



للهم صل على محمد وال محمد

مقام الخير



مجلة شهرية تعنى بثقافة الفتاة من سن البلوغ إلى خمس عشرة سنة
تصدر عن مدرسة الإمام الحسين عليه السلام الدينية في الصحن الحسيني
شهر ربيع الأول ١٤٣٤ هـ - كانون الثاني ٢٠١٣ م
رقم التسجيل في دار الكتب والوثائق ١٦٧٢ لعام ٢٠١٢ م





يا رسول الله

يا رسول الله يانور السماء
انت باب الله يا رمز العطاء

انت نور الله مادام الوجود
انت نهج الله ياسر الخلود
قد أتيناك بباقيات الوعود
يا حبيباً يا سراج الانبياء

قد وهبناك قلوباً في الصدور
أشرققت حباً على مر الدهور
وأتيناك بروض من زهور
فجر الشريان في العشق دعاء
يا رسول الله يا شمس النهار
انت فوق الرأس تاج ومنازل
صرت للأفلاك درجاً ومدار
عرّف الانسان فيك الأولياء

عامر ملا عبدي



تأليف المصطفى العام

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليك عزيزتي فتاة الخيرها
هو شهر ربيع الاول قد هل علينا بالخير
والافراح ففي صبيحة اليوم السابع عشر منه
سنة ٤٠ قبل البعثة في عام الفيل ولد سيد الكائنات
النبي محمد ﷺ واشرقت الارض بنوره واهتدى الناس
بهديه وتميز الحق عن الباطل ببيانه وانتظمت الحياة باوامره
ونواحيه وفي سنة (٨٣هـ) ولد حفيده الامام الصادق عليه السلام الذي
نشر علوم السماء بحيث لم يدع علماً الا كشف عن اسراره وفي
سنة ٢٦٠ هـ وفي اليوم التاسع توج الامام المهدي عجل الله فرجه
بالامامة والى زماننا هذا وتستمر امامته حتى يظهره الله
ويخرج عنه لكي يملأ الارض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً
اللهم عجل فرجه وسهل مخرجه واجعلنا من انصاره واعوانه
والمستشعدين بين يديه وانت يا عزيزتي عليك ان تكوني بتلك
الصورة المقبولة عند الامام لتتالي رضاه والحمد لله.

المشرف العام:

الشيخ احمد الصافي

مدير التحرير

الشيخ صفاء الدين الزبيدي

هيئة التحرير:

مجموعة من طالبات

مدرسة الإمام الحسين عليه السلام

في الصحن الحسيني الشريف

القسم النسوي

التصميم والإخراج الطباعي

علاء سعيد الاسدي

في هذا العدد

٨

الواحة القرآنية

١٦

الواحة الهدوية

٢٤

ماذا تعرفي عن الباقلاء

للتواصل معنا:

مدرسة الامام الحسين عليه السلام
في العتبة الحسينية المقدسة
أو على الانترنت

البريد الالكتروني:

info@alhussain-sch.org
hudazaedy@gmail.com

دار الضياء للطباعة

النجف الأشرف

٠٧٨٠١٠٠٠٦٠٣

رقم التسجيل في دار الكتب
والوثائق ١٦٧٢ لعام ٢٠١٢م





سيناريو: علوية أنعام
رسم وتلوين: اسراء حميد

الزّي الشرعي

بنات
الليمان



مرحبا بكم في
مدينة الحسين عليه السلام

اهلا بك يا سلسبيل
ارجو ان تقضي
معنا وقتا ممتعا



حسننا ولكن الا
تعلمين انه لا يجوز
للبنات لبس البنطال
لوحده

كم انا مشتاقة للزيارة ..
ليتك تاخذيني لكي ازور

لا يا سلسبيل فانه يبرز
مفاتيح المرأة ويحتمل
انه من لباس الرجال
ولا يجوز لنا التشبه بهم

ولماذا فانه مريح
بالنسبة لي



ما اجمل غرفتك يا نور
وكونها تطل على قبة الامام
الحسين عليه السلام تزيدها روعة
وجمالا

انها من نعم الله علي حيث
اصبح وامسي مسلمة على
الامام الحسين عليه السلام



واحة الاسرة

سؤالان يخطران في ذهن كل فتاة

وهذه كلها من

صفات الكمال ومن أخلاق الأنبياء

والأولياء، اجتهدي ما أمكنك للالتزام بهذه الصفات، وإن

لم تتمكني منها كلها فبعضها، وعلى رأسها ترك العقوق.

وهنا قد ورد هذا السؤال- تميز أمي في المعاملة بين الأولاد،

وخاصة أختي الأصغر مني. أرشدوني إلى كيفية التعامل

السليم معها.

الجواب- المطلوب من الوالدين إظهار الود

لأولادهما جميعاً، كما عليهما

إظهار الرحمة والشفقة

على الجميع، واسباغ

الرعاية الحسنة

لهم.

وقد حذر

الشارع

المقدس

الوالدين من

التمييز بين

الأولاد، فإن

التمييز غالباً ما

يخلق مشاكل عند

بعض الأولاد، وهذا ما

حدثنا عنه القرآن الكريم في

معاملة النبي يعقوب لابنه يوسف عليه السلام،

حيث كان يُظهر له المحبة بشكل أكبر من أخوته، ما أدى إلى

ظهور الحسد عند إخوة يوسف عليه السلام مع أنهم أولاد

أنبياء، فكيف بالبيوت العادية؟

أختي العزيزة: إن كنت راشدة فعليك التحلي بالصبر

والحكمة، واحملي تصرفات أمك على الأحسن، فلعلها كانت

تميزك كثيراً عندما كنت صغيرة، وهي تحاول- بحسب

فهمها- أن تعطي أختك مثلما أعطتك. وحاولي أن تكلمي

والدتك بحب وتواضع حول هذا الموضوع، لعلها تنتبه

وتوازن بين أولادهما في تصرفاتها.

قد ورد هذا

السؤال- كيف أستطيع أن أكسب رضا أمي؟

الجواب- المطلوب من الأولاد والبنات تجاه الوالدين هو أن

يقوموا بمعاملة الوالدين بما يرضي الله تبارك وتعالى، فإذا

حصل الولد رضا الله مع الوالدين، يكون الولد قد قام بما

عليه، فإن نجح مع والديه يشكر، وإن لم يفلح أسلوبه، فيصبر

ويستعين بالله تعالى على أموره.

ولذلك نجد أن أهم أمر يطرحه

الإسلام على الأولاد والبنات

هو ترك العقوق، فعقوق

الوالدين من المحرمات

الكبائر، والعقوق

هو الإساءة إلى

الوالدين. ومن

الأمر المهمة

التي ينبغي

على كل شاب

وفتاة ممارستها مع

الوالدين ما يلي:

أولاً: يبر أمه وأباه ويؤثر

هواهما على هواه ويطيعهما

فيما لا يَغضب الله تعالى.

ثانياً: يستكثر برهما به وإن كان برهما قليلاً

ويستقل بره بهما وإن كان بره كثيراً.

ثالثاً: يخفض صوته لهما ويطيب لهما كلامه، وذلك بأن

يحسن ويلطف لهما كلامه، برعاية المروءة والحياء

والاحتشام.

رابعاً: يلين لهما عريكته، بأن يسلس لهما خلقه.

خامساً: يجعل قلبه عطوفاً عليهما ويرفق بهما و يشفق

عليهما. يغفر لهما أخطاءهما نحوه، بل أن يهب لهما هذه

الأخطاء والتقصير (أي يبرأ ذمتهم).

فتاوى متنوعة في شؤون الحياة

الحجاب

السؤال ما هي حدود الحجاب الاسلامي

عند المرأة؟

الجواب: الواجب ستر الرأس والجسم

ما عدا الوجه والكفين ويجب ان لا يكون اللباس زينة ولا موجهاً لبروز مفاصلها .

السؤال هل يجب على المرأة أن تغطي

رجلها بلبس الجورب ام يكفي ان تسدل

عباءتها على جوزة القدم؟

الجواب: يجب عليها ستر القدمين

جميعاً عن الاجنبي سواء كان بالجورب

او باسدال العباءة عليها كي لا تظهر

ويجب عليها ستر بدننها بما لا يعد زينة

بنفسه عدا الوجه والكفين فجوز لها

ابداؤهما بشرط ان لا يكون بقصد

ايقاع الرجل في النظر المحرم ولا ان

يكون هناك خوف الوقوع في الحرام.

السؤال اختي تكبرني في السن ولكنها

لم تلبس الحجاب ام لاربعة اولاد

ولكنها مواظبة في الصلاة والصوم فما

حكم سماحتكم في عدم لبسها للحجاب

وهل يجوز مصاحبتها؟

الجواب: يجب نهياها عن المنكر وان

لم يحتمل في حقها التأثير فالاحوط

وجوباً اظهار الكراهة عن فعلها ولا

مانع من مصاحبتها إلا اذا كان تركها

موجباً لارتدادها عن المنكر .

السؤال انا فتاة اعمل في تدريس

الطلاب بالمنزل وهناك من بينهم ابن

عمي وهو في سن ١٣ او ١٤ وانا على شك

في انه اصبح في السن التي لا يمكنني

الجلوس معه وانا بدون حجاب وانا في

حيرة من امري هل استمر في هذا ام لا؟

التحجب امامي؟

الجواب: الاحوط وجوباً التستر عنه .

السؤال هل يجب إرتداء الحجاب أمام

التستر .

الصبي المميز؟

السؤال: ما حكم لبس النقاب؟

الجواب: نعم إذا كان مميزاً وامكن ان

يترتب على نظره اليها ثوران الشهوة

نوعاً .

فيه - على الاحوط لزوماً - .

السؤال هل يجوز للأخ بالرضاعة أن

يدخل على البيت في حضور البنات

بدون الحجاب وكذلك بالنسبة للام

هل يجوز أن تكون بدون حجاب؟

الجواب: إذا ثبت الرضاع بمقدار

انتشار الحرمة فهو كالاخ من النسب .

السؤال: هل يجوز للمرأة لبس الحجاب

الملون ام لا؟

الجواب: يجوز إلا إذا كان مثيراً .

السؤال: هل يجب للزوجة ان تغطي

وجهها عن جد زوجها؟

الجواب: لا يجب .

السؤال: هل يجوز وضع القفاز في حال

وضع الحناء؟

الجواب: يجوز .

السؤال: هل يجوز للفتاة ازالة الحجاب

تحتجب .

لا يأذن لها بالخروج من البيت الا اذا

تحتجب .

هنا في سورة الأحزاب الآية / ٤٥-٤٦

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (٤٥) وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ وهنا في سورة نوح الآية / ١٦ ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا﴾ فنور نبينا شع على البشرية بضياءه وأخرج الناس من الظلمات إلى النور كما تشع الشمس على الكون وتجلي الظلام عنه.

آمنة: أحسنت يا عزيزتي، تغيب الشمس ويطلع القمر ولا تخلو الدنيا منهما..

الآن اسمحي لي أن أذهب فوالدي بانتظاري..

وداعاً يا صديقة لا تنسي موعدنا غداً.

صديقة: كانت الشمس تغرب عن عيني وأنا واقفة أراقب مغيبها من خلال النافذة وكانت صديقتي آمنة إلى جنبي تراقبني مندهشة فقالت لي:

- ما الأمر يا صديقة هل تريد من الشمس اليوم أن لا تغيب؟
فقلت لها: لا ولكن أبهرني شعاعها وخطف عيني جمالها حتى تمنيت أن لا تغيب ويحل الظلام بعدها.

آمنة: حسناً أنا زرتك اليوم لأجل دعوتك إلى مناسبة نقيمها غداً في بيتنا كي نشعل الشموع ونوقد السراج الكبير الذي يحتفظ به والدي للمناسبات ثم نأكل الحلوى ونقيم محفلاً نقرأ فيه القرآن جميعاً.

صديقة: حقاً وما المناسبة؟

آمنة: ألم تعلمي أننا في شهر ربيع الأول وفي السابع عشر منه ذكرى مولد سيد الكائنات نبينا محمد ﷺ؟

صديقة: نعم نعم عرفت، لقد أدخلت السرور على قلبي، وهل دعوت بقية صديقاتنا؟

آمنة: نعم وأنت تعلمين أنهن قارئات للقرآن ومتفوقات في الدراسة.

((فالتفتت صديقة إلى يمينها وتناولت من الرف مصحفاً وبدأت تقلب في صفحاته، وتنظر آمنة إلى ما تقوم به صديقتها حتى قالت)):

- لقد ذكرت أن في بيتكم سراجاً كبيراً تشعلونه في المناسبات، أليس كذلك؟

آمنة: نعم يا صديقة وسوف تريه غداً في بيتنا إن شاء الله، ما هو قصدك بهذا السؤال؟

صديقة: تذكرت كلمة السراج في القرآن الكريم وقد سمعت أبي يوماً يقول أن نبينا محمداً ﷺ هو السراج المنير، انظري



ارادعونا اكثر يصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً

يرتطم بكل صخرة من صخور الجبل . وفى أثناء سقوطه
تمسك الرجل بالحبل الذي كان قد ربطه في وسطه منذ
بداية الرحلة ولحسن الحظ كان خطاف الحبل معلق بقوة
من الطرف الآخر بإحدى صخور الجبل ، فوجد الرجل
نفسه يتأرجح في الهواء ، لا شئ تحت قدميه سوى فضاء
لا حدود له ويديه المملوءة بالدم ، ممسكة بالحبل بكل ما
تبقى له من عزم وإصرار .

وسط هذا الليل وقسوته ، التقط الرجل أنفاسه كمن عادت
له الروح ، يمسك بالحبل باحثاً عن أي أمل في النجاة .
وفي يأس لا أمل فيه ، صرخ الرجل :
- إلهي ، إلهي ، أعني !
فاخترق هذا الهدوء صوت يجيبه :
" ماذا تريدني أن أفعل ؟؟ "

- أنقذني يا رب !!
فأجابه الصوت : " أتؤمن حقاً أنني قادرٌ على إنقاذك ؟؟ "
- بكل تأكيد ، أؤمن يا إلهي ومن غيرك يقدر أن ينقذني !!
- " إذن ، اترك الحبل الذي أنت ممسكٌ به ! "
فقال الرجل : كيف اترك الحبل الذي هو سبيل نجاتي
الوحيد .

فأجابه الصوت : افعل ما قلت لك وستنجد .
فقال رجل لعلك لست ربي فان ربي حكيم وهو اعطاني
العقل وعقلي يقول ستنجد بواسطة الحبل . لعلك الشيطان
تريد ان تخدعني .
وبعد لحظة من التردد لم تطل ، تعلق الرجل بحبله أكثر
فأكثر مؤمناً بأن الله سينقذه بواسطة الحبل .

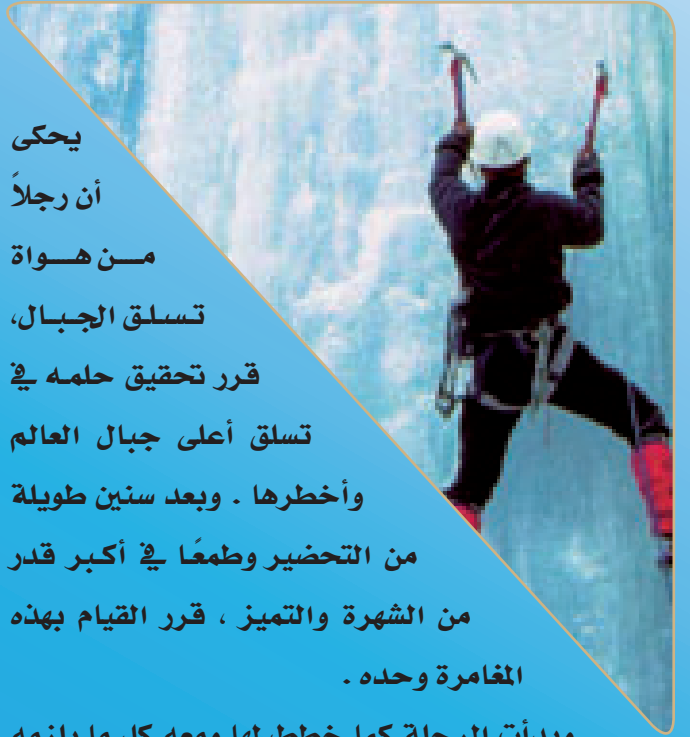
يحكى
أن رجلاً
من هواة
تسلق الجبال،
قرر تحقيق حلمه في
تسلق أعلى جبال العالم
وأخطرها . وبعد سنين طويلة
من التحضير وطمعاً في أكبر قدر
من الشهرة والتميز ، قرر القيام بهذه
المغامرة وحده .

وبدأت الرحلة كما خطط لها ومعه كل ما يلزمه
لتحقيق حلمه .

مرت الساعات سريعاً ودون أن يشعر، فاجأه الليل بظلامه
وكان قد وصل تقريباً إلى نصف الطريق حيث لا مجال
للتراجع، ربما يكون الرجوع أكثر صعوبة وخطورة من
إكمال الرحلة و بالفعل لم يعد أمام الرجل سوى مواصلة
طريقه الذي ما عاد يراه وسط هذا الظلام الحالك و
برده القارس ولا يعلم ما يخبأه له هذا الطريق المظلم من
مفاجآت .

وبعد ساعات أخرى أكثر جهداً وقبل وصوله إلى القمة،
إذ بالرجل يفقد اتزانه ويسقط من أعلى قمة الجبل بعد
أن كان على بُعد لحظات من تحقيق حلم العمر أو ربما أقل
من لحظات !

وكانت أهم أحداث حياته تمر بسرعة أمام عينيه وهو





حق المعلمة على الطالبة

الواحة
الأخلاقية

الطالبة في المدرسة وفي الصف.

فالمعلمة تكرر جهدها ووقتها في التحضير والتدريس من أجل مصلحة الطالبة والمعلمة هي الشمعة التي تظل تضيء الطريق امام كل من يطلب العلم ويثابر من أجله.

ولذا من الواجب احترام المعلمة وتقديرها وهناك آداب لا بد من التحلي بها في التعامل مع المعلمة منها :

١ : عند دخول الصف سلمي عليها اولا ثم زميلاتك فهذا من باب الاحترام.

٢- عند إلقاء المعلمة التحية انقطعي فورا عن الاحاديث الجانبية.

٣- تجنبي رفع صوتك فوق صوتها ولا التعليق على كلامها.

٤- اذا كان لديك سؤال او ايضاح اشيري بيدك طالبة الاذن.

٥- لا تستهزئي بمعلمتك ولا تحاولي تقليدها في سيرها او طريقة حديثها.

٦- اذا غابت اكثر من مرة اسألي عنها فإن كانت مريضة زوريها مع زميلاتك يقول العلماء ان الالتزام بهذه الآداب واجب وهو سبب للنجاح والتوفيق.

أوجب الإسلام لمن يعلم الناس حقاً عظيماً يتناسب مع عظمة العلم والمعرفة ، وقد نقل لنا القرآن الكريم قصة نبي عظيم من انبيائه وهو موسى عليه السلام وكيف أعطى لاستاذة حق قيادته وإرشاده ، قائلاً له : (هل أتبعك على أن تعلمن مما علمت رشداً) ، فإذا نبهه إلى أمر تنبهه ، وإذا انكشف له الخطأ سارع إلى الاعتذار من استاذة ووعده بالطاعة ، وأعطى بذلك درساً بليغاً في أدب المتعلم مع المعلم.

وكان النبي الأكرم يصرح بأنه بُعث معلماً ، ودعا في أحاديث عديدة إلى مراعاة حق العلم والمعلم. وتناولت مدرسة أهل البيت : حقوق المعلم والمتعلم معاً بشيء من التفصيل وحثت على إكرام المعلم وتبجيله ، لكونه مربّي الأجيال.

تمعن في هذه السطور التي سطرها يراع زين العابدين في رسالة الحقوق ، بعبارات تحمل معاني التقدير والعرفان بالجميل ، فيقول عليه السلام ((حق سائسك بالعلم : التعظيم له ، والتوقير لمجلسه ، وحسن الاستماع إليه ، والاقبال عليه ، وأن لا ترفع عليه صوتك ، ولا تجيب أحداً يسأله عن شيء حتى يكون هو الذي يجيب))

فالمعلمة يا عزيزتي فتاة الخير عنصرها اساسيا تتعامل معها



نساء مع الحسين عليه السلام فاطمة بنت الإمام الحسن عليه السلام

كان من بين كرائم الرسالة وحرائر الوحي وبنات آل الرسول الأكرم ﷺ في أسارى كربلاء، امرأة جليلة هي فاطمة بنت الإمام الحسن الزكي بن الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، إذ ذكرها الشيخ الطبرسي في (إعلام الوري بأعلام الهدى) مع أخويها: الحسين «الملقب بالأثرم» وطلحة ابني الإمام الحسن سلام الله عليه، وقال: أمهم أم إسحاق بنت طلحة التيمي. وإلى هذا ذهب الشيخ المفيد في (الإرشاد)، وابن شهر آشوب في (مناقب آل أبي طالب). وفاطمة.. هذه العلوية الطاهرة، تنتمي إلى أشرف حسب ونسب، فجدها الأعلى رسول الله، ثم أمير المؤمنين علي، وجدتها خديجة الكبرى ثم فاطمة الزهراء صلوات الله عليهم. أما أبوها فالحسن المجتبي وعمها الحسين، وهما سيّدا شباب أهل الجنة. وأما زوجها فابن عمها الإمام علي بن الحسين زين العابدين سلام الله عليه، ومنها كان ولده الإمام محمد الباقر عليه السلام، وكانت فاطمة بنت الإمام الحسن ذات علم وفضل وشرف، وحياء وعفة عالية، وقد نسبت لها كرامات، كما يذكر الشيخ الكليني في (أصول الكافي) عن ولدها الباقر عليه السلام أنه قال: «كانت أُمِّي قاعدة عند جدار فتصدع الجدار، وسمِعنