى الشَّرَّ^{٥١٦} فَرَّ
١٥٧٨ كَمْ بَطَلٌ مِنْ عَصْبِهِ^{٥١٧} الْبَشَارِ
١٥٧٩ سَطَأَ عَلَى جُمُوعِهِمْ مُتَفَرِّدًا
١٥٨٠ صَالَ كَجَدَهُ الْوَصِيَّ الْمُرَتَضَى
١٥٨١ حَتَّى إِذَا تَمَّ بِصَابُ^{٥١٨} الْحَزْبِ

(١٠٩)

«فَاتَّحِهُ الْمُصَابِ»

فَكَادَ يَهُوي الْفَلَكُ الدَّوَارُ

١٥٨٢ فَاجَأَهُ أَبْنُ مَرَّةٍ^{٥١٩} الْغَدَارُ

٥١٤. أَسْفَرَ: أَضَاءَ.

٥١٥. أَخْتِلُسَ الْكُمَاءُ: سُلِّيُوا عَاجِلًا وَالْكُلْمَاءُ جَمْعُ الْكَمِيَّ: الْبَطْلُ.

٥١٦. الْمَرَادُ مِنَ الشَّرِّ السَّيْفُ.

٥١٧. الْعَصْبُ: السِيفُ الْقَاطِعُ وَكَذَلِكَ الْبَشَارُ فَهُوَ وَصْفٌ مُؤَكَّدٌ.

٥١٨. الْصَّابُ: الْبَلَاءُ وَالْدَاءُ.

٥١٩. هُوَ مَرَّةٌ بْنٌ مَنْقُذٌ عَبْدِيٌّ فَاتَّلَ عَلَى الْأَكْبَرِ^{«عَ»}.

إِنْ زَأَلَ عَنْ مَرْكَزِهِ الْمَدَارُ
مَدَارُ كُلِّ عَالَمٍ التَّكْوِينِ
بَلْ مُهْجَةُ الْمُخْتَارِ وَالْكَرَارِ
عَلَى إِيَّيهِ قَامَتِ الْقِيَامَةُ
مُغَفِّرًا^{٥٢٠} قَالَ عَلَى الدُّنْيَا الْعَفَافًا^{٥٢١}
بَلْ يَذِمُ مِنْ قَلْبِهِ الْجَرُوعِ
وَمُهْجَةُ الْقَلْبِ غَدَتْ نَهَبًا^{٥٢٢} الْعِدَى

١٥٨٣ أَلَيْسَ يَهُوَ الْفَلَكُ الدَّوَازُ
١٥٨٤ بَلْ هُوَ فِي مَقَامِهِ الْمَكِينِ
١٥٨٥ وَانْشَقَ رَأْسُ الْمَجْدِ وَالْفَخَارِ
١٥٨٦ لَمَّا أُصِيبَتْ هَامَةُ الْكَرَامَةِ
١٥٨٧ وَمَذْرَأَيُّ فُرَّةَ عَيْنِ الْمُضطَفِي
١٥٨٨ وَانْهَمَلَتْ^{٥٢٣} عَيْنَاهُ بِالْدُّمُوعِ
١٥٨٩ وَكَيْفَ لَا يَبْكِي دَمًا قُلْبُ الْهَدَى

(١١٠) «البِّلْكُونَ وَالبِّلْكِيَاتُ»

فَانْطَرَثَ لِيَعْظِمُ رُزْنِيَّهُ دَمًا
مُذْغَابٌ عَنْهَا قَمَرُ الْأَقْمَارِ
مُذْأَصِبَتْ أَرْكَانُهَا مُنْهِمَةً
عَلَى مُصَابِ رُكْنِهَا الْوَحِيدِ
وَالْمَكْرُمَاتُ الْفُرُثُ وَالْفَضَائِلُ
عَيْنُ الْعَلَا وَالْمَجْدِ وَالْكَمالِ
مِنْ ذِرْوَةِ الْقَرْشِ إِلَى تَحْتِ الشَّرَى

١٥٩٠ بَكَتْ عَلَى شَبَابِهِ عَيْنُ السَّمَا
١٥٩١ وَآذَنَتْ حُزْنًا بِالْانْفَطَارِ
١٥٩٢ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْكَعْبَةُ الْمُكَرَّمَةُ
١٥٩٣ كَيْفَ وَنَاحَتْ كَعْبَةُ التَّوْجِيدِ
١٥٩٤ نَاحَتْ عَلَى كَفِيلِهَا التَّعَاقِلُ
١٥٩٥ بَكَّةٌ بِالْعَدُوِّ وَالْأَصَالِ
١٥٩٦ بَكَاهُ مَا يُرَى وَمَا لَيْسَ يُرَى

.٥٢٠. المُعْقَرُ: المَذْسُوسُ وَالْمُذْخَلُ فِي التُّرَابِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (خاک‌الآوده شده).

.٥٢١. الاصل الغاء بالهمزة في آخره بمعنى التراب لكن لرعاية القافية اسقطت الهمزة عنه.

.٥٢٢. إِنْهَمَلَتْ: فَاضَتْ وَسَالَتْ وَالْجَرُوعُ: الْمُظْهَرُ لِلْحَزْنِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (بی صبر و تاب).

.٥٢٣. النَّهَبُ: الغارة.

- وَمَنْ هُوَ الْمَبْدَءُ وَهُوَ الْمُتَهَى
فَرِزْنَهُ مِنْ أَعْظَمِ الرَّازِيَاٰ
وَمَنْ هُوَ الْمَنْصُوصُ بِالْوِصَايَةِ
عَلَى فَقِيدِ كُلِّ إِسْمٍ وَصِفَةٍ
- ١٥٩٧ بَكَاهُ حُزْنًا رَبُّ أَرْبَابِ الْثَّهِي
١٥٩٨ وَمَنْ بَكَاهُ سَيِّدُ الْبَرَاءِا
١٥٩٩ بَكَتْهُ عَيْنُ الرُّشْدِ وَالْهِدَايَةِ
١٦٠٠ لَقَدْ بَكَتْ كَالْمُزْنِ^{٥٢٤} عَيْنُ الْمَعْرِفَةِ

(١١١)

«أبوه الإمام عليه السلام»

نَيْرَةُ الْأَكْبَرِ فِي ظِلِّ الْطَّبَاٰ^{٥٢٥}
ذِيْحَةُ صَرِيْحَةُ الشَّيْوُفِ
لَمَّا رَأَيْنَهُ بِتِلْكَ الْحَالَةِ
فَانْدَهَشَ الْمُقْتُولُ وَالْأَرْوَاحُ
فَكَادَتِ الْجِبَالُ أَنْ تَرْزُواً
وَهَلْ يُوازِي أَحَدُ فَقِيدَهَا
مِثَالَ يَاسِينَ وَقَلْبَ طَامِا

١٦٠١ يَا سَاعِدَ اللَّهُ أَبَاهُ مُذَخِّبَا
١٦٠٢ رَأَى الْخَلِيلَ فِي مِنَى الْطُّفُوفِ
١٦٠٣ لَهُفِي عَلَى عَقَائِلِ الرَّسَالَةِ
١٦٠٤ عَلَانِجِيَّهُنَّ وَالصِّيَاحُ
١٦٠٥ لَهُفِي لَهَا إِذْ تَنْدُبُ الرَّسُولَ
١٦٠٦ لَهُفِي لَهَا مُذْ فَقَدَتْ عَمِيدَهَا
١٦٠٧ وَمَنْ يُوازِي شَرْفًا وَجَاهًا

٥٢٤. المُزْن: السحاب او ذو الماء منه.

٥٢٥. الظُّبُى: جمع الظُّبَى: حَدَالسِيف او السنان و نحورهما.

(١١٢)

«فِي قَمَرِ الْهَادِيَّينَ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَاسِ ابْنِ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

رَقَىٰ مِنَ الْعُلَيَاءِ خَيْرُ مُرْزَقِنِي
شَلَالَةُ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ
(وَمَنْ يُشَاهِدُ أَبَهُ فَمَا ظَلَمَ)^{٥١١}
عِنْلَمَا وَجِلَمَا شَرَفَا وَسُودَدَا
هُوَ الشَّهِيدُ فِي مَعَارِجِ الْهَمِّ

١٦٠٨ أَبُو الْإِبَاءِ وَابْنُ بُجَنْدَةِ اللَّقَا
١٦٠٩ ذَكَرَ أَبِي الْفَضْلِ أَخُو التَّعَالَى
١٦١٠ شِبْلُ عَلَيٍّ لَبْنُثُ غَائِبَةِ الْقِدَمِ
١٦١١ صَنُورُ الْكَرِيمَيْنِ سَلِيلُ الْهَدَى
١٦١٢ هُوَ الرَّكِيْئُ فِي مَدَارِجِ الْكَرَمِ

(١١٣)

«قَوْامُ مُصَحَّفِ الشَّهَادَةِ»

إِلَيِّ الْمُقْوِلِ وَالْتُّفُوِسِ وَالْمُثْلِ
مَجْمُوعَةُ الْفَضَائِلِ التَّسْفِيَّةِ

١٦١٣ وَارِثُ مَنْ حَازَ مَوَارِيثَ الرُّسْلِ
١٦١٤ وَكَيْفَ لَا وَذَائِهُ الْفُذْسِيَّةُ

٥٢٦ مَثَلٌ يُضربُ لِلْوَلَدِ إِذَا كَانَ عَلَى شَاكِلَةِ أَبِيهِ خَلْقًا أَيْ: لَمْ يَقْصِمِ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ لَا نَهِيٌّ
لِيُسَمِّيَ الْوَلَدَ بَنَّ يُشَبِّهُ أَبَاهُ.

- فَإِنَّهُ قُطْبُ مُجِيئِ الدَّائِرَةِ
مَا جَلَّ أَنْ يَخْطُرَ فِي الْخَوَاطِيرِ
كَالثُّوْحِ مِنْ نُقْطَةِ بَأْءِ الْسِّمْلَةِ
تَمَّتِ بِهِ دَائِرَةُ السَّعَادَةِ
فَإِنَّهُ عَنْقَاءُ قَافِ الْهِمَّةِ
وَالْفَرْزُدُ فِي الْخِلَافَةِ وَالْخَلِيفَةِ
حَتَّىٰ بَدَأَ سُرُّ الْوُجُودِ الْأَهَمِّ
تَكَادُ أَنْ تَغْلِبَ نُورَ الطُّورِ
بِالْحَقِّ يُذْعِنُ قَمَرَ الْأَقْمَارِ
كَالْقَمَرِ الْبَازِعِ فِي السَّمَاءِ
- ١٦١٥ عَلَيْهِ أَفْلَاكُ الْمَعَالِيِّ دَائِرَةٌ
١٦١٦ لَهُ مِنْ الْعُلَيَّاءِ وَالْمَائِرِ
١٦١٧ وَكَيْفَ وَهُوَ فِي عُلُوِّ الْمَنْزِلَةِ
١٦١٨ وَهُوَ قَوْمٌ مُضْحَفٌ الشَّهَادَةِ
١٦١٩ وَهُوَ لِكُلِّ شِدَّةٍ مُلْمَعٌ
١٦٢٠ وَهُوَ خَلِيفُ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ
١٦٢١ وَقَدْ تَجَلَّ بِالْجَمَالِ الْبَاهِرِ
١٦٢٢ غُرَّةُ الْفَرَّاءِ فِي الظُّهُورِ
١٦٢٣ وَفِي سَمَاءِ الْمَجْدِ وَالْفَخَارِ
١٦٢٤ بَلْ فِي سَمَاءِ عَالَمِ الْأَسْمَاءِ

(١١٤)

«جَلَّ جَلَالُ اللَّهِ»

جَلَّ جَلَالُ اللَّهِ فِي إِنْدَاعِهِ
مَلِيكُ عَزِيزِ عَالَمِ الْأَنْسَارِ
مَلِيكُ عَزِيزِ عَالَمِ الْأَنْسَارِ
مِرْأَتُهَا لِكُلِّ إِنْسِمٍ وَصَفَةٍ
وَقُدْرَةُ اللَّهِ تَجَلَّتْ فِيهِ
تُغْنِيَكَ عَنْ إِنْبَاتِهِ مَشَاهِدَةً
وَلَا سِوَاءٌ لِإِبِيهِ عَزْدُ

بَلْ عَالَمُ التَّكْوِينِ مِنْ شَعَاعِهِ
سُرُّ أَبِيهِ وَهُوَ سُرُّ الْبَارِي
أَبُوهُ عَيْنُ اللَّهِ سُرُّ الْبَارِي
فَإِنَّهُ إِنْسَانٌ عَيْنُ الْمَعْرِفَةِ
لَنِسَنٌ يَدُ اللَّهِ سُوئِ أَبِيهِ
فَهُوَ يَدُ اللَّهِ وَهَذَا سَاعِدُهُ
فَلَا سُوئِ أَبِيهِ لِلَّهِ يَدُ

وَكَيْفَ هُوَ مَالِكُ الْأَزْوَاجِ
بَلْ فِي الْمَعْلَى الْعَرِّ مِنْ صِفَاتِهِ^{٥٢٨}
لَوْلَا الْفُلُوْقُ لَمْ جَلَّتْ مُدْرَنَةٌ
وَنُسْقَطَةُ الْمَرْكَزِ فِي ثَبَابِهِ
تَقْضِي عَلَى الْعَالَمِ بِالْبَوَارِ^{٥٢٩}
وَالْفَرْقُ بَعْدَ الْجَمْعِ مِنْ ضَرِبِ يَدِهِ
بِأَرْقَةٍ تَذَهَّبُ بِالْأَلْبَابِ
تَرْزَهُ بِالْأَزْوَاجِ وَالثُّفُورِينَ

١٦٣٢ لَهُ الْيَدُ الْبَيْضَاءُ فِي الْكِفَاحِ^{٥٣٠}
١٦٣٣ يُمَثِّلُ الْكَرَازَ فِي كَرَاتِهِ
١٦٣٤ صَوْلَتَهُ عِنْدَ التَّرَازِلِ صَوْلَتَهُ
١٦٣٥ هُوَ الْمُحِيطُ فِي تَجْوِلِهِ
١٦٣٦ سَطْوَتَهُ لَوْلَا الْقَضَاءُ الْجَارِي
١٦٣٧ وَرَأْسُ الْمَتَوْنِ^{٥٣١} حَدُّ مُفْرِدو
١٦٣٨ بِارِفَةٌ^{٥٣١} صَاعِقَةُ الْعَذَابِ
١٦٣٩ بِارِفَةٌ تَخْمُدُ فِي الرُّؤُسِ

(١١٥) «الإخاء والمواساة»

فِي مَوْقِفٍ يُرْلِزُ الرَّوَاسِيَ^{٥٣٢}
بِسَطْوَةٍ تَنْلَأُ بِالرَّاغِبِ الْفَضَا
بِهِمَةٍ لَا فَوْقَهَا مِنْ هِمَةٍ

١٦٤٠ وَأَسَى^{٥٣٣} أَخَاهُ جِبَنَ لَا مُؤَانِ
١٦٤١ بِعَزْمَةٍ تَكَادُ تُسْبِقُ الْفَضَا
١٦٤٢ دَافَعَ عَنْ سَبْطِ نَبِيِّ الرَّحْمَةِ

.٥٢٧. الكفاح: المواجهة والمراد المواجهة في الحرب.

.٥٢٨. في نسخة: بلْ فِي الْمَعْلَى الْعَرِّ مِنْ صِفَاتِهِ.

.٥٢٩. التوار: الهلاك.

.٥٣٠. رأس المتون: كاتب الموت.

.٥٣١. الظاهر ان البارق في هذا البيت وما بعده بمعنى السيف اما البارقة في المصرع الثاني من هذا البيت بمعنى سحابة ذات برق.

.٥٣٢. وأسى: عاون.

.٥٣٣. الرَّوَاسِي: الجبال الثوابت الرواسخ.

وَلَا يَنْسَأُهَا نَسِيَّةٌ أَوْ مَلَكٌ
عَلَى الْعِدَى وَتَكَسَّ الْأَبْطَالُ^{٥٣٥}
يُسَنَّشُ رُوحُ الْعَدْلِ وَالرَّشادِ
أَوْرَدُهُمْ بِالسَّيْفِ وَرَدَ التَّارِ
حَتَّىٰ غَدَأٌ مُعْتَرِضُ السَّهَامِ
مَنْ هَمَّةٌ يَقَائِيُّهُ الْعِطَاشُ^{٥٣٦}

١٦٤٣ بِهِمْمَةٍ مِنْ فَوْقِ هَامَةِ الْفَلَكِ
١٦٤٤ وَانْسَغَرَضَ الصُّفُوفُ وَانْسَطَالَ^{٥٣٧}
١٦٤٥ لَفَّ جُبُوشَ الْبَغْيِ وَالْفَسَادِ
١٦٤٦ كَرَّ عَلَيْهِمْ كَرَّةَ الْكَرَابِ
١٦٤٧ آثَرَ بِالْمَاءِ أَخَاهُ الظَّامِيِّ
١٦٤٨ وَلَا يَنْهَمُهُ الشَّهَامُ حَاشَا

(١١٦) «اليمينُ والشَّمَالُ»

لِسُنْصَرَةِ الْدِينِ وَجِفْنِ الْآلِ
حَتَّىٰ هَوَىٰ مِنْ عَمَدِ حَدِيدٍ
تَقْطَعَتْ مِنْ بَعْدِهِ عَرَاهُ^{٥٣٨}
مُذْفَقَدَتْ عَمِيدَهَا قُوَّامَهُ
لِفَتْنَاهِ وَظَاهِرُ سَبْطِهِ اِنْكَسَرَ
فَانْدَكَتْ الْجِبَالُ مِنْ حَنِينِهِ
وَفِي مُحِيَّاهُ سُرُورُ مُهْجِيِّهِ

١٦٤٩ فَجَادَ بِالْيَمِينِ وَالشَّمَالِ^{٥٣٩}
١٦٥٠ قَامَ بِحَمْلِ رَايَةِ التَّوْحِيدِ
١٦٥١ وَالَّذِينَ لَمَّا قُطِعَتْ يَدَاهُ
١٦٥٢ وَانْطَمَسَتْ^{٥٤٠} مِنْ بَعْدِهِ أَعْلَامُهُ
١٦٥٣ وَانْصَدَعَتْ^{٥٤١} مُهْجَةُ سَيِّدِ الْبَشَرِ
١٦٥٤ وَبَانَ الْإِنْكَسَارُ فِي جَبِينِهِ
١٦٥٥ وَكَيْفَ لَا وَهُوَ جَمَالُ بَهْجَيِّهِ

٥٣٤. استطال على العدى: قتَلَ منهم أكثر ما كانوا قد قاتلوا.

٥٣٥. تكس الأبطال: جعل أسلفهم اعلامهم ومقدمتهم مؤخرهم وقلبهم على رؤسهم.

٥٣٦. «من» بدل من الهاء في «لَا يَنْهَمُهُ».

٥٣٧. المراد من اليمين والشمال اليد اليمنى واليد اليسرى.

٥٣٨. العروى: جمع العروفة: ما يوثق به، ما يعول عليه وبالفارسية (دستگیره).

٥٣٩. انطمَسَتْ: ذَرَسَتْ وَانْتَهَتْ، ذَهَبَتْ ضَوْءُهَا.

٥٤٠. إِنْصَدَعَتْ: إِنْشَقَّتْ.

- ١٦٥٦ كَافِلُ أَهْلِهِ وَسَاقِي صَبَّتِهِ
 ١٦٥٧ وَاجِدَةُ لِكِنَّةِ كُلِّ الْقُوَى

(١١٧)

«بُكاءُ الْإِمَامِ»

بَلْ الشَّيْءُ فِي الرَّفِيقِ الْأَغْلَى
 فَمَا أَجَلَ زُزَّةً وَأَعْظَمَهَا
 وَكَيْفَ لَأَوْبَأَنَّ بِنَةَ سَاعِدَةَ
 وَكَيْفَ لَا وَنُورُ عَيْنِهِ خَبَا
 عَلَيْهِ مُذْأَنْتُ بِلَأْكَفِيلِ
 لِسَوْحِ آلِ الْبَيْتِ فِي خُدُرِهَا
 مُذْنَاحِتِ الْعَقَابِلُ الرَّوَاكِي

- ١٦٥٨ نَاحَ عَلَى أَخِيهِ نَوْحَ الشَّكْلِيٌّ^{٥٤١}
 ١٦٥٩ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ وَانْفَطَرَتْ دَمًا
 ١٦٦٠ بَكَاهُ كَالْهَطَالِ^{٥٤٢} حُزْنًا وَلَدْهًا
 ١٦٦١ بَكَاهُ صِنْوُهُ الزَّرَكِيُّ الْمُجْتَنِيُّ
 ١٦٦٢ نَاحَتْ بَنَاتُ الْوَحْيِ وَالثَّنَزِيلِ
 ١٦٦٣ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْحُورُ فِي قُصُورِهَا
 ١٦٦٤ نَاحَتْ عَلَيْهِ زُمْرُ الْأَمْلَاكِ

(١١٨)

«مَنْ لِلْخَفَرَاتِ الطَّاهِرَةِ»

مُذْسِبِتُ حَسَرَى^{٥٤٣} الْقِنَاعُ سَافِرَةُ^{٥٤٤}

١٦٦٥ فَمَنْ لِتِلْكَ الْخَفَرَاتِ الطَّاهِرَةِ

٥٤١. الشَّكْلِيُّ: الْأَمُّ الَّتِي فَقِدَ وَلَدُهَا وَمَاتَ.

٥٤٢. الْهَطَالُ: مِنَ الْمَطَرِ أوَ السَّحَابِ: الْهَاطِلُ بِشَدَّةِ النَّازِلِ مُتَابِعًا وَمُتَفَرِّقًا وَعَظِيمُ الْقَطْرِ.

٥٤٣. الْخَفَرَاتُ: جُمِعُ الْخَفَرَةِ: الْإِمْرَأَةُ الَّتِي يَسْتَحِي إِشَادَةُ الْحَيَاةِ.

٥٤٤. حَسَرَى الْقِنَاعُ: النِّسَاءُ الَّتِي تَكْشِفُ خَمَارَهُنَّ عَنْ وُجُوهِهِنَّ.

- ١٦٦٦ منْ أَخْوَاتِهِ وَهُنَّ فِي السَّبَا
 ١٦٦٧ مُمْثَلُ الْفَتِيَّةِ وَالْفُتُّوَةِ
 ١٦٦٨ إِذْ هَجَّمَ الْخَيْلُ عَلَيْهِنَّ^{٥٤٦} الْعِبَا
 ١٦٦٩ مَشْوِدَةُ الْمُسْتَوْنِ وَالْعَوَاتِقِ
 ١٦٧٠ فَأَضَبَحَتْ نَهْبًا لِكُلِّ مَارِقٍ^{٥٤٧}
 ١٦٧١ فِيهَا اشْتَقَى الْمَدُوْرُ مِنْ ضَعَائِيهِ
 ١٦٧٢ أَبْنَ قَنْتَى الْفَتَيَّانِ بَيْوَمِ الْمُلْحَمَةِ
 ١٦٧٣ فَلَيْتَهُ بَرَى بِعَيْنِ الْبَارِى
 ١٦٧٤ يَهْدِي بِهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ
- ١٦٦٠ مِنْ أَخْوَاتِهِ وَهُنَّ فِي السَّبَا
 ١٦٦١ مُمْثَلُ الْفَتِيَّةِ وَالْفُتُّوَةِ
 ١٦٦٢ إِذْ هَجَّمَ الْخَيْلُ عَلَيْهِنَّ^{٥٤٦} الْعِبَا
 ١٦٦٣ مَشْوِدَةُ الْمُسْتَوْنِ وَالْعَوَاتِقِ
 ١٦٦٤ فَأَضَبَحَتْ نَهْبًا لِكُلِّ مَارِقٍ^{٥٤٧}
 ١٦٦٥ فِيهَا اشْتَقَى الْمَدُوْرُ مِنْ ضَعَائِيهِ
 ١٦٦٦ أَبْنَ قَنْتَى الْفَتَيَّانِ بَيْوَمِ الْمُلْحَمَةِ
 ١٦٦٧ فَلَيْتَهُ بَرَى بِعَيْنِ الْبَارِى
 ١٦٦٨ يَهْدِي بِهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ

٥٤٥. السافرة: المكشوفة عن وجهها.

٥٤٦. عليهنَّ متعلق بمحذوف خبر مقدم والخبر مبتدأ مؤخر والجملة حال أئِ حالكونهنَّ في تحت الخيمة.

٥٤٧. المارق: الخارج من الدين. والمُسْتَوْنِ جمع المُسْتَوْنَ: الظُّهر.

٥٤٨. الظُّعنُ والظَّعَائِينُ جمعان للظُّعَيْتَةِ: الهدوج، الزوجة، المرأة مادامت في الهدوج أو عموماً.

٥٤٩. الكَمَدُ: الحزن والغم الشديد.

(١١٩)

«فِي السُّبْطِ عَبْدِ اللَّهِ الرَّضِيعِ»
«سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

مَنْ أُوتِيَ الْكِتَابَ فِي عَهْدِ الصَّبَا
أَتَاهُ رَئْتُهُ كِتَابَ الْمَغْرِفَةِ
لَطِيقَةَ الْعِزَّةِ وَالسَّعَادَةِ
وَأَغْقَبَتِ فِي مَجْدِهِ خَلُودًا
وَمِنْ عَلَاءِ يَسْتَمِدُ الْقَلْمَ
غَذَّتِهِ بِالْحِكْمَةِ ثَدْنُ الرَّخْمَةِ

١٦٧٤ رَبُّ الْمَعْالِي وَرَبِّيْبُ التَّجْبَا
١٦٧٥ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّمَا وَصِفَةُ
١٦٧٦ فِي غَيْنِيهِ صَحِيقَةُ الشَّهَادَةِ
١٦٧٧ شَهَادَةُ إِنْسَاجَتِ الشَّهُودَا
١٦٧٨ بَلْ لَوْحُ نَفْسِيْهِ الْكِتَابُ الْمُحْكَمُ
١٦٧٩ فَإِنَّهُ رَضِيعُ مَهْدِ الْعِضْمَةِ

(١٢٠)

«مَسِيحُ عَهْدِهِ»

فَإِنَّهُ أَشْرَفُ مِنْهُ فِي النَّسَبِ

١٦٨٠ فَهُوَ مَسِيحُ عَهْدِهِ وَلَا عَجَبٌ

- ١٦٨١ فَأَيْنَ مَرِيزِمُ الْبَسْلُوْلِ ٥٥٣ شَرَفًا
 ١٦٨٢ بَلْ مَرِيزِمُ الْحَرَّةِ فِي عَلَاءِهَا
 ١٦٨٣ وَهُوَ ذِبِيجُ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ فِدَا

(١٢١)

«هَكَذَا الشِّعْرُ الْحُرُّ»

لَكِتَةٌ بِالدَّمِ مِنْ أَوْدَاجِهِ ٥٥٤
 وَجِشْمَةُ اللَّهِ عَلَى إِسَاطِهِ
 يَرْأِيهِ فِي الرَّضَاءِ بِالْقَضَا
 فُلُكُ النَّجَاهِ فِي غَوَامِرِ الْلَّجَجِ
 وَالدُّرَّةِ الْبَيْضَا جَمَالُ طَلْعَتِهِ
 وَمِنْ شَرَابِ جَنَّةِ سَقَاهِ
 هِمَمَةٌ عَلَى عُلُوِّ قَذِيرِهِ
 غَدَارِمِيَّةٌ ٥٥٥ لِسَهْمِ الْثَّامِنِ
 فَمَا أَجَلَ سَهْمَهُ وَأَغْلَى

بَلْ هُوَ كَالَّتِي فِي مِعْرَاجِهِ
 تَقْمَصَ الْعُلَيَّاءِ فِي قَمَاطِهِ ٥٥٦
 قُرَّةُ عَيْنِي الْمُضْطَفِنِي وَالْمُرْتَضَى
 وَالْآيَةُ الْكَبْرَى وَأَعْظَمُ الْحُجَّجِ
 وَالْكَوْكَبُ الدُّرُّى رَمْزُ غُرَرِهِ
 حَبَّاهُ رَبَّهُ بِمَا حَبَّاهُ
 حُبُّ لِقَاءِ اللَّهِ مَلَأَ صَدِيرِهِ
 فَدَا إِنْتَرِهِ أَبَاهُ الشَّامِيِّ
 فَازَ وَحَازَ قِدْحَةُ ٥٥٧ الشَّعَالُ

٥٥٠. الْبَسْلُولُ: مَنْ انقطعَ عن الدُّنْيَا إِلَى اللَّهِ، مَنْ انقطعَ عَنِ الزَّوْجِ.

٥٥١. الْإِمَاءُ: جَمْعُ الْأَمَاءِ: الْخَادِمَةُ وَالْمُمْلُوكَةُ.

٥٥٢. الْأَوْدَاجُ جَمْعُ الْوَزْدَجِ: عِرقٌ فِي الْعُنْقِ يَنْتَفَخُ عَنِ الدَّفْضِ.

٥٥٣. الْقَمَاطُ: خِرْقَةٌ عَرِيشَةٌ تُلْفَّ عَلَى الصَّغِيرِ إِذَا شَدَّ فِي الْمَهْدِ وَبِالْفَارِسِيَّةِ (قَنْدَاق).

٥٥٤. الْغَوَامِرُ جَمْعُ الْغَافِرَةِ: الْكَثِيرَةُ وَالْلَّجَجُ جَمْعُ الْلَّجَجِ: مُعْظَمُ الْمَاءِ فَعَلَى هَذَا اضْفَافُ الْفَرَامِرِ إِلَى الْلَّجَجِ تَكُونُ مِنْ اضْفَافِ الصَّفَةِ إِلَى مَوْصِفِهَا.

٥٥٥. الرَّبِيعَةُ: الصَّبِيدُ يُرْمَى.

٥٥٦. الْقَدْحُ: السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُنْصَلَ وَيُرَاشَ، سَهْمُ الْمَيْسِرِ.

صَفِي لَهُ كَالْعَسْلِ الْمُصْفَنِي
مِنْ نَارٍ شَرْقَهُ تَلَظَّى عَطْشًا
حَتَّى سَقَاهُ السَّهْمُ مَا سَقَاهُ

١٦٩٣ وَكَانَ سَهْمَهُ النَّصِيبُ الْأَوْفَى
١٦٩٤ فَهُوَ وَانْ أَصْبَحَ ظَامِنُ الْحَشَا
١٦٩٥ لَمْ تَبْرُدِ الْغُلَةُ^{٥٥٨} مِنْ أَخْشَاهُ

(١٢٢)

«سَهْمُ أَصَابَ وَرَأْمِيهِ يُدْعَى مُسْلِمٌ»

وَائِمَاءُ مَاهَ مَنْ مَهَدَ لَهُ
وَقُوْسُهُ عَلَى يَدِ الْخَلِيلَةِ
وَهَلْ جَنَى بِمَا جَنَى عَدَاهُ
بَلْ كَبِدَ الدِّينِ وَمُهْجَةُ النَّبِيِّ
غَازَتْ^{٥٥٩} لِشَدَّةِ الظَّمَآنِيَّةِ
فَسَاقَةُ التَّقْدِيرِ تَحْوِي الْطَّلَبِ
فَكَبَيْفَ بِالْجِزْمَانِ مِنْ بَعْدِ الْطَّلَبِ
مَاءُ الْمَنُونِ بَذَلَ الْمَعِينِ
مِنْ سَهْمِهِ الْمُحَدَّدِ الْمَسْحُومِ
رَآهُ فِي دَمَائِهِ يُرَفِّرُ^{٥٦٠}

١٦٩٦ وَمَا رَمَاهُ إِذْ رَمَاهُ حَزَمَةُ
١٦٩٧ سَهْمٌ أَتَى مِنْ جَانِبِ السَّقِيقَةِ
١٦٩٨ وَبِنْلُ لَهُ مِمَّا جَنَتْ يَدَاهُ
١٦٩٩ وَمَا اصَابَ سَهْمَهُ تَحْوِي الصَّبِيِّ
١٧٠٠ لَهُفْتَى عَلَى إِبْرِيْهِ إِذْ رَأَهُ
١٧٠١ وَلَمْ يَجِدْ شَرْبَةَ مَاءٍ لِلْلَّصَبِيِّ
١٧٠٢ وَهُوَ عَلَى الْأَبِيِّهِ أَغْلَظُ الْكُرِبِ
١٧٠٣ سَقَاهُ سَهْمُ الْمَارِقِ^{٥٦١} الْلَّهِيْعِينِ
١٧٠٤ يَا وَبِنَ لِابْنِ كَاهِلِ الْمَشْرُومِ
١٧٠٥ فِي حِينِ مَا كَانَ عَلَيْهِ يَغْطِفُ

٥٥٧. المُعَلَّا: سايع سهام الميسير وهو افضلها و اذا فاز حاز سبعة انصباء من الجوزر.

٥٥٨. الغُلَة: العطش الشديد.

٥٥٩. غَازَتْ عَيْنَهُ: دَخَلَتْ فِي الرَّأْسِ وَانْخَسْفَتْ.

٥٦٠. الْمَارِق: الخارج من الدين بضلالة او بدعة.

٥٦١. يُرَفِّرُ: يَبْسُطُ رِجْلَاهُ وَيَدَاهُ وَيُحَرِّكُهُمَا وَبِالفارسية (دست و با می زند).

(١٢٣)

«الدَّمُ الْمُصَعَّدُ»

فَمَا أَجَلَ لُطْفَةً وَأَعْظَمَ
لَسَاخَتِ الْأَرْضَ يَمْنَ عَلَيْهَا
وَيَنْلُ مِنَ اللَّهِ لَهُمْ مِنْ نِقْمَهُ
رَضِيَعُهَا جَرَى عَلَيْهِ مَا جَرَى
وَعَادَ كَالْأُفُوْتَةِ الْحَمْرَاءِ
بَكْتَهَ إِلَيْ الشَّرَاقِ وَالْأَصْبَلِ
فَحَقَّ أَنْ تَبْكِي لَهُ مَدَى الرَّمَنِ
وَهُوَ رَضِيَعٌ وَيَوْ حَقِيقَ
كَيْفَ وَبِالشَّهْمِ غَدَامُنْقَطِمًا
فَإِنَّهُ لِكُلِّ رُوحٍ رُوحٌ
أَنْ يَضْرُبُوا إِلِمْهَجَةَ الرَّسُولِ

١٧٠٦ مِنْ دَمِهِ الزَّاكِيِّ رَمَنِ تَخُو السَّمَاءُ
١٧٠٧ لَزُوكَانَ لَمْ يَزِمْ بِهِ إِلَيْهَا
١٧٠٨ فَاحْمَرَّتِ السَّمَاءُ مِنْ قَبْضِ دَمِهِ
١٧٠٩ فَكَيْفَ حَالُ أُمَّهِ حَيْثُ تَرَى
١٧١٠ غَادَرَهَا ٥٦١ كَالدُّرَّةِ الْيَنْصَاءِ
١٧١١ حَتَّى ٥٦٢ عَلَيْهِ حَتَّى التَّقْصِيلِ ٥٦٣
١٧١٢ كَيْفَ وَقَدْ فَارَقَ رُوحَهُ الْبَدَنَ
١٧١٣ رَقَّ لَهُ الْعَدُوُّ وَالصَّدِيقُ
١٧١٤ وَحَقَّ لِلسمَاءِ أَنْ تَبْكِي دَمًا
١٧١٥ وَحَقَّ لِلأَرْضَ وَاحِدَ أَنْ يَسُوْحُوا
١٧١٦ وَحَقَّ لِلثُّقُوسِ وَالْعُقُولِ

(١٢٤)

«الخَمْسَةُ مِنْ آلِ الْعَبَّا»

عَلَى وَحْيِ الدَّمْرِ أَمَا وَآبَا

١٧١٧ وَنَاحِتِ الْخَمْسَةُ مِنْ آلِ الْعَبَّا

٥٦٢. غَادَرَ: تَرَكَ وَابْقَى.
٥٦٣. حَتَّى: صَوَّتَ عَنْ حُرْزِنِ.
٥٦٤. التَّقْصِيل: الْوَلَدُ الَّذِي فُصِّلَ عَنْ أُمَّهِ.

وَالْبَيْثُ وَالْمَشَايِرُ الْعِظَامُ
لِسَعْدِمِ رُزْءَ نَخْرِهِ الْمَنْحُورِ
بِيُؤْمِ بِهِ تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ^{٥٦٥}
عَمَّا أُصِيبَ طَفْلَهَا فِي مَنْخُورِهِ
يَذْهَبُ بِالْأَلْبَابِ وَالْعُقُولِ
تَذَبَّأْ يُحَاكِي^{٥٦٦} قَبْلَهَا التَّرْجِيمَا

١٧١٨ لَقَدْ بَكَاهُ الْبَلْدُ الْحَرَامُ
١٧١٩ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْحُورُ فِي الْقُصُورِ
١٧٢٠ بُؤْسًا لِيَوْمِ نَخْرِهِ مَا أَفْجَمَهُ
١٧٢١ أَذَهَلَ أُمُّ الطَّفْلِ هَوْلُ مَنْظَرِهِ
١٧٢٢ فَيَا لَهُ مِنْ مَنْظِرٍ مَهْوِلٍ
١٧٢٣ لَهْفِي لَهَا إِذْ تَنْدُبُ الرَّضِيعًا

(١٢٥)

«خَوَاطِرُ أُمّهِ الرَّبَّابِ»

يَا مُسْتَهَى قَضِيَ وَاقْصِنِي أَمْلَى
أَضْبَخَتْ لِأَمَاءَ وَلَا غَنَاءَ
كَائِنَمَارِيَّكَ^{٥٦٧} فِي سَهْمِ الْعِدَى
مَنْ لِبَلَائِي وَعَظِيمٌ كَزِيرٌ
وَسَلْوَةٌ^{٥٦٨} لِي عَنْ مُصَلِّي بِالسَّلْفِ
يَعْجِرِي عَلَى آخَرَ مِنْ جَمْرِ الْفَضَا^{٥٦٩}

١٧٢٤ تَسْقُولُ يَا بُنَيَّ يَا مُؤْمَلِي
١٧٢٥ جَفَّ الرِّضَاعُ حِينَ عَرَّ المَاءُ
١٧٢٦ فَسَاقَ الظَّمَانَ إِلَى وَرْدِ الرَّدَى
١٧٢٧ يَا مَاءَ عَيْنِي وَحِيَةَ قَلْبِي
١٧٢٨ رَجَوْتُ أَنْ تَكُونَ لِي نِعْمَ الْخَلْفَ
١٧٢٩ وَمَا جَرِيَ فِي خَلْدِي^{٥٦١} أَنَّ الْقَضا

٥٦٥. تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ إِي: تشغُل كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَنْ وَلَدِهَا وَتَسْأَهُ مَا خُوْذَةٌ مِنَ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ سُورَةِ الْحُجَّةِ فِي وَصْفِ زَلْزَلَةِ السَّاعَةِ.

٥٦٦. يُحَاكِي: يُشَاهِي.

٥٦٧. الرَّئَى وَالرَّئَى: الشُّرُبُ وَالشَّبَعُ مِنَ الْمَاءِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (سِيرَابُ شَدَنْ).

٥٦٨. السَّلْوَةُ وَالسَّلْوَةُ: طَبِّ النَّفْسُ وَالْذَّهُولُ عَنِ الذَّكْرِ وَالْهَجْرِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (مَا يَهُ خَرْسَنْدِي وَبِي غَمِّي).

٥٦٩. الْخَلْدُ: الْبَالُ وَالْقَلْبُ.

٥٧٠. الْفَضَا: شَجَرٌ مِنَ الْأَثْلِ خَشِبَهُ مِنْ اصْلَبِ الْخَشْبِ وَجَمِيرَهُ أَئِ نَارٌ وَحِرَارَتُهُ يَبْقَى زَمَانًا طَرِيلًا لَا يَنْطَفِئُ.

حَتَّى رَأَيْتَ سَخْرَكَ المَنْحُوراً
حَتَّى أَرَثْتَنِي جَهَرَةً آثَامِي
إِلَتَّبِلٍ^{٥٧١} لِكِنْ مَنْ لِمَحْتُومِ الْقَضَا

١٧٣٠ حَتَّى رَأَيْتَ الْقَدَرَ الْمَفْدُوراً
١٧٣١ مَا حَلْتُ أَنَّ السَّهْمَ لِلْفِطَامِ^{٥٧١}
١٧٣٢ فَلَيَتَنِي دُونَكَ كُنْتُ غَرَضاً

٥٧١. الفِطَام: فَصل الولد عن الرضاع.
٥٧٢. التَّبَل: السَّهَام.

(١٢٦)

«فِي الْقَاسِمِ بْنِ الْحَسَنِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا»

فَأَشْرَقْتِ بِهِ السَّهْولَ وَالرُّبْنَ^{٥٧٣}
 وَالْمَلَأُ الْأَغْلَى بِسُورِهِ يُضِي
 نُورُ الْمُحَمَّدِيَّةِ الْبَيْضَاءِ
 فِي طُورِهِ نُورُ الْعَلَى الْأَغْلَى
 بِهِ اسْتَارَ عَالَمَ الْأَنْوَارِ
 فِي الْقَاسِمِ بْنِ الْحَسَنِ الْزَّكِيِّ
 عَلَى الْقَدْرِ تَجَلَّتْ فِيهِ

أَضَاءَ بِالطُّوفُوفِ نَجْمُ الْمُجْتَبِيِّ^{٥٧٤}
 بَلْ أَشَرَّقَ الْكَوْنَ بِوَجْهِهِ الْمُضِيِّ^{٥٧٥}
 كَيْفَ وَفِي غُرَرِهِ الْفَرَاءِ^{٥٧٦}
 بَلْ شَاطِئُ الْفُرَاتِ قَدْ تَجَلَّى^{٥٧٧}
 فَنُورُهُ مِشْكَانُ نُورِ الْبَارِيِّ^{٥٧٨}
 ثَمَثَّلَتْ مَحَاسِنُ النَّبِيِّ^{٥٧٩}
 وَالْمَكْرُمَاتُ الْفَرُؤُمَنُ أَبِيهِ

(١٢٧)

«يُشْبِهُ عَمَّةُ الشَّهِيدَ فِي الْإِبَا»

وَفِي الْحَيَا يَسِرُّ أَبِيهِ الْمُجْتَبِيِّ

١٧٤٠ يُشْبِهُ عَمَّةُ الشَّهِيدَ فِي الْإِبَا

٥٧٣. الرُّبْنَ: جمع الرُّبُوة: ما ارتفع من الأرض، التلة.

٥٧٤. الشَّاطِئُ مِنَ النَّهْر: جانبه ومن البحر: ساحله.

- وَوَارِثُ الْمَجْدِ أَبَا عَنْ جَدٍ
فِي الْمَجْدِ وَالْمَنْعَةِ وَالْفُسُوْةِ
شَفْشُ الصُّحْنِ فِي فَلَكِ الشَّهَادَةِ
بِلْ أَسْدُ الْأَسْوَدِ يَرْوَمُ الْمَلْحَمَةَ^{٥٧٥}
وَعِنْدَهُ الْأَسْوَدُ كَالْتَّعَالِبِ
مَنْ لَا يَخَافُ الشَّرَّ عِنْدَ الْمُلْقَنِي
تُغْنِيكَ حَرْبُ الطَّفَّ عَنْ إِثْبَاهِ
تَفْرِيْرِ مَنْ خَيَّبَهُ الرِّجَالُ
- ١٧٤١ بَذْرُ الْكَمَالِ فِي سَمَاءِ الْمَجْدِ
١٧٤٢ أَذْكَنِي فُرُوعِ دَوْخَةِ النُّبُوْةِ
١٧٤٣ بَذْرُ الدُّجَى فِي أُفْقِ الْكَرَامَةِ
١٧٤٤ هُوَ الْفَتَنِي بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِيمَةِ
١٧٤٥ وَكَيْفَ وَهُوَ لَيْثُ آلِ غَالِبِ
١٧٤٦ أَكْرِمٌ بِهِ مِنْ فَارِسٍ يَرْوَمُ الْلَّقاَ
١٧٤٧ قُطْبُ مُجِيبِ الْحَرْبِ فِي ثَبَابِهِ
١٧٤٨ تَهَابُهُ الْكُمَاءُ وَالْأَبْطَالُ

(١٢٨)

«حُمْرُ مُسْتَنْفِرَةُ»

فَرَّتْ إِذَا شَدَّتْ عَلَيْهَا قَسْوَرَةُ
صَاعِقَةُ الْعَذَابِ فِي يَمِينِهِ
كَانَ يَرْوَمُ الْحَرْبِ يَرْوُمُ عَيْدِهِ
وَكَيْفَ وَالْأَرْوَاحُ تَحْتَ طَاغِيهِ
فَأَمْرَةُ فِي الرُّوحِ مَأْضِيَ وَالْجَسَدِ
وَيَخْضُدُ الرُّؤُسُ مِنْ فُرْسَانِهَا

١٧٤٩ كَائِنَاهُمْ حُمْرٌ^{٥٧٦} مُسْتَنْفِرَةُ^{٥٧٧}
١٧٥٠ بَارِقَةُ الرَّحْمَةِ فِي جَسِيْهِ
١٧٥١ بَارِقَةُ كَالَّرَعْدِ فِي رَعِيْدِهِ
١٧٥٢ يُمْثِلُ الْكَرَازَ فِي شَجَاعِيهِ
١٧٥٣ فَإِنَّ هَذَا الشَّبَلَ مِنْ ذَكَرِ الْأَسْدِ
١٧٥٤ يَخْتَطِفُ^{٥٧٨} الْأَرْوَاحَ مِنْ أَبْدَانِهَا

٥٧٥. الملحمة: الموقعة العظيمة للقتل في الحرب وذلك مأخوذ من اشتباك الناس واحتلاطهم فيها كاشتباك لحمة الثوب بالسدى.
٥٧٦. الحُمْر: جمع الجamar والمراد منه الحمار الوحشى لأنَّ هذا العنوان مأخوذ من الآية والمشهور أنها تخاف من الاسد كثيراً بحيث لو سمعت صوته او عاينته هربت منه بسرعة.
٥٧٧. المُسْتَنْفِرَة: النافرة وبالفارسية (گریزندہ) والقسورة: الاسد.
٥٧٨. يَخْتَطِفُ: يَتَنَزَّعُ ويختذب ويستلب.

حَتَّى أَرَأَلَ الْخَيْلَ عَنْ قَرَارِهَا
وَذَبَّ^{٥٨١} عَنْ شَرِيعَةِ الْمُخْتَارِ
عَلَى ظَمَاسِكَادَيْفُ^{٥٨٢} الْكَبِيرِ
فِي أَسْفَسِي ذَلِكَ الْمُجَاهِدِ
يَسْأَرِقِ يَبْرُقِ بِالْحَتْوُفِ

١٧٥٥ وَغَاصَ^{٥٨٣} بِالْبَتَارِ فِي تَيَارِهَا^{٥٨٤}
١٧٥٦ جَاهَدَ فِي إِجْيَاءِ دِينِ الْبَارِي
١٧٥٧ فَدَأِبَتَنِي رُوحِي قَلْبَ الْهَدَى
١٧٥٨ سَطَّ عَلَى الْأُلُوفِ وَهُوَ وَاحِدٌ
١٧٥٩ لَفَّ صُفُوفَ الْبَغْيِ بِالصُّفُوفِ

(١٢٩)

«هَوَى صَرِيعًا»

بِضَرِبَةِ الْأَزْدِي^{٥٨٥} هَوَى^{٥٨٦} صَرِيعًا
مُذْرُوحَةِ الْقُذْيَى حَوَّلَ اللَّقا
فَاشْتَبَكَ الْحَرْبُ وَزَادَ غَمَّة
بَيْنَ يَدَى حَوَافِرِ^{٥٨٨} الْخُبُولِ
هَلْ سَلِمَتْ بَعْدَ هُجُومِ الْخَيْلِ

١٧٦٠ حَتَّى إِذَا مَرَّقُهُمْ^{٥٨٩} جَمِيعًا
١٧٦١ كَانَهُ مِنَ التَّجَلِّي صَعِيقًا
١٧٦٢ لَهُفْيٌ عَلَيْهِ مُذَآتَاهُ عَمَّة
١٧٦٣ فَكَيْفَ حَالَ مُهْجَةُ الرَّسُولِ
١٧٦٤ فَسَلْ عِظَامَ صَدِيرِهِ يَا وَيْلِي

٥٧٩. غاص: انغمس ونزل وغطس والبتار: السيف القاطع.

٥٨٠. التيار: موج البحر الهائج.

٥٨١. ذب: دفع ومتّع وحامى.

٥٨٢. يفث: يكسر، يضيق.

٥٨٣. سطاع عليه: وثبت عليه وقهّه وبالفارسية (حمله كرد، مغلوب كرد، سخت گرفت).

٥٨٤. مَرَّقُهُمْ: شَعْفَهُمْ وَقَرْقَهُمْ:

٥٨٥. الأزدي: هو عمّ زبن سعيد الأزدي.

٥٨٦. هوى: سقط من على الى اسفل وصربيعاً حال اي: حالكونه مصروعاً ومطروحاً على الارض.

٥٨٧. اشتبك: احتلط، تداخل بعضه في بعض.

٥٨٨. حوافير: جمع العحافر وهو للدابة بمنزلة القدم للانسان.

(١٣٠)

«النَّدْبُ وَالْبُكَاءُ عَلَيْهِ»

كَادَ يَذُوبُ الصَّخْرُ مِنْ بُكَائِهِ
فَبَيْانٌ فِيهِ وَبَنِي عَذْنَانٍ
نَاحَ عَلَى فَارِسِهَا فُزْسَانُهَا
لَقَدْ عَلَتْ إِلَى ذُرَىٰ الْأَفْلَاكِ^{٥١٠}
نَاحْتَ عَلَى بَهْجِتِهَا الْبَسْوُلُ
مُذْفَتٌ فِي سَاعِدِهِ^{٥١١} حُكْمُ الْفَضَا
دَمًاٰ فَلَانَ نُورَ عَنْيِهِ خَبَا
مِنْ دَمِهِ وَهُوَ عَلَى شَبَابِهِ
بِالْعَيْشِ فِي أَوَانِهِ وَلَا وَلَا
خَنَّ شَجَاءً^{٥١٢} لِرَحْدِهِ التُّرَابُ
صَوَائِخُ شَتَّنَهَا نَوَائِخُ
وَكَيْفَ لَا وَالْخَطْبُ خَطْبٌ فَادِيعُ^{٥١٣}

- ١٧٦٥ بَكَاءٌ عَمَّةٌ عَلَى بَلَائِهِ
- ١٧٦٦ وَقَدْ بَكَى عَلَى فَتَى الْفَيْيَانِ
- ١٧٦٧ بَكَى عَلَى شَبَابِهِ شُبَانُهَا
- ١٧٦٨ وَصَرْخَةُ الْعَقَائِيلِ الرَّوَأْكِيٰ^{٥٨٩}
- ١٧٦٩ بَكَى عَلَى مُهَجِّيِهِ الرَّسُولُ
- ١٧٧٠ بَكَاءٌ جَدُّهُ الْوَصِيُّ الْمُرْتَضَى
- ١٧٧١ وَحْقٌ أَنْ يَبْنِي آبُوَهُ الْمُجْتَبِي
- ١٧٧٢ وَكَيْفَ لَا يَبْنِي عَلَى حَضَابِهِ
- ١٧٧٣ لَمْ يَتَهَّنَأْ^{٥٩٠} بِشَبَابِهِ وَلَا
- ١٧٧٤ بَكَى عَلَى عَارِضِهِ السَّحَابُ
- ١٧٧٥ وَالْخُورُ فِي قُضُورِهِ صَوَائِخُ
- ١٧٧٦ خَرَّ لِرُزْيِهِ السَّمَاكُ^{٥٩١} الرَّامِحُ

٥٨٩. العقائل الروأكي: النساء المكرمة الصالحة.

٥٩٠. الدرى: راجع الى التعليقة برقم ٣١٧.

٥٩١. فَتَّ في سَاعِدِهِ: أَصْعَفَهُ.

٥٩٢. لَمْ يَتَهَّنَأْ: لَمْ يَفْرُجْ.

٥٩٣. خَنَ شَجَاءً: صَوَّتْ حَزَنًا وَهَمَّاً.

٥٩٤. السماكان: كوكبان تيران يقال لاحدهما السماك الرامح لأن امامه كوكبا صغيرا يقال له راية السماك ورممه ولآخر السماك الاعزال لأن ليس امامه شيء.

٥٩٥. الخطب خطب فادح انى الامر امر صعب مُقلل.

- مُذْفَقَدْتُ بِفَقْدِهِ جَمَالَهَا
دَمًا فَكَادَ أَنْ يُصِيبَهَا الْعَمَى
وَأَخْرَزَنِي لِيَهُ وَغَمَّهُ
وَجْهَ الْمَرْءِ يَفْحَصُ^{٥٩٦} مِنْ عَظَمِ الْبَلَاءِ
وَلَا يُحِيطُ بِضَفَّةِ الْإِذْرَاءِ
- ١٧٧٧ وَالْأَرْضُ زَلَّتْ لَهُ زِلَالُهَا
١٧٧٨ وَانْهَمَّتْ^{٥٩٧} لِرَزْمِهِ عَيْنُ السَّمَا
١٧٧٩ أَظْلَمَتِ الدُّنْيَا بِعَيْنِ عَمَّهُ
١٧٨٠ لَمَّا رَأَى قُرَّةَ عَيْنِهِ عَلَى
١٧٨١ قَدْ عَجِبَتْ مِنْ صَبْرِهِ الْأَمْلَاكُ

٥٩٦. إِنْهَمَّتْ: فَاضَتْ وَسَأَتْ.
٥٩٧. يَفْحَصُ: يَحْفَرُ التَّرَابَ.

(١٣١)

«فِي أَوَّلِ الشُّهَدَاءِ مُسْلِمٍ بْنِ عَقِيلٍ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
عَلَى الْإِمَامِ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ
وَحَازَ أَقْصَى رُتبِ السَّعَادَةِ
خُصُّ بِفَضْلِ السَّبُقِ بَيْنَ الشُّهَدَاءِ
فَرَأَتِ الْمَجْدَ وَالشَّهَادَةَ
فَإِنَّهُ فَاتِحُهُ الشَّهَادَةِ

١٧٨٢ يَا رَبِّنَا الْمَحْمُودَ فِي فِعَالِهِ
١٧٨٣ وَصَلَّى بِالْإِشْرَاقِ وَالْأَصْبَلِ^{٥٩٨}
١٧٨٤ أَوَّلُ فَادِ فَازِ بِالشَّهَادَةِ
١٧٨٥ أَوَّلُ رَافِعٍ لِرَأْيَةِ الْهُدَى
١٧٨٦ دُرَّةُ تَاجِ الْفَضْلِ وَالْكَرَامَةِ
١٧٨٧ غُرَّةُ وَجْهِ الدَّهْرِ فِي السَّعَادَةِ

(١٣٢)

«النِّيَابَةُ الْخَاصَّةُ»

وَهُوَ ذِلِيلُ الْقُذَى وَالظَّهَارَةِ
عَنْ مَعْدِينِ الْعِزَّةِ وَالْجَلَائِةِ

١٧٨٨ كَفَاهُ فَخْرًا مَنْصَبُ السَّفَارَةِ
١٧٨٩ كَفَاهُ فَضْلًا شَرْفُ الرِّسَالَةِ

٥٩٨. الاشراق: وقت طلوع الشمس والاصيل: الوقت بين العصر والمغرب او العشرين. الاشراق والاصيل بالفارسية (صبحگاهان و شبانگاه).

نَائِيْةُ الْخَاصُّ عَلَى الْفَمُومِ
حَتَّىْ رَأَهُ نَافِذَ الْبَصِيرَةِ
بِمُخْكِمِ الشَّتَّةِ وَالْكِتَابِ
فَهُوَ مُمَثَّلُ الْكِتَابِ التَّاطِقِ
فَهُوَ وَلِيُّ صَاحِبِ الْوِلَايَةِ

١٧٩٠ وَهُوَ أَخُونِي عَمَّهُ الْمَظْلُومِ
١٧٩١ وَعَيْنِي كَبَائِرُ بِهِ فَرِيرَةٌ
١٧٩٢ إِسَانِه الدَّاعِي إِلَى الصَّوَابِ
١٧٩٣ مَنْطِقَةُ التَّاطِقِ بِالْحَقَاقِيقِ
١٧٩٤ وَلِيُّهُ الْمَنْصُوبُ لِنَهَادِيَةٍ

(١٣٣)
«عُلُومُهُ»

بِمُفْتَضِيِّ رُشْيَّهِ وَمَنْصِيِّهِ
فَمَا أَجَلَ شَأْنَهُ وَأَزْفَعَهَا
وَسَيْفَهَا الصَّقِيلُ فِي جَرَاهَا^{٥٩٩}
وَلَيْسَ غَابٌ عِنْتَهُ الْمُخْتَارِ
مُذْحَلٌ فِيهَا رَبُّ أَزْبَابِ الْتُّهَى
وَالْفَدْرُ مِنْهُمْ شَاعِيْهُ مَغْرُوفُ

١٧٩٥ لَهُ مِنَ الْمُعْلُومِ مَا يَلِيشُ بِهِ
١٧٩٦ يَمِيْنَهُ فِي الْقَبْضِ وَالْبَسْطِ مَعًا
١٧٩٧ فَأَرِسُ عَدْنَانَ وَلَيْسَ غَابِهَا
١٧٩٨ بَلْ هُوَ سَيْفُ السَّبِطِ سَيْفُ الْبَارِي
١٧٩٩ أَشْرَقَ كُوفَانَ^{٦٠٠} بِنُورِ رَبِّهَا
١٨٠٠ بَأْيَنَهُ مِنْ أَهْلِهَا الْوُوفُ

(١٣٤)
«يَحْكِي عَمَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ»

ثَبَاتُ عَمَّهِ أَمِيرِ الْبَرَّةِ

١٨٠١ ثَبَاثُهُ مِنْ بَعْدِ غَدْرِ الْعَدَّارَةِ

٥٩٩. العِرَاب: جمع العَزِيزَة وَهِيَ آلةُ الْحَرْب.
٦٠٠. الْكُوفَان: الْكُوفَةُ وَالضَّمِيرُ مِنْ رَبِّهَا راجِعُ الْيَهَا.

كعْمَهُ فِي بَأْسِهِ وَسَطْرَتِهِ
مَا جَازَ حَدَّ الْمَذْحِ وَالثَّاءِ
بِغَرْفَهَا أَبْطَالُ أَهْلِ الْكُوفَةِ
كَمْ بَطَلَ فَارَقَ رُوْحَهُ الْجَسَدَ
عَلَى حَبَائِهِ كَمَخْتُومِ الْقَاضِيِّ
وَذَابَ قَلْبُهُ إِذَا رَأَهُ
فَرَأَتْ عُيُونُ آلِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
إِذْ هُوَ بِالْبَارِقِ أَخْصَنَ بَذْرًا
بِمَسْؤُلَةِ ثَيْدٍ١٠١ كُلَّ فَيْلٍ١٠٢

١٨٠٢ بَلْ هُوَ فِي وَخْدَيْهِ وَغُرْبَيْهِ
١٨٠٣ لَهُ مِنَ الشَّهَامَةِ الشَّمَاءِ١٠٣
١٨٠٤ أَيَامَهُ مَشْهُودَةٌ مَغْزُوفَةٌ
١٨٠٥ كَمْ فَارِسٌ فِيهَا فَرِيسَتُهُ الْأَسَدُ
١٨٠٦ وَكَمْ كَمِيٌّ حَدُّ سَيْفِهِ قَضَى٠٤
١٨٠٧ وَكَمْ شُجَاعٌ ذَهَبَتْ فُواهُ
١٨٠٨ شَدَّ عَلَيْهِمْ شَدَّةُ الْلَّيْثِ الْحَرِبِ
١٨٠٩ بَلْ عَيْنُ عَمَّهُ الْعَلَى٠٥ قَدْرًا
١٨١٠ ذَكَرَ يَوْمَ خَيْرٍ وَخَنْدَقٍ

(١٣٥)

«اللَّيْثُ يُفْتَنُ»١٠٦

لَا نَاصِرَ لَهُ وَلَا مُسَاعِدٌ
لِرُوْجِهِ الْفَدَاءُ كُلُّ رُوحٍ
وَاشْتَدَّ ضَفْفُهُ عَنِ الْكِفَاحِ
فَاتَّخَذُوا طَرِيقَ الْأَخْتِيَالِ
أَوْذِرُوهُ الْقُدُّسِينَ مِنَ الْحَظِيرَةِ

١٨١١ تَكَاثُرُوا عَلَيْهِ وَهُوَ وَاحِدٌ
١٨١٢ رَمَوْهُ بِالثَّارِ مِنَ السُّطُوحِ
١٨١٣ حَتَّى٠٦ إِذَا أُثْخِنَ٠٧ بِالْجِرَاحِ
١٨١٤ لَمْ يَظْفِرُوا عَلَيْهِ بِالْقِتَالِ
١٨١٥ فَسَاقَهُ الْقَضَا إِلَى الْجَفِيرَةِ

٦٠١. السماء: العالى الشأن.

٦٠٢. ثَيْدٌ: ثَهْلُكٌ.

٦٠٣. الْفَلَقُ: الرجل العظيم، الجيش العظيم.

٦٠٤. يُفْتَنُ: يُضطَادُ.

٦٠٥. أُثْخِنَ: أوْهِنٌ وَأَضْعَفَ.

(١٣٦)

«أَمِيرُ يُؤْسَرٍ»

١٨١٦ نَفْسًا وَبِؤْسًا لِلْفَامِ الْعَدَّةِ
 كَذَاكَ شَانُ الدَّهْرِ أَنْ يَجُورَا
 عَذَّبَهُ اللَّهُ بِنَارِ الْآخِرَةِ
 رَمَاهُ بَاطِلًا بِمَا يُنْدِمِي الْحَشَنِي
 حَتَّى اشْتَفَى مِنْهُ بِضَرْبِ الْعُنْقِي
 فَانْكَسَرَتْ عِظَامُهُ وَأَخْزَنَـا

١٨١٦ أَصْبَحَ مُشْلِمًـا أَسِيرَ الْكَفَرَةِ
 كَانَ أَمِيرًا فَغَدَا أَسِيرًا
 ١٨١٧ أُذْجَلَ مَكْتُوفًا عَلَى ابْنِ الْعَاهِرَةِ
 ١٨١٨ أَنْسَمَةُ سَبَّا وَشَنَمَا فَاجْهَشَـا
 ١٨١٩ وَمَا اشْتَفَى^{٦٠٦} بِمُشْلِمٍ بِمَا لَقِيَـا
 ١٨٢٠ وَبَعْدَهُ رَمَاهُ مِنْ أَعْلَى الْبَنَـا

(١٣٧)

«رَعِيَا مُضَرٌ^{٦٠٧} يُحَجَّـانِ»

١٨٢٢ وَشَدَّ رِجْلَاهُ وَرِجْلَاهَانِي
 بِالْحَبْلِ بِالْلَّذْلَـ وَالْهَوَانِ
 ١٨٢٣ فَاضْبَحَ مَلْعَبَةَ الْأَطْفَالِ
 بِالسُّخْبِ^{٦٠٨} فِي الْأَسْوَاقِ بِالْجِبَالِ

(١٣٨)

«الْمَنَاحَةُ وَالْبَكَاءُ»

١٨٢٤ فَلَتَبِكِهِ عَيْنُ السَّمَا دَمًا فَمَا

أَجَلَ رُزْءَ مُشْلِمٍ وَأَعْظَمَـا

٦٠٦. في نسخة: وَمَا اشْتَفَى مِنْ مُشْلِمٍ بِمَا لَقِيَـ.

٦٠٧. أَخْزَنَـ: صار في الأرض الغليظة.

٦٠٨. مُضَرٌ أو مُضَرٌ: اسم قبيلة.

٦٠٩. السُّخْب: الجَـ على وجه الأرض.

إِلَيْهِ مُشَّلِّمٌ بِقَلْبٍ مُوْجَعٍ
 عَلَى عَمِيدِ الْمِلَّةِ التَّيْضَاءِ
 عَلَى فَقِيدِ الشَّرَفِ الْأَصِيلِ
 لِمَا اسْتَحْلُو مِنْهُ وَانْسَبَاهُوا
 عَلَى فَقِيدِ الْمَجِدِ وَالْفُتُورَةِ
 وَحَقَّ أَنْ يَبْكِيَ دَمًا لِمَا إِبَرَهُ
 وَكَيْفَ لَا وَهُوَ غَرِيبُ التُّرْبَةِ
 فِي أَلَّهُ مِنْ مِثْلِهِ مُلِمَّةٌ^{١١٢}

- ١٨٢٥ وَقَدْ بَكَاهُ السَّبَطُ حِينَ مَائِيعِ^{١١٣}
 ١٨٢٦ فَارْتَجَتِ^{١١٤} الْأَرْجَاءُ بِالْبَكَاءِ
 ١٨٢٧ وَاهْتَرَ عَرْشُ الْمَلِكِ الْجَلِيلِ
 ١٨٢٨ وَنَاحَتِ الْمُقْرُونُ وَالْأَزْوَانُ
 ١٨٢٩ صَبَّتْ دُمُوعُ خَاتَمِ الثُّبُورَةِ
 ١٨٣٠ بَكَاءُ عَمَّةٍ عَلَى مُصَابِهِ
 ١٨٣١ بَكَى عَلَى غُرْبِيَّهِ آلُ الْقَبَا
 ١٨٣٢ نَاحَتْ عَلَيْهِ أَهْلُ بَيْتِ الْعِصْمَةِ

٦١٠. تَعْنِيهِ مُشَلِّمٌ: أُخْبِرَ إِلَيْهِ بِمَوْتِ مُشَلِّمٍ.

٦١١. أَيْ: خَاقَتِ التَّرَاحِي وَالاَطْرَافُ عَلَيْهِ بِسَبِبِ بُكَائِهِ أَيْ: نَوَاحِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ.

٦١٢. الْمُلِمَّةُ: التَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ مِنْ نَوَازِلِ الدُّنْيَا وَهِيَ فِي هَذِهِ الْبَيْتِ تَمْيِيزٌ لِ«مِنْ مِثْلِهِ».

(١٣٩)

«فِي ابْنِ عَمِ الرَّسُولِ الْأَعْظَمْ جَعْفَرِ الطَّیَارِ»
 «صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا»

وَلُذْبِيٌّ^{١١٣} لِكَى تَرَى النَّجَاحَ
 أَبُو الْمَسَاكِينِ أَخْوَ المَعَالِي
 شُلَالَةُ الْمَنْعَةِ وَالْإِبَاءِ
 جَعْفَرُ الْمَنْعُوتِ بِالْطَّیَارِ
 فَلَا يَرْزَأُ رَأْقِيَا وَلَمْ يَرْزَنْ
 رَقَى سَمَاءَهَا بِمَالِي هِمَيْهِ
 مَنْ جَازَ عَنْ أَقْصى مَرَاتِبِ الْفَنَا
 يَفْوَتُهُ عَلَى مَرَاتِبِ الْعُلَا
 لَا يُبَدِّعُ^{١١٤} أَنْ يَرْقَى إِلَى أَرْقَاهَا

١٨٣٣ لِذِي الْجِنَاحَيْنِ أَخْفَضَ الْجِنَاحَ
 ١٨٣٤ فَلَائِهِ فِي كَرَمِ الْخِصَالِ
 ١٨٣٥ وَهُوَ سَلِيلُ سَيِّدِ الْبَطْحَاءِ
 ١٨٣٦ عَنْقَاءُ قَافِ الْمَجْدِ وَالْفَخَارِ
 ١٨٣٧ بَلْ وَهُوَ الطَّیَارُ فِي جَوِّ الْأَرْزِ
 ١٨٣٨ نَالَ الْمَعَالِي بِسَلِيمٍ فِطْرَتِهِ
 ١٨٣٩ بَلْ كَادَ أَنْ يَدْنُو إِلَى حَيْثُ دَنَا
 ١٨٤٠ وَكَيْفَ وَهُوَ ذُو الْجِنَاحَيْنِ فَلَا
 ١٨٤١ وَمَنْ غَدَانْفَةً مُلْتَقَاهَا

(١٤٠)

«الشمائل النورية»

فَمَا شَاءَ فِي مُحْيَاهُ فَقُلْ
 ئَقَدَسْتُ عَنْ أَيِّ نَعْتِ وَصِفَةٍ
 كَائِنَةٌ مِّنْ فَلَكِ الْإِمَامَةِ
 لَمَّا تَجَلَّتِ نُورٌ وَجْهِهِ السَّيِّدِ^{١٥}
 فِي طَيِّبِهِ أَفْضَلُ عِلَّةٍ
 وَالْعَدْلُ وَالْإِنْصَافُ مِنْ فَضَائِلِهِ
 وَكُلُّ نُورٍ هُوَ مِنْ سَمَائِهِ
 شَوَارِقُ الْحِكْمَةِ فِي الْفَاطِلِهِ
 مَالَيَّسُ فِي الْأَنْفُسِ وَالْأَفَاقِ
 مِنْ ذُوَخَةِ الْمَجْدِ الْمُحَمَّدِيَّةِ
 لُؤْلُؤَةٌ مِّنْ صَدَفِ الرِّسَالَةِ

- ١٨٤٢ غُرَّةٌ غُرَّةُ سَيِّدِ الرُّسُلِ
 ١٨٤٣ طَلْعَتْ بَذْرُ سَمَاءِ الْمَغْرِفَةِ
 ١٨٤٤ وَنُورَةٌ فِي أُفْقِ الْكَرَامَةِ
 ١٨٤٥ وَزِيدٌ فِي حُسْنِ النَّظَامِ الْحَسَنِ
 ١٨٤٦ لَهُ شَمَائِلُ مُحَمَّدِيَّةٌ
 ١٨٤٧ دَلَائِلُ التَّسْوِيجِيدِ فِي شَمَائِيلِهِ
 ١٨٤٨ وَآيَةُ الْثُورِ عَلَى سِيمَائِيهِ
 ١٨٤٩ بَوَارِقُ الْعِرَّةِ مِنْ الْحَاظِيَّهِ^{١٦}
 ١٨٥٠ وَفِيهِ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ
 ١٨٥١ إِذْ هُوَ فِي الْمَكَارِمِ السَّيِّدِيَّةِ
 ١٨٥٢ وَذَاهِهِ فِي شَرْفِ الْأَصَالَةِ

(١٤١)

«صِنْوٌ عَلَيٌّ»

١٨٥٣ صِنْوٌ عَلَيٌّ فِي عُلُوِّ الْمَرْبَيَّةِ فِي الْأَهَمِّيَّةِ وَمَنْتَهِيَّةِ

٦١٥. السَّيِّد: الرَّفِيع.

٦١٦. الْأَلْحَاظ: جمع الْلَّحْظَة: الْتَّنَظَّرُ وَالْبَوَارِقُ جمع الْبَارِقَة: سَحَابَةُ ذاتِ برق.

٦١٧. الصُّنْرُ: اذا خرجت نخلتان او اكثر من اصل واحد فكل واحدة منها هي صُنْر او صُنْر وكل عود يقطع من شجرته فَيُغَرسُ صُنْرُ.

مِنْ دُوَّحَةِ الْعُلَيَاءِ وَالْكَمَالِ
عَذَّثُمَا الْحِكْمَةُ وَالْعِنَاءُ
عَوْنَاءُ فِي الْخُطُوبِ وَالرَّازِيَا
أَتَمُ عِدَّةً وَأَقْوَى فُؤَّةً
وَفِي شَدِيدِ الْبَطْشِ بِالْأَعْدِي
وَالثَّاسُ عَكْفُ^{١١} عَلَى الْأَضْنَامِ
وَفِيهِ كُلُّ الْفَضْلِ وَالْفَخَارِ
وَهُوَ بِغَيْرِ عِدَّةٍ وَعُدَّةٍ
وَلَمْ يَجِدْ عُونَانَ عَلَيْهِمْ أَحَدًا
لَمَّا أَتَاهُ قَادِمًا مِنْ هِجْرَتِهِ
فَمَا أَجَلَ قَذْرَةً وَأَعْظَمَا

١٨٥٤ صَنْوَانٌ فِي الْجَلَلِ وَالْجَمَالِ
١٨٥٥ هُمَارَضِيَّا لَبِنَ الْوِلَائِيَّةِ
١٨٥٦ هُمَاجَاحًا سَيِّدَ الْبَرَائِيَا
١٨٥٧ وَفِيهِمَا لِخَاتِمِ التُّسْبِّةِ
١٨٥٨ يَدَاهُ فِي الْمَعْرُوفِ وَالْأَيَادِي
١٨٥٩ وَصَلَيَا تَمَعَ النَّبِيِّ الشَّامِيِّ
١٨٦٠ وَافْتَخَرَ الْوَصِيُّ بِالْطَّيَّارِ
١٨٦١ وَكَمْ يَهُ اسْتَغْنَاثَ عِنْدَ الشَّدَّةِ
١٨٦٢ مُذْهَجَمَ الْعَدَى عَلَى يَتِيَّ الْهَدَى
١٨٦٣ وَانْسَبَّسَ الْطَّهَرُ بِلْقَيَا طَلَعَتِهِ
١٨٦٤ هَرَوْلُ^{١٢} فِي اسْتِقْبَالِهِ تَكَرُّمًا

(١٤٢)

«صلوة جعفر»

بِسْتُخْفَةٍ بِسَاقِيَةٍ إِلَى الْأَبْدِ
كَنِيفٌ وَلِلْطَّيَّارِ صَبَّتْ طَائِرٌ
فَإِنَّهُ التَّسَابِطُ مِنْ مَنْسَابِهِ
فَإِنَّهُ بِمُقْتَضِيِ الْأُخْرَوَةِ

١٨٦٥ حَبَّاهُ^{١٣} إِنْكَرَامًا لَهُ لَمَّا وَرَدَ
١٨٦٦ تَفَاصَرَتْ عَنْ قَدْرِهِ الْمَفَآخِرُ
١٨٦٧ يُمَثِّلُ النَّبِيَّ فِي مَهَاتِيَّهِ
١٨٦٨ يُمَثِّلُ الْوَصِيَّ فِي الْفُتُوَّةِ

٤١٨. العَكْفُ: جمع العَاكِف: المقيِّم.

٤١٩. هَرَوْل: أَسْرَعَ فِي مَشِيهِ.

٤٢٠. حَبَّاهُ: أَعْطَاهُ.

حَتَّى ارْتَقَى فِي الْمَجْدِ خَيْرٌ مُرْتَقِي
مَا لَا تَنْهَا لَهُ يَدُ الْأَوْهَامِ
مَا جَلَّ أَنْ يَخْطُرْ فِي الْخَيَالِ
بِسَارَةً مِنِ الْطَّعْنِ^{٦٢٤} وَلَا بِالضَّرِبِ

وَكَانَ يَحْذُو حَذْوَهُ^{٦٢٥} عِنْدَ الْلَّقا
لَهُ مِنَ الْجُرْأَةِ وَالْإِفْدَاءِ
لَهُ مِنَ الثَّبَاتِ فِي التَّرَازِ^{٦٢٦}
مَازَالَ عَنْ مَرْكَزِهِ فِي الْحَرَبِ^{٦٢٧}

(١٤٣)

«يَدَاهُ الْكَرِيمَاتِ»

حَتَّى إِذَا مَا فُطِعَتْ يَدَاهُ
فَدَاهُ إِبَالِتَدِينِ فِي حَزْبِ الْعِدَى
شَلَّتْ يَسِيمِينُ ذَلِكَ الْمَشْوُومِ
عَلَّتْ بِذَلِكَ الْمُلُوُّ رُثْبَةُ
فَمَا أَجَلَ الْمُرْتَقِي وَالْمُرْتَقِي
بِكَاهَ كَالْغَيْثِ نَيْثِ الرَّحْمَةِ
وَقَدْ جَرَى عَلَى الْفَقِيدِ مَا جَرَى
عَمِيدُ أَهْلِ بَنِيَّةِ الْأَطْهَارِ
بِعَنْيِ صَنْوِهِ الْوَصِيِّ الْمُرْتَضِيِّ
يَا سَاعِدَ اللَّهِ الْوَصِيِّ الْمُجْتَبِيِّ

وَلَمْ يَرْزُلْ فِي يَدِهِ لِرَوَاهُ^{٦٢٨}
لَهُ الْيَدُ الْبَيْضَا عَلَى دِينِ الْهَدَى^{٦٢٩}
وَقُدَّ^{٦٢٩} بِضَفَّينِ بِسَيْفِ الرُّؤْمى^{٦٣٠}
ثُمَّ عَلَّتْ عَلَى رِمَاحِ جُشَّةِ^{٦٣١}
مِنْهَا إِلَى حَظِيرَةِ الْقُدْسِ ارْتَقَى^{٦٣٢}
وَهُوَ فَقِيدُ أَهْلِ بَنِيَّةِ الْيَضْمَةِ^{٦٣٣}
وَكَيْفَ لَا يَسْبِكِيهِ سَيْدُ الْوَرَى^{٦٣٤}
وَهُوَ فَقِيدُ الْمَجْدِ وَالْفَخَارِ^{٦٣٥}
وَمِنْ سَمَاعِ نَعْيِهِ^{٦٣٥} اسْوَادَ الْفَضَا^{٦٣٦}
وَكَيْفَ لَا وَنُورُ عَيْنِهِ خَبَا^{٦٣٧}

٦٢١. يَحْذُو حَذْوَهُ: يَمْتَلِّهِ بِهِ، يَقْتَدِي بِهِ، يَتَشَبَّهُ بِهِ.

٦٢٢. التَّرَازِ فِي الْحَرَبِ هُوَ أَنْ يَنْزَلَ الْفَرِيقَانِ فِي تِصَارُبِهِ.

٦٢٣. الطَّعْنُ: الضَّرَبُ بِالرَّمَحِ.

٦٢٤. قُدَّ: قُطْعَةٌ مُسْتَأْصَلَةٌ، شَوْقٌ، قُطْعَةٌ طَوْلًا.

٦٢٥. النَّعْيُ: الْخَبْرُ بِالْوَفَاءِ.

بَيْنِتُ الْهُدَى تَهَدَّمْتُ فَوَاعِدَةُ
فَحَقَّ أَن يَبْكِيَهُ طُولَ الدَّهْرِ
بَلْ كُلُّ مَا فِي الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
مُذْرِفَتُ جُنَاحَتِهِ تَخُونُ السَّمَا

١٨٨٣ بَكَاهُ لَمَّا بَأْنَ مِنْهُ سَاعِدَةُ
١٨٨٤ فَجِيئَةٌ قَاصِمَةٌ لِلظَّاهِرِ
١٨٨٥ بَكَتْهُ عَيْنُ الْمَجِيدِ وَالسَّيَادَةِ
١٨٨٦ يَحْقُّ لِلشَّمَاءِ أَن تَبْكِيَ دَمًا

(١٤٤)

«في شيخ الأمة وألد الأئمة أبي طالب عليه السلام»

فِي غَایةِ الظُّهُورِ فِي عَيْنِ الْخَنَا
سِرْ تَعَالَى شَانَهُ عَنْ شَانِ
مَقَامِ غَيْبِ الدَّاَتِ وَالْكَنْزِ الْخَفِيِّ
إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ لَا يَمْشِي
لَهُ التَّجْلِيُّ الثَّامُ فِي آيَاتِهِ
أَجْلَى مِنَ الشَّنَفِينِ ضَحَى النَّهَارِ
وَعَنْهُ قَذَ حَامِي بِكُلِّ فُؤَادِ
وَرُكْنَةُ الشَّدِيدِ فِي أَوَانِهِ

١٨٨٧ نُورُ الْهُدَى فِي قَلْبِ عَمَّ المُضطَفِي
١٨٨٨ فِي سِرِّهِ حَقِيقَةُ الإِيمَانِ
١٨٨٩ إِيمَانُهُ يُمَثِّلُ الْوَاحِدَ فِي
١٨٩٠ إِيمَانُهُ الْمَكْنُونُ سَامٌ ١١٠ إِنْسَانِ
١٨٩١ إِيمَانُهُ بِالْغَيْبِ غَيْبُ ذَاتِهِ
١٨٩٢ آيَاتُهُ عِنْدَ أُولَى الْأَبْصَارِ
١٨٩٣ وَهُوَ كَفِيلُ خَاتِمِ الْتَّبَوَّةِ
١٨٩٤ نَاصِرَةُ الْوَجِيدِ فِي زَمَانِهِ

(١٤٥)

«الكهف الحصين»

وَكَهْفُهُ الْحَصِينُ يَوْمَ عُشَرَتِهِ

١٨٩٥ عَمِيدُ أَهْلِهِ زَعِيمُ أُنْسَرِيهِ

- وَجَرْزُهُ الْحَرِيرُ فِي ضَرَائِيهِ^{١٩٦}
مِنْ جِرْزِ يَاسِينٍ وَكَهْفٍ طَاهَا
حَتَّى اسْتَوْتُ قَواعِدُ الْإِسْلَامِ
حَتَّى عَلَّأَ أَمْرَ النَّبِيِّ الْهَادِيِّ
بِصَوْلَةٍ ذَلَّتْ لَهُ الْجَبَابِرَةُ
وَالشَّغْبُ مِنْ تِلْكَ الْكُرُوبِ شَغْبَةً
وَكَأْفِلٍ لِلْسَّيِّدِ الْأَنَامِ
لِصَاحِبِ الدَّعْوَةِ وَالرِّسَالَةِ
أَنْضَى مِنَ السَّيِّفِ عَلَى أَعْدَائِهِ
مَا جَعَلَ الْعَالَمَ مِلَّاَ الشُّورِ
وَإِنَّهُ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِ
وَكُلُّ نُورٍ هُوَ نُورٌ طُورِهِ
- جِجَابَةُ الْعَزِيزُ عَنْ أَعْدَائِهِ^{١٨٩٦}
فَمَنْ أَجْلَ شَرْفًا وَجَاهًا^{١٨٩٧}
قَامَ بِنُصْرَةِ النَّبِيِّ الْثَّامِنِ^{١٨٩٨}
جَاهَدَ عَنْهُ أَعْظَمَ الْجِهَادِ^{١٨٩٩}
حَمَاهُ عَنْ أَذَى قُرَبَيْنِ الْكَفَرَةِ^{١٩٠٠}
صَابَرَ كُلَّ مَخْتَهُ وَكُرْبَةَ^{١٩٠١}
أَكْرِمَ بِهِ مِنْ نَاصِرٍ وَحَامِ^{١٩٠٢}
كَفَاءَ فَخْرَ أَشْرَفِ الْكِفَالَةِ^{١٩٠٣}
لِسَانُهُ الْبَلِيجُ فِي ثَنَائِهِ^{١٩٠٤}
لَهُ مِنَ الْمَنْظُومِ وَالْمَشْتُورِ^{١٩٠٥}
يُسْبِئُ عَنْ إِيمَانِهِ بِقُلْبِهِ^{١٩٠٦}
وَأَشْرَقَتْ أُمُّ الْفَرَنِ بِنُورِهِ^{١٩٠٧}

(١٤٦) «أَبُوا الْأَنُورَ»

وَمَطْلَعُ الشُّمُوسِ وَالْأَفْمَارِ
وَكَيْفَ وَهُوَ مَشْرِقُ الْمَشَارِقِ
مَلِيكُ عَزِيزِهِ أَبَا عَنْ جَدٍّ
فَهُوَ ثَرَاثَةٌ مِنَ الْأَكَابِرِ

وَكَيْفَ لَا وَهُوَ أَبُو الْأَنُورَ^{١٩٠٨}
مَبْدَأُ كُلِّ نَيِّرٍ وَشَارِقٍ^{١٩٠٩}
بَلْ هُوَ بَيْضَاءُ سَمَاءِ الْمَجَدِ^{١٩١٠}
لَهُ الشُّمُوكَابِرَا^{١٩١١} عَنْ كَابِرٍ

٦٢٧. الضّراء بتخفيف الراء الاستخفاء ويشددها الشدة والنقص في الاموال والنفس.
٦٢٨. الكابر: الجد الأكبر، الكبير، السيد، الرفيع الشأن.

فِي الْأَلَّةِ مِنْ شَرَفِ أَصِيلٍ
مَلَأُهَا^{٦٣١} فِي نُوبٍ^{٦٣٢} الرَّمَانِ
ذُرَى الصُّرَاحِ^{٦٣٣} وَالشَّمَاؤاتِ الْعُلَى
أَبْوَ التَّبَارِيَّاتِ الْهُدَاءِ الْخُلُفَاِ
وَهُوَ لَعْنَرِيٌّ مُتَهَّى الفَخَارِ
لَبْلَ بِهِ أَضَاءَتِ السَّمَاءَ
مِثْلُ الشَّهَى^{٦٣٤} فِي الثُّورِ مِنْ سِيمَائِهِ

١٩١٢ آزْكَنِي فُرُوعِ ذَوَّحَةِ الْخَلِيلِ
١٩١٣ بَلْ شَرَفُ الْأَشْرَافِ مِنْ عَدْنَانِ
١٩١٤ لَهُ مِنَ السُّمُونَ مَا يَسْمُو عَلَى
١٩١٥ وَكَيْفَ لَا وَهُوَ كَفِيلُ الْمُضْطَفِيِ
١٩١٦ وَوَالْأَدُو الْوَصِيِّ وَالْطَّيَّارِ
١٩١٧ بِضَوْئِهِ أَضَاءَتِ الْبَطْحَاءِ
١٩١٨ وَالنَّيْرِ الْأَغْظُمُ فِي سَمَائِهِ

(١٤٧)

«نُورُ الْعُلَىُّ الْأَعْلَىُّ»

لِأَهْلِهِ نُورُ الْعُلَىُّ الْأَعْلَىُّ
فَحَازَ بِالشُّوْدَدِ كُلَّ مَخْرَمَةٍ
بَلْ شَرَفُ الْمَشَاعِرِ الْعِظَامِ
بَلْ مُسْتَجَازٌ كَعْبَةُ الْإِيمَانِ
تَمَّ لِدَاعِ الْحَقِّ أَمْرُ دَعْوَتِهِ
لَزْلَةً فَهُوَ أَضْلُلُ دِينِ الْبَارِيِ
فِي ظَلِّهِ دَعَا إِلَىِ الْإِنْسَانِ

١٩١٩ كَيْفَ وَمِنْ غُرَّتِهِ تَجْلَىِ
١٩٢٠ سَادَ الْوَرَىِ بِسَمَكَةِ الْمُكَرَّمَةِ
١٩٢١ بَلْ هُوَ فَحْرُ الْبَلَدِ الْحَرَامِ
١٩٢٢ وَقَبْلَةُ الْأَمَالِ وَالآمَانِيِّ
١٩٢٣ وَفِي جِمِي^{٦٣٥} سُوْدَدِ وَهَبَّيْتِهِ
١٩٢٤ مَا تَمَّتِ الدَّعْوَةُ لِلْمُخْتَارِ
١٩٢٥ كَيْفَ وَظَلَّ اللَّهُ فِي الْأَنَامِ

٦٢٩. الملاذ: الحصن والمجا).

٦٣٠. النُّوب: جمع النُّوبة: المصيبة، النازلة.

٦٣١. الصُّرَاح: اسم للبيت المعور في السماء الرابعة المحاذى للكعبة.

٦٣٢. السُّهُنِي: كوكب خفي من بنات نعش الصغرى والناس يمتحنون به بصارهم.

٦٣٣. الجمي: ما يحمي ويدافع عنه.

- ١٩٢٦ مُكْرِمَةً مَا تَلَهَا سِوَاهُ
 ١٩٢٧ كَفَاهُ هَذَا فِي عُلُوٍ رُّتْبَتِهِ
 ١٩٢٨ مَأْتِيزٌ تَخْلُوْهَا الْأَثَارُ
 ١٩٢٩ مَنْ قَصَرَتْ عَنْ شَأْنِهِ التَّعْوُثُ
 ١٩٣٠ لِكِنَّهُ يَخْتَى الْقُلُوبَ ذِكْرَهُ
- وَانْتَشَرَ الْإِسْلَامُ فِي جِمَاهُ
- رَأْيَتُهُ عَلَى بِعْدِهِ هِمَّتِهِ
- مَفَاجِرٌ يَغْلُوْهَا الْفَخَارُ
- ذَاكَرٌ أَبُو طَالِبٍ الْمَنْفُوتُ
- يَجِلُّ عَنْ أَئِي مَدِيجٍ فَذْرَهُ

(١٤٨)

«إِفْكٌ وَرُزُورٌ»^{٦٣٣}

إِفْكٌ وَرُزُورٌ وَشَقَاءٌ^{٦٣٤} وَأَحَنُ^{٦٣٥}
 وَسَنَّ سَبَّةٌ عَلَى الْأَغْوَادِ
 فَمَا أَضَلَّهُ وَمَا أَعْمَاهُ
 ثُمَّ عَلَى الْكَرَاثِ كَرَّكَرَةً
 مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الرُّشْدِ وَالْهِدَايَةِ
 وَكَمْ أَبَادَ الْمُلْحَنَاتِ الْمُجَبَّاً
 نَصِيبَةُ الْوَافِرِ مِنْ إِسْلَامِهِ

١٩٣١ وَمَا بِهِ رَمَاهُ عَابِدُ الْوَثَنِ
 ١٩٣٣ فَقَدْ رَمَى الْوَصَى بِالْأَحَادِيدِ
 ١٩٣٢ فَإِنَّهُ أَوْلَى بِمَا رَمَاهُ
 ١٩٣٤ وَحَازَبَ النَّبَى غَيْرُ مَرَّةٍ
 ١٩٣٥ وَاغْتَصَبَ الْإِمْرَةَ وَالْوِلَايَةَ
 ١٩٣٦ وَغَلِيلَةَ سَمَّ الرَّكَى الْمُجَنْبَى
 ١٩٣٧ فَهَذِهِ النَّبَنَدَةُ مِنْ آثَارِهِ

٦٣٤. الإِفْكُ وَالرُّزُورُ: الْكَذِبُ وَالْبَاطِلُ.

٦٣٥. الشَّقَاءُ: نقِيض السُّعادَةِ.

٦٣٦. الأَحَنُ: اضْمَارُ العَدَاوَةِ وَالْحَقْدِ.

(١٤٩)

«فِي سَيِّدِ الشَّهَادَاءِ عَمْ رَسُولِ اللَّهِ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ»
 «عَلَيْهِمَا السَّلَامُ»

فَلَذْ بِحَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
 مِنْ ذُوْخَةِ الْعُلَيَاءِ وَالْكَارِمِ
 مِنْ جَنَّةِ الصَّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ
 يُجِيزُ بِاللُّطْفِ مِنْ اشْتِجَارَةِ
 فَهُوَ رَبِيبُ الْمَجْدِ بِلْ رَبُّ الْعَلَاءِ

١٩٣٨ إِنْ غَاظَكَ الزَّمَانُ وَالدَّهْرُ الْحَرِبُ^{٦٣٧}
 ١٩٣٩ فَهُوَ سَلِيلُ الشَّادَةِ الْأَكَارِمِ
 ١٩٤٠ مِنْ ذُوْخَةِ التُّبُوَّةِ الْغَرَاءِ
 ١٩٤١ هُوَ الْعَزِيزُ مَا أَعْزَ جَازَةُ
 ١٩٤٢ إِلَيْهِ تَتَهَىَ مَكَارِمُ الْأُولَى

(١٥٠)

«مِثَالُ الشَّرَفِ»

وَهِيَكُلُّ الْمَجْدِ بِلَا مَثِيلٍ
 إِنْسَانٌ غَيْنِي الْمَجْدُ وَالْفَخَارِ

١٩٤٣ وَهُوَ مِثَالُ الشَّرَفِ الْأَصِيلِ
 ١٩٤٤ بِلْ هُوَ فِي عَيْنِ أُولَى الْأَبْصَارِ

. ٦٣٧. غَاظَكَ: حَمَلَكَ عَلَى الْعَيْنِ.
 . ٦٣٨. الْحَرِبُ: الشَّدِيدُ الْغَيْظُ.

- | | |
|---|---|
| ١٩٤٥
سَيِّدُ أَعْمَامِ تَبَّى الرَّحْمَةِ
نَالَ بِهِ الْفُرْوَةُ وَالشَّجَاعَةُ
تُرَاثُهُ مِنْ طَرَفِ الْأَخْوَةِ
بَيْتُهُ فِي الصُّحْفِ الْمُكَرَّمَةِ | ١٩٤٦
وَكَيْفَ وَهُوَ مَفْحُورُ الْأَئِمَّةِ
وَهُوَ لَهُ أَحَدٌ مِنْ الرَّضَا عَبْدِ
بَلْ مَكْرُمَاتُ خَاتَمِ التَّبَوَّةِ
آيَاتُ فَضْلِهِ الْمُبِينُ مُحْكَمَةٌ |
|---|---|

(١٥١)

«طَلْعَتُهُ»

غُرَّةٌ تَسْبِقُ بِالْكَرَامَةِ
وَكَفَّةً كَالْغَيْثِ فِي السَّمَاءِ
مَسْرِفَةً الْمَبْنَى ذَانًا وَصِفَةً
مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ فِي صَحِيفَتِهِ
إِخْدَى مَعَالِي نَفْسِهِ الْأَيْتَمَةِ^{٦٣٩}
وَالْفَرْوَةُ فِي الشَّدَائِدِ الْمُلِمَّةِ
وَمَفْزَعُ الْأَيْتَامِ فِي خُطُوبِهَا
وَلَيْثُ غَابِ الْغَبَّ وَالشَّهْوَدِ

١٩٤٩ طَلْعَتُهُ تَشْرُقُ بِالشَّهَادَةِ
١٩٥٠ مَسْطِقَةً نَاطِقَةً الْفَصَاحَةِ
١٩٥١ وَقْلَبُهُ مِشْكَأً نُورِ الْمَغْرِفَةِ
١٩٥٢ جَوَامِعُ الْجِنْكَمَةِ فِي لَطِيفَتِهِ
١٩٥٣ وَالْعِزْ وَالْإِبَاءُ وَالْحَمِيمَةُ
١٩٥٤ وَهُوَ مَلَادُ أَهْلِ بَيْتِ الْمُضْمَنَةِ
١٩٥٥ وَفَارِسُ الْإِسْلَامِ فِي حُزوِيهَا
١٩٥٦ مُفْتَرِسٌ^{٦٤٠} الْذَّنَابِ وَالْأَسْوَدِ

(١٥٢)

«أَسْدُ اللَّهِ»

تَفْضِي عَلَى كُلِّ كَمِيٍّ صَرْنَةُ
قَرْأَتْ بِهِ عُيُونُ آلِ غالِبِ

١٩٥٧ بَلْ أَسْدُ اللَّهِ فَجَلَتْ فُذْرَةُ
١٩٥٨ تَفِيرُ مِنْهُ الْأَسْدُ كَالثَّعَالِبِ

٦٣٩. الآية: المُرْتَفَعَةُ عن الدَّنَانِيَا.

٦٤٠. المُفْتَرِسُ: الْمُصْطَادُ وبِالفارسية (شكاركتنده).

- وَكَيْفَ وَهُوَ صَيْغُمُ الصَّيَاغِمَةِ
مَا كَادَ أَنْ يَذْهَبَ بِالْمُقْوِلِ
وَلَبِسَ سَيْفُ اللَّهِ يَتَبَوَّءُ^{٦٤٣} أَبَدًا
فَلَيْسَ يَعْدُوهُ إِلَى سِوَاهُ
- ١٩٥٩ تَرْعَدُ مِنْ صَوْلَيْهِ الْصَّرَاغِمَةُ^{٦٤١}
١٩٦٠ بَلْ فِيهِ مِنْ مَهَابَةِ الرَّسُولِ
١٩٦١ بَلْ هُوَ سَيْفُ اللَّهِ فِي هَامِ^{٦٤٢} الْعِدَى
١٩٦٢ وَسَهْمَةُ الصَّائِبِ فِي مَرْزَاهُ

(١٥٣)

«بِبَدْرٍ وَأَحْدٍ»

- وَالْفَضْلُ لِإِشْاعِيدِ مِنْهُ وَالْعَضْدِ
وَانْسَخَكَمْ بِعَزْرِيَهِ قَوَاعِدُهُ
بِالْعَضْدِ الْأَقْوَى مِنْ الطَّوْدِ^{٦٤٥} الْأَشْمُ
وَأَوْقَعَ الْكَسْرَ عَلَى الْجَبَارَةِ
بِحَدَّ سَيْفِهِ مَتَى وَافَاهَا^{٦٤٧}
كَمْ هَامَةٌ حَطَمَهَا بِهَمَتِهِ
وَكَمْ أَزَالَ الْخَيْلَ عَنْ قَرَارِهَا
- ١٩٦٣ لَمْ مَوَاقِفُ بِبَدْرٍ وَأَحْدٍ
١٩٦٤ فَسَاعِدُ الدِّينِ الْحَنِيفِ سَاعِدُهُ
١٩٦٥ وَفَتَ^{٦٤٨} فِي أَعْضَادِ عُبَادِ الصَّنِيمِ
١٩٦٦ فَكَمْ أَبَادَ مِنْ عُنَاءِ الْكَفَرَةِ
١٩٦٧ كَمْ مِنْ كَتِيبَةِ^{٦٤٩} لَهُمْ مَحَاها
١٩٦٨ كَمْ رَأِيَةً نَكَثَهَا بِسُطُورِهِ
١٩٦٩ كَمْ خَاصٌ بِالْبَتَارِ فِي ثَيَارِهَا

٦٤١. الصراغم جمع الصراغم والصياغم جمع الصيغم وهو يعني الأسد.

٦٤٢. الهام: جمجمة الهمامة: رأس كل شيء وتطلق على الجثة.

٦٤٣. يتبو: يتكلّم ولا يقطع وبالفارسية (كُند شود وكار نكند).

٦٤٤. أى كسر قوتهم وفرق عنهم أغواتهم.

٦٤٥. الطرد الاشم: الجبل المرتفع.

٦٤٦. الكتبة: القطعة من الجيش او الجماعة من الخيل.

٦٤٧. افاتها: اتها وفاجأها.

(١٥٤)

«آنَسَ اللِّقاءَ»

مِنْ طَفْعَةِ الْوَحْشِيِّ آنَسَ اللِّقاءَ
فَمَثَلَتْ^{٦٤٨} هِنْدُ بِهِ تَمْثِيلًا
بِلْ كَبِيدَ الدِّينِ وَمُهْجَةَ الْهُدَى
وَاللَّهُ لِلظَّالِمِ مِنَ الْمِصَادِ
بِلْ ذَهَبَتْ بِعَارِهَا وَنَارِهَا
فَدَيْنَةُ أَكْرَمِ بِهِ مِنْ عَمَّ
وَهُوَ عَلَيْهِ أَعْظَمُ الرَّازِيَا
مَوْقِعَةً عَلَى نَبِيِّ الرَّحْمَةِ
لَمْ يَسْمُحِ^{٦٤٩} الدَّهْرُ بِمِثْلِهِ وَلَنْ

١٩٧٠ حَتَّى إِذَا اشْتَاقَ إِلَى دَارِ الْبَقَا
١٩٧١ هَوَى عَلَى وَجْهِهِ التَّرَى فَتِيلًا
١٩٧٢ حَتَّى غَدَتْ تَلُوكُ^{٦٥٠} مِنْهُ الْكَبِيدًا
١٩٧٣ فَشَمِيتْ آكِلَةَ الْأَكْبَادِ
١٩٧٤ فَهَلَ تَرِيهَا أَخَذَتْ بِشَارِهَا
١٩٧٥ فَدَا^{٦٥١} بِنَفْسِهِ التَّلَى الْأَمَّى
١٩٧٦ وَقَدْ بَكَاهُ سَيِّدُ الْبَرَاءَا
١٩٧٧ بِلْ أَغْيَطْ الْمَوَاقِفِ الْمُلَمَّةِ
١٩٧٨ كَيْفَ وَقَدْ مُثِلَّ تَمْثِيلًا بِمَنْ

(١٥٥)

«المَثَلُ الْأَعْلَى»

بِالْآيَةِ الْعَظِيمِ لِسُورِ الْمَظَمَّةِ
بِهِنْكِلِ الْقَدِيسِ وَصَفْوَةِ السَّلَفِ
فَلَانَ عَرْشَ الْمَجِيدِ قَدْ تَهَدَّمَا

١٩٧٩ بِالْمَثَلِ الْأَعْلَى لِكُلِّ مُكْرِمَةٍ
١٩٨٠ بِمُهْجَةِ الْمَجِيدِ وَبَهْجَةِ الشَّرَفِ
١٩٨١ فَلْتَبَكِهِ عُيُونُ أَمْلَاكِ السَّمَا

٦٤٨. مَثَلَتْ بِهِ: جَدَعَتْهُ وَظَهَرَتْ آثارُ فعلها عليهِ تنكيلًا.

٦٤٩. تَلُوكُ الْكَبِيدَ: تَمْضِيَّهُ أَهْرَانُ الْمَاضِيِّ وَتَدِيرُهُ فِي قَمَاهَا.

٦٥٠. فَدَى فَلَانَا بِنَفْسِهِ: قال له «جَعَلْتُ فِدَاكَ».

٦٥١. لَمْ يَسْمُحْ: لَمْ يَجُدْ وَلَمْ يُعْطِ.

فَإِنَّهُ إِنْسَانٌ عَيْنِ الدَّهْرِ
بَكَّتْهُ عَيْنُ الْمَجْدِ وَالْعَلْيَا
خَيْثَ أَصَابَ حَدَّهُ الْفَلُوْنٌ^{٦٥٠}

وَلَتَبَكِهِ عُيُونُ آلِ فَهْرٍ
بَكَّتْهُ عَيْنُ الْعِزَّةِ وَالْإِبَاءِ
وَقَدْ بَكَاهُ سَيْفُهُ الصَّقِيلُ^{٦٥١}

(١٥٦)

«فَهُلْ يَضِنُّ»^{٦٥٢}

عَلَى فَقِيدِ الْمُضْطَفِنِ وَعَنْزِرِهِ
وَحَسْنَتِ الشَّرِيقَةِ الْفَرَأَةِ
تَنْذُبُهُ بِتَنْذُبِهِ شَجَيَّةُ^{٦٥٣}
أَشْجَنِي شَجَنِي مِنْ تَنْذُبِهِ الْخَنْسَاءُ^{٦٥٤}

١٩٨٥ فَهُلْ يَضِنُّ مُشَلِّمٌ بِعَبْرِتِهِ^{٦٥٥}
١٩٨٦ نَاحَتْ عَلَيْهِ الْمِلَّةُ الْيَضِيَّةُ
١٩٨٧ نَاحَتْ عَلَيْهِ أُخْنَةُ صَفَيَّةُ^{٦٥٦}
١٩٨٨ ثُدِّيَّتْ قَلْبُ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ^{٦٥٧}

(١٥٧)

«فِي أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ ابْنِ الْإِمامِ الْهَادِيِّ وَأَخِي الْإِمامِ الْعَسْكَرِيِّ وَعَمِّ»
«الإِمامُ الْحُجَّةُ الْمَهْدِيُّ صَلَواتُ اللَّهِ عَلَيْهِ»

لُذْيَمُحَمَّدِ سَلِيلِ الْهَادِيِّ

١٩٨٩ يَا طَالِبَ السَّعْدِ وَالْأَيَادِي

٦٥٢. الْفَلُوْنُ: جمع الْفَلَّ: الكسرا والتلمسة في حد السيف.

٦٥٣. يَضِنُّ: يَتَبَخَّلُ.

٦٥٤. الْفَتْرَةُ: الْدَّمْعَةُ، الحزن بلا بكاء.

٦٥٥. الشَّجَيَّةُ: الْخَزِينَةُ.

٦٥٦. الصَّمَاءُ: الصلبة والغليظة مؤنة الأصم.

٦٥٧. الْخَنْسَاءُ: أعظم شواعر العرب قتل اخوها معاوية وصخر فرثهما محراضة قومها على الاخذ بالثار اسلمت مع قومها واشتراك اولادها الاربعة في وقعة القادسية وفيها قتلوا لها ديوان اكثره في الرثاء. وفي حاشية النسخة المخطوطة:

لِذِيَّثُ قَلْبُ الصَّخْرِ بِالْبَكَاءِ تَكَادُ تُنسِي تَذْنُبَهُ الْخَنْسَاءَ

- ١٩٩٠ فَإِنَّهُ السَّيِّدُ وَابْنُ الشَّادَةِ
- ١٩٩١ أَكْرِمٌ بِهِ مِنْ سَيِّدِ مُطَاعٍ
- ١٩٩٢ وَكَيْفَ لَا وَهُوَ ابْنُ مَنْ تَدَلَّى
- ١٩٩٣ يُمَثِّلُ الْمَبْعُوثَ بِالرَّسَالَةِ
- ١٩٩٤ أَخْلَافُهُ الْفُرُّ مُحَمَّدِيَّةٌ
- ١٩٩٥ خُلُوصُهُ الْأَمْجَادُ وَالْأَكَارِمُ

(١٥٨)

«صِفَاتُهُ الْفَاضِلَةُ»

دِيَاجَةُ الْفَضَائِلِ النَّفْسِيَّةِ
فِي الْمَجْدِ وَالْمَنْعَةِ ^{١٥٨} وَالْفُتُوَّةِ
عُلُومُهُ مُشَتَّتَةٌ بِالدَّقَّةِ
فِي الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ وَالْكَرَامَةِ
إِلَى الْهُدَى يَسُرُّ أَيْمَهُ الْهَادِيِّ
يَبْدُو مِنَ الْبَدَاءِ فِي أَخِيهِ
لَيْسَ كَمِثْلِهِ أَيْدُكَرِيمَةُ
يَدُ النَّبِيِّ الْمُضْطَفِي وَالْآلِ
مَبْشُوتَةٌ عَلَى الْبَرَاءَى أَبْدَأَ

١٩٩٦ صِفَاتُهُ الْفَاضِلَةُ الْقُدْسِيَّةُ

١٩٩٧ وَكَيْفَ وَهُوَ وَارِثُ التُّبُوَّةِ

١٩٩٨ وَمِنْ مَصَادِرِ الْعُلُومِ الْحَقِيقَةِ

١٩٩٩ إِذْ هُوَ غُصْنُ دَوْحَةِ الإِمامَةِ

٢٠٠٠ بَلْ هُوَ فِي وِلَائِهِ الْإِرْشَادِ

٢٠٠١ مَقَامُهُ الْكَرِيمُ مِنْ أَيْمَهُ

٢٠٠٢ وَكَفَهُ كَالدُّرَّةِ الْيَتِيمَةِ ^{١٥٩}

٢٠٠٣ بَلْ يَدُهُ فِي الْجُودِ وَالْعَوَالِيِّ ^{١٦٠}

٢٠٠٤ أَكْرِمٌ بِهَا فَإِنَّهَا يَدُ النَّدَى

٦٥٨. المَنْعَةُ: الْقَرَّةُ الَّتِي تَمْنَعُ مَنْ يُرِيدُ احْدًا بِسُوءِهِ.

٦٥٩. الدُّرَّةُ الْيَتِيمَةُ: الدُّرَّةُ الثَّانِيَةُ لَا نَظِيرٌ لَهَا.

٦٦٠. الْعَوَالِيُّ جَمْعُ الْعَالِيَّةِ وَعَالِيَّةِ الشَّيْءِ: أَرْفَعُهُ.

٢٠٠٥ تلك يد المَعْرُوفِ ما آتَاهَا
وَكُلُّ خَيْرٍ هُوَ مِنْ نَدَاهَا

(١٥٩)

«مُخْتَلِفُ الْأَمْلَاكِ»

مُنْتَكِفُ الْغَبَادِ وَالثَّسَابِ
وَقِبْلَةُ الشَّهُودِ لِلأَوْتَادِ
وَمُشَجَّارُ الْكُلُّ فِي الْمَخَاوِفِ
وَمَشْرَعُ الشَّعَائِيرِ الْمُعَظَّمَةِ
عَنْ كُلِّ شَدَّةٍ وَضَيْقٍ وَحَرَجٍ
وَمَشْرَعٌ^{١١٣} الْحَيَاةِ لِلْوَرَادِ

٢٠٠٦ وَبَابُهُ مُخْتَلِفُ الْأَمْلَاكِ
٢٠٠٧ وَكَعْبَةُ الْوُفُودِ^{١١٤} لِلْوَفَادِ
٢٠٠٨ وَبَابُهُ مَطَافُ كُلِّ طَائِفٍ
٢٠٠٩ وَبَابُهُ الرَّفِيعُ بَابُ الْعَظَمَةِ
٢٠١٠ وَبَابُهُ بَابُ النَّجَاءِ وَالْفَرَاجِ
٢٠١١ وَبَابُهُ مَنْهَلُ كُلِّ صَادِ

(١٦٠)

«الخَوَارِقُ وَالْكَرَامَاتُ»

حَتَّىٰ يَهَا أَقْرَرَ كُلُّ مَارِفٍ
وَذَاكِرٍ فِي أَشْرَعِ مِنْ لَمْعِ البَصِيرِ
ثُرَاثَةُ شَهَادَةِ الْإِمَامَةِ
مِنْ جَوْهِرِ الْوِلَايَةِ الْعِلْيَةِ

٢٠١٢ وَكُمْ بَدَتْ فِيهِ مِنَ الْخَوَارِقِ
٢٠١٣ لَا غَرَوَ أَنَّهُ ابْنُ مَنْ شَقَّ الْقَمَرَ
٢٠١٤ وَأَنَّهُ ابْنُ بُجْدَةٍ^{١١٥} الْكَرَامَةِ
٢٠١٥ مِنْ عُنْصُرِ النُّبُوَّةِ الْخَتْمِيَّةِ

٦٦١. الْوُفُودُ: الورود على امير او شخص عظيم.

٦٦٢. الْمَشْرَعُ وَالْمَنْهَلُ: مورد الشارية وبالفارسية «آبخورگاه» والصادى: العطشان.

٦٦٣. ابْنُ بُجْدَةَ: بالفارسية (آشنا واهل فن، دنای به کنه و حقیقت کار).

(١٦١)

«اليد البيضاء»

يَفْعُلُ مَا يَشَاءُ سِرُّهُ الْخَفِيُّ
مَا جَازَ حَدَّ الْوَضْفِ بِالْمَقْلَبِ
فَرْوَقَ السَّمَاءَ لِإِلَى التَّهَايَةِ
بِكُلِّ مَغْنَاهَا سَوَى الْإِمَامَةِ
وَجُودُهُ جُودُ مَفَاتِيحِ النَّدَى
إِنْسَانٌ عَنِّيْنِ نَشَأَ الْأَغْيَانِ

٢٠١٦ لَهُ يَدُ الْبَيْضَاءِ فِي التَّصْرُفِ
٢٠١٧ وَحَازَ مِنْ مَرَابِ الْكَمَالِ
٢٠١٨ مَقَامُهُ الشَّامِيُّ مِنْ الْوِلَايَةِ
٢٠١٩ فَازَ بِأَرْقَنِ رُتبِ الْكَرَامَةِ
٢٠٢٠ فَنُورَهُ نُورُ مَصَابِيحِ الْهَدَى
٢٠٢١ بَلْ هُوَ فِي ذُجُودِ الرَّبَّانِيِّ

(١٦٢)

«الكلمات المُحكمة»

إِذْ نُسْقَطَتُ الْبَأْءُ لِيَسْمَاهُ سَمَّةً
وَفِيهِ كُلُّ غَايَةٍ مَرْجُوَةً
لَا بَلْ بِهِ اسْتَأْرَتِ الْأَنوارُ
حَقِيقَةُ الْحَقِّ بَدَتْ كَمَاهِيَّةٍ
وَالصُّورَةُ الْأَسْمَاءُ وَالصَّفَاتُ
مُسْتَوْدِعُ الْأَنْسَارِ وَالْفُلُوبِ
فَالْفَوْزُ كُلُّ الْفَوْزِ عِنْدَ تُرْبَتِهِ
فَإِنَّهَا مِنَ الْبَلَاءِ جُنَاحَةٌ

٢٠٢٢ وَهُوَ أَئْمَانُ الْكَلِمَاتِ الْمُحْكَمَةِ
٢٠٢٣ بَلْ نُورُهُ مِنْ نَيْرِ النُّبُوَّةِ
٢٠٢٤ بِهِ اسْتَدَارَ الْفَلَكُ الدَّوَارُ
٢٠٢٥ لَا بَلْ بِنُورِ عِلْمِهِ الْإِلَهِيِّ
٢٠٢٦ بَلْ ذَائِهُ مِرَآهُ حُسْنِ الذَّاتِ
٢٠٢٧ أَكْرِيمُ بِهِ مِنْ عُنْصِرِ رَبُوبِيِّ
٢٠٢٨ قَدْ فَازَ مِنْ لَادِبِهِ فِي كُرْبَيَّهِ
٢٠٢٩ رَوْضَتُهُ خَيْرُ رِيَاضِ الْجَنَّةِ

يُشَمُّ مِنْهُ تَفَحَّصَاتُ الْأَنْسِ
فِيهَا تَجَلَّ كُلُّ إِنْسِمْ وَصِفَةٌ
وَكَيْفَ وَهُوَ مَعْقِلٌ^{٦٦٤} الْأَزْوَاحِ
كَفَابَ قَوْسَينِ مِنَ الْغَبْرَاءِ^{٦٦٥}
وَالْحَرَمُ الْأَمْنُ لِكُلِّ خَائِفٍ
يَا حَبَّدَا جِوَازَةً وَجَازَةً
تَجِدَهُ عَزْنَا لَكَ فِي النَّوَافِيرِ
وَغَائِيَةُ التَّأْمُولِ وَالرَّجَاءِ
بَلْ كُلُّ خَيْرٍ هُوَ مِنْ عَطَائِهِ

- ٢٠٣٠ رَوْضَتُهُ خَيْرٌ رِيَاضُ الْقُدُسِ
- ٢٠٣١ رَوْضَتُهُ جَنَّةُ أَهْلِ الْمَغْرِفَةِ
- ٢٠٣٢ ضَرِيحُهُ أَسْمَى مِنَ الْصُّرَاحِ
- ٢٠٣٣ فَيْتَهُ مِنْ فَيْتَهُ السَّمَاءِ
- ٢٠٣٤ حَرِيمُهُ حِزْرٌ مِنَ الْمَخَاوِفِ
- ٢٠٣٥ حِصْنُ مَنْيَعٍ لِلْقَوْرَى جِوَازَةً
- ٢٠٣٦ لُذْ بِفَنَائِهِ يَعْزِمُ صَائِبٌ
- ٢٠٣٧ وَفَى فَنَائِهِ دَوَاءُ الدَّاءِ
- ٢٠٣٨ وَالْيُشْرُ بَعْدَ الْعُشْرِ فِي فَنَائِهِ

«تَمَّ الْكَتَابُ بِعَوْنَانِ اللَّهِ تَعَالَى»
«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

٦٦٤. المَعْقِلُ: التَّلْجَاجُ، الجبل المرتفع.
٦٦٥. الْغَبْرَاءُ: الأرض لغبرة لونها.

«صَيْدَةُ غَدَيرِيَّةٍ لِلنَّاظِمِ قَدَسُ سَرْهُ
وَلَمْ تُطْبَعْ إِلَّا فِي هَذِهِ الطَّبْعَةِ وَأَخْذَتْ
مِنَ النَّسْخَةِ الْمُخْطُوطَةِ وَهَذَا أَفْرَدَ
بِالذِّكْرِ وَمَا أَحْقَثَ فِي ضَمْنِ الدِّيْوَنِ»

لَكَ الْهَنَادُمْ^{٦٦٦} بِهِ سَعِيدًا
فَالْعَيْشُ فِيهِ غَدَارَغِيدَا^{٦٦٧}
وَاشْكُرْ لِتُسْتَوْجَبَ الْمَزِيدَا
لَا زَالَ غَضَّا^{٦٦٨} بِهِ جَدِيدًا
وَقَدْ غَدَأْغَيَّةَ شُهُودًا
وَنَالَ مِنْ سَفَدِهِ سُعْدُودًا
كَالصُّبْحِ إِذْ مَثَّلَ الْعَمُودَا

١ أَكْرِيمٌ بِيَوْمِ الْفَدِيرِ عَيْدًا
٢ وَعَشْ بِإِاضْفَانِ عَيْشٍ وَأَهْنَى
٣ بِنِعْمَةِ اللَّهِ فِيهِ حَدَّثَ
٤ فَالَّذِينَ قَدْ نَالُ مِنْهُ حَظًا
٥ بِزُومٍ بِهِ الْحَقُّ قَدْ تَجَلَّ
٦ بِزُومٍ بِهِ الدِّينُ قَدْ تَعَالَى
٧ بِزُومٍ بِدَافِيَهِ يَرُ قُدْسٍ

٦٦٦. دُمْ: فعل امر من دام يتدوم آئٰ اثٰث واستمر.

٦٦٧. الرَّغِيد: الطَّيْبُ والمُتَسَعُ.

٦٦٨. الغَضْ: الطَّرِي، التَّاعِمُ.

مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْمَعُوا زَعِيداً
بِرَبِّهَا سُوَدَاداً^{٦٦١} وَجُوداً
لِكِنْ أَبَى نُورَةُ الْخُمُودَا
عَلَى التُّقْنِي لَمْ يَزَلْ مَشِيداً
لِيَذْكُرُوا إِنْسَهُ الْمَجِيداً
يَسْأَلُهُ رُكَّعاً سَجُوداً
وَسِدْرَةُ الْمُتَقْهِنِ صُعُوداً
يَسْأَلُهُ بِسَقْطَعِ الْحَدِيدَا
يُفَرِّقُ الْجَمْعَ وَالْعَدِيدَا
وَلَا زَسْوَمَا وَلَا حُذُودَا
لَمْ يُبْنِي كُفْرَا وَلَا جُحُودَا
سَلْ عَنْهُ بَذْرَا أوَ الْوَلِيدَا
سَلْ خَيْرَا عَنْهُ وَالْيَهُودَا
حَيْثُ ارْتَقَى مُرْتَقِي بَعِيداً
كَادَتْ لَهُ الْأَرْضُ أَنْ تَسْبِيداً
مَا كَانَ صَلْدَاداً^{٦٦٥} وَلَا حَقُودَا
وَنِيلٌ عَلَى مَنْ أَبَى الْوَدُودَا

٨ فَشَاهَدُوا فِيهِ طَوْدَ نُورِ
٩ وَأَشَرَّقَتْ ذِرْوَةُ الْمَعَالِي
١٠ وَكَمْ أَرَادُوا لِيُظْفِنُهُ
١١ وَلِنَهْدِي شَيْدَ^{٦٦٧} فِيهِ قَصْرٌ
١٢ بَنَاءً رَبِّ السَّمَا رَفِيعاً
١٣ تَرُوحٌ^{٦٦١} أَمْلَأْكُهَا وَتَعْدُو
١٤ جَازَ السَّمَوَاتِ إِرْتِفَاعاً
١٥ وَشَلٌ^{٦٦٢} لِلَّهِ فِيهِ سَيفٌ
١٦ وَفِي لَظَى^{٦٦٤} الْحَرَبِ وَهُوَ فَرْزُ
١٧ وَمَا رَأَيْنَا لَوْلَا دِينَا
١٨ لَوْلَا نِفَاقٌ وَلَا شِقَاقٌ
١٩ إِنْ كُنْتَ تَنْبَغِي شَهُودَ صِدْقِ
٢٠ سَلْ خَنْدَقًا وَابْنَ عَبْدَوَدَ
٢١ وَجَازَ حَدَّ الْنَّا إِلَّا خَدِ
٢٢ وَفِيهِ فَاضَ الْقَدِيرُ حَتَّى
٢٣ أَخْبَيْنِ إِلَهَ كُلَّ قَلْبٍ
٢٤ وَنِيلٌ لِمَنْ غَاطَةُ الْقَدِيرُ

٦٦٩. السُّوَدُ وَالسُّوَدَادُ: كَرَمِ الْمَنْصُبِ، السِّيَادَةُ، الْقَدْرُ الرَّفِيعُ.

٦٧٠. شَيْدَ: رُفْعَ.

٦٧١. تَرُوحُ: تَجِئُ أَوْ تَذَهَّبُ فِي الرَّوْلَحِ إِلَى الْعَشَّ وَتَعْمَلُ فِيهِ.

٦٧٢. تَعْدُو: تَذَهَّبُ غُدْوَةً.

٦٧٣. شَلٌ: أُخْرَجَ مِنِ الْعِمَدِ.

٦٧٤. الْلَّظِي: التَّلَهُبُ وَبِالْفَارِسِيَّةِ (بِرَافِرُ وَخَتَهُ شَدِّنْ شَعلَهُ).

٦٧٥. الصَّلْدُ: الْبَخِيلُ.

٦٧٦. مِنْ مَلْكُوتِ السَّمَاٰ تَشِيداً
صَفَّٰ لَهَا إِنْ تَكُنْ رَشِيداً
حَيْثُ الْغَوَانِي ضَرَبَنْ عُوداً
بِإِمْرَةِ الْمُؤْمِنِينَ جِيداً
يَسْقُودُ سُلْطَانَةَ الْجُنُودَا
خَلَافَةَ أَغْبَثُ وُجُودَا
وَلَا عَلَيْهِ أَئَرَى مَزِيداً
مَحِيصَ عَنْهَا وَلَا مَحِيداً
طَوْعَا وَكَرْزَاهَا كَمَا أَرِيدا
فَذْكَانَ مِيشَافَةَ أَكِيداً
وَقَذْ حَرَى الْوَعْدَ وَالْوَعِيدَا
وَكَانَ رَبُّ الْوَرَى شَهِيداً
يُكْلٌ مَا يَرْغَمُ ٦٧٩ الْحَسُودَا
بِلْفَظِهِ اَلْجَوْهَرَ التَّضِيدَا
بَلِي وَقَذْ أَضْمَرُوا الْحُقُودَا
مَوْلَاهَا أَكْرِيمٍ بِهِ عَمِيداً
إِذْكَانَ فِي بَتِيهِ وَلِيداً
عَلَى الْبَرَايَا بِيضاً وَسُودَا

٦٧٥. فَعَنْ وَاطِرَبَ أَنْتَ تَسْمَعُ
إِنَّ السَّمَوَاتِ رَاقِصَاتُ
٦٧٦. وَاخْضَرَ فِيهِ عُودٌ ٦٧٨ الْأَمَانِي
٦٧٧. وَطَرَقَ ٦٧٩ الْعِزَّائِي عَزَّ
٦٧٨. جِيدَلَهُ دَلَّ كُلُّ جِيدٍ
٦٧٩. أَتَتْهُ مِنْ مَبْدَءِ الْمَبَادِي
٦٨٠. وَلَا يَتَّهَمُ لَأَجَلَّ مِنْهَا
٦٨١. وَلَا يَتَّهَمُ مَسْقَنَوَةَ لَا
٦٨٢. لِحُكْمِهَا اَنْقَادَ كُلُّ شَيْءٍ
٦٨٣. قُمْ وَارِوَعَتِي حَدِيثَ عَنْهِ
٦٨٤. لَمَّا أَتَى الْوَحْيَ يَوْمَ خُمَّ
٦٨٥. قَامَ تَبِيُّ الْهَدَى خَطِيبًا
٦٨٦. فَبَلَغَ الْأَمْرَ فِي عَلَيَّ
٦٨٧. فَقَالَ فِي خُطْبَةِ تَسْفُوفٍ
٦٨٨. أَنْتَ أَوْلَى بِكُلِّمَ فَقَالُوا
٦٨٩. فَقَالَ مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ هَذَا
٦٩٠. فَقَذَ تَفَدَّى بِعِلْمٍ رَبِّي
٦٩١. وَأَمْرُهُ مِنْ مَاضِيهِ أَمْضَى

٦٧٦. التَّشِيد: الشعر الذي ينشده القوم بعضهم ببعضًا وما يُترَكُّمُ به من النثر والشعر.

٦٧٧. صَفَّٰ أَيْ إِصْرَبْ بِبَاطِنِ الرَّاحَةِ عَلَى الْأَخْرِيِّ وَبِالْفَارَسِيَّةِ (كَفْ بِزَنْ، دَسْت)

٦٧٨. الْعُودُ فِي الْمَصْرَاعِ الْأَوَّلِ بِمَعْنَى الْفَصْنِ بَعْدَ يَقْطَعِ وَفِي الثَّانِي آلَهُ مِنَ الْمَعَازِفِ يَضْرِبُ بِهَا.

٦٧٩. طَرَقَ الْعِزَّ جِيدَأَيْ الْبَسَّهَا يَاهَا وَالْجِيدُ الْعُقْنَ.

٦٨٠. بِرُّغْمٍ: يَكْرَهُ.

كَرْمِيهُ فَذَبَادَ شَدِيداً
 فَقَدْ غَدَافُطْهُ الْوَحِيدا
 يُخْصِنِي بِلَا مِزْيَةٍ عَدِيداً
 فَلَوْ أَرُوْمَنْ^{٦٨٣} لَنْ أَزِيدَا
 لَهُ الْوَرَى أَضْبَحُوا عَيِّداً
 لَمَارَأَوا بَأْسَهُ شَدِيداً
 أَكْرِمْ بِهِ غَائِباً فَقِيداً
 ذِمَانَهُ خَالَفُوا الْمُهَمُودَا
 أَضْبَعَ مُشَتَّضَعاً فَرِيداً
 يُصْنِعَهُ أَهْلَكَثُ ثَمُودَا
 أَكْرِمْ بِيَوْمِ الْغَدِيرِ عَيِّداً

٤٣ وَرَأَيْهُ فِي الْأَمْوَارِ طُرَّآ^{٦٨١}
 ٤٤ يَهْ رَحَى الْحَقِّ مُشْتَدِيرٌ
 ٤٥ لَهُ مِنَ الْمَكْرُمَاتِ مَالا
 ٤٦ كَفَاهُ آئٌ^{٦٨٢} الْكِتَابِ مَذْحَا
 ٤٧ فَاهْتَرَ عَرْشُ الْعُلَالِ لِمَوْلَى
 ٤٨ فَبَأْتُهُ وَخَالَفُوهُ
 ٤٩ وَجِينَ غَابَ النَّبِيُّ عَنْهُمْ
 ٥٠ مَالُوا عَنِ الْحَقِّ وَاسْتَحْلُوا
 ٥١ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ فِيهِمْ
 ٥٢ لَوْلَا الْقَضَا رَبِّهِمْ أَتَاهُمْ
 ٥٣ عَزْدَا عَلَى الْبَذْءِ قُلْ وَكَرَّزْ

٦٨١. طُرَّأَنِي جَمِيعاً وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ.

٦٨٢. آئٌ: جَمِيع آيَةٍ.

٦٨٣. أَرُوْمَنْ: أَرِيدَنَّ.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	كلمة المصحح
٧	ترجمة الناظم
١٣	في مولد النبي(ص)
١٦	معاجزه و مقاماته(ص)
١٧	القرآن الكريم
١٨	الدين البدئي
١٩	فضله على الانبياء
٢٠	المعراج
٢١	لواء الحمد
٢٢	فروزان الانبياء به
٢٣	سلطانه الظافر
٢٤	تدرّجه في العظمة
٥٢	الحجيج والمؤمنون
٢٧	في صاحب خلافة الله الكبرى امير المؤمنين(ع)
٢٨	سر واقعة الغدير
٣٠	مرتبته(ع)
٣١	كسره الاصنام
٣٢	صلوته
٣٣	عبد الغدير

الصفحة	الموضوع
٣٤	الغدر والختل
٣٦	في مولد الصديقة الطاهرة(س)
٣٨	بابها و حجابها
٣٩	انوارها المشرقة
٤٠	الشجرة الطيبة و ثمارها
٤٠	تهنئة سيد الرسل بها
٤١	البشرى
٤٢	الرَّزِيْةُ الْكَبْرِيَّةُ وَالضَّرْمُ فِي الْبَابِ
٤٥	في مولد الحسن المجتبى(ع)
٤٦	موقفه من الكيان العالمي
٤٧	والد و ماؤلد
٤٨	البشرى
٤٩	التهنئة والفضائل والتسليم والرضا
٥١	المدافن القدسية
٥٣	في مولد الامام الشهيد الحسين(ع)
٥٤	النور الانور
٥٥	البشرى
٥٦	التهنئة
٥٧	الدم المقدس
٥٨	الفؤاد الصادى
٦٠	الرأس الكريم
٦١	الفوادح
٦٢	في الامام السجاد(ع)
٦٦	الصبر والحلم
٦٧	الفحائن المشهودة

الصفحة	الموضوع
٦٨	دمشق والفواد
٧٠	الامام عليه السلام يبكي
٧٠	يا للثارات الحسين(ع)
٧٢	في الامام محمد الباقر(ع)
٧٣	راية الرسالة
٧٤	نور الالهى
٧٥	المشائل القدسية وهو والغيب
٧٧	هشام والظلم
٧٨	الشهيد المسموم
٨٠	في الامام جعفر الصادق(ع)
٨١	شمس الهدى
٨٢	أنواع العلوم
٨٥	الدوانيقى والقصاؤة
٨٧	باب الحوائج الامام موسى بن جعفر(ع)
٨٨	باب الرحمة
٨٩	السجن والسر
٩١	الكوارث والمحن
٩٣	النعش المحمول
٩٥	في الامام علي بن موسى الرضا(ع)
٩٧	قوله و بيانه
٩٩	الحرم المنبع
١٠٠	الباكون عليه
١٠٢	في الامام الجواد(ع)
١٠٤	باب المراد والفرج
١٠٦	ممثل السلف الطاهر

الموضوع	الصفحة
البكاء عليه	١٠٧
في الإمام الهادي (ع)	١٠٩
الجوارح والجوانح	١١٠
بابه والكعبة	١١٢
خان الصعاليك	١١٤
المصائب ومن بكى عليه	١١٥
في الإمام العسكري (ع)	١١٧
علومه و المعارفه	١٢٠
بركة السباع	١٢٢
في مولد الإمام المهدى (عج)	١٢٤
غرتة و ولی الامر	١٢٥
بشراک	١٢٦
انهض على اسم الله	١٢٨
الغوث	١٢٩
انشر لواک	١٣٠
في زينب الكبرى (س)	١٣٣
في على الاكبر (ع)	١٣٨
في قمر الهاشميین (ع)	١٤٩
في القاسم بن الحسن (ع)	١٥٥
في اول الشهداء مسلم بن عقيل (ع)	١٦٠
في جعفر الطیار (ع)	١٦٥
في ابی طالب (ع)	١٦٩
في حمزة بن عبدالمطلب (ع)	١٧٣
في محمد بن الهادی (ع)	١٧٧
قصيدة غديرية	١٨٢

فهرس الاصطلاحات

الصفحة	رقم التعليقة	الاصطلاح
١٣	١	العلم الفعلى
١٣	٢	القضاء
١٣	٣	الرقيقة
١٣	٤	الحقيقة المحمدية
١٠٩	٤٢٦	النفس الرحمانى
١٤	٦	الفيض
١٤	٩	قلم الأقلام
١٥	١٠	الجوهر الفرد
١٥	١٢	الابداع
١٥	١٣	عالم الارواح
١٦	١٤	الحروف العالىات
١٨	٣٠	العزائم
٢٠	٤٩	الكتز المخفى
٢٣	٤٦	الاعراف
٢٤	٧٤	الاثير
٤٢	١٦٣	الحدث ذو شجون
٤٧	١٩٠	الصراح

الصفحة	رقم التعلقة	الاصطلاح
٦٥	٢٨٤	الاطوار السبعة
٩٦	٣٩١	الملكت
٩٦	٣٩٢	الجبروت
٩٧	٣٩٤	التجريدة والتفرييد
١٠٣	٤١٠	السبع المثاني
١٠٥	٤١٢	الحَّب السبع
١٠٥	٤١٣	الحضرات الحمس
١٠٧	٤١٩	كواكب السعود
١١٣	٤٢٢	جمع الجمع
١٥٨	٥٩٤	السماكان

اعتذار

يُؤسفنا أن وقعت بعض الأخطاء في هذه الطبعة القشيبة، وقد بادرنا بإحصاء العهم منها -
تاركين يسيراً لفطنة القارئ الليبي - وبهذه الصورة:

الصحيح	الخطأ	الهامش	البيت	الصحيح	الخطأ	الهامش	البيت
بالشقشيقية	بالشقشيقية	٣٦٨	٨٩٨	سلطان	سلطان	٦	١١
يُصاهي	يُصاهي			فأحببت	فاجبـت	٩	
الخنا:	الخناز	٢٨١		المطبوعة	المطبوعة	١٤	
لazorar	لazorar	٢٨٢		الشئون	الشئون		
لذاك	لذاك		٩٦٣	حـفـائـة	حـفـائـة		٥٢
شـوـونـ	شـوـونـ		٩٨٧	سـفـحـاء	سـفـحـاء		٦٥
شـوـونـهـ	شـوـونـهـ		٩٨٩	ثـنـائـة	ثـنـائـة		٨٤
الخـوـونـ	الخـوـونـ		١٠٤٦	الـعـبـيرـ	الـعـبـيرـ	٧٣	
إـلـىـ	إـلـىـ	تا	٣٩٧	وـالـعـامـ	وـالـعـامـ	٩٥	
فـاطـرـ	فـاطـرـ	٤٠٠		لـأـولـىـ	لـأـولـىـ		١٦٨
الـبـيـتـ	الـبـيـتـ		١١١٦	الـغـدـيرـ	الـغـدـيرـ	١٠٤	
وـانـتـحـتـ	وـانـتـحـتـ	٤١٦		فـضـاءـاتـ	فـضـاءـاتـ		٢٢٨
هـوـ	هـيـ		١١٦٨	أـحـدـ	أـحـدـ	١١٥	
إـسـاءـةـ	إـسـاءـةـ		١٢٤٠	قـبـلـةـ	قـبـلـةـ		٢٨٠
أـسـاءـةـ	أـسـاءـةـ	ص	١١٧	أـسـاءـةـ	أـسـاءـةـ		٣٧١
أـدـاءـ	أـدـاتـ	٥٠٧		دـنـىـ	دـنـىـ		٣٨٧
وـالـكـمـاـةـ	وـالـكـمـاـةـ	٥١٥		الـتـجـاجـ	الـتـجـاجـ		٣٩٣
بـوـالـهـادـيـةـ اـشـتـارـ طـورـهاـ	بـوـالـهـادـيـةـ اـشـتـارـ طـورـهاـ		١٦٢٧	بـالـأـنـارـةـ	بـالـأـنـارـةـ		٤٢٥
الـرـوـسـ	الـرـوـسـ		١٦٣٩	حـقـيـقـةـ	حـقـيـقـةـ		٤٦٥
رـوـسـهـمـ	رـوـسـهـمـ	٥٣٥		أـحـشـاءـ	أـحـشـاءـ		٥٣٣
ذـهـبـ	ذـهـبـ	٥٣٩		الـفـسـخـةـ	الـفـسـخـةـ	٢٥٠	
خـدـرـهـاـ	خـدـرـهـاـ		١٦٦٣	لـلـاسـتـغـاثـةـ	لـلـاسـتـغـاثـةـ	٢٦٨	
تـسـتـعـيـيـ	تـسـتـعـيـيـ	٥٤٣		تـمـتـلـاـ	تـمـتـلـاـ		٦١٤
حـالـكـونـهـنـ	حـالـكـونـهـنـ	٥٤٦		تـمـتـلـلـ	تـمـتـلـلـ		٦١٥
عـلـاـيـهـاـ	عـلـاـيـهـاـ		١٦٨٢	بـكـاـهـةـ	بـكـاـهـةـ		٦٦٠
إـيمـاـهـاـ	إـيمـاـهـاـ		١٦٨٢	مـجـتمـعـهـمـ	مـجـتمـعـهـمـ		٣١٨
أـصـابـهـ	أـصـابـهـ	ص	١٥١	غـطـيـ	غـطـيـ		٣٢٥
حـالـكـونـهـ	حـالـكـونـهـ	٥٨٦		حـاطـيـةـ	حـاطـيـةـ		٧٤٦
خـرـ	خـرـ		١٧٧٦	أـلـيـاـوـهـ	أـلـيـاـوـهـ		٧٦٩
الـاعـزـلـ	الـاعـزـلـ	٥٩٤		أـوـلـيـاـوـهـمـ	أـوـلـيـاـوـهـمـ		٧٧١
هـذـاـ	هـذـاـ	٦١٢		هـرـزـةـ	هـرـزـةـ	٢٥٠	
تـمـيـزـ	تـمـيـزـ	٦١٢		بـدـوـهـاـ	بـدـوـهـاـ		٨٠٨
أـبـوـ	أـبـوـ		ص	مـبـدـئـهـةـ	مـبـدـئـهـةـ		٨٠٩
الـدـيـوـانـ	الـدـيـوـانـ	ص	١٨٢	بـنـاؤـهـاـ	بـنـاؤـهـاـ		٨٤١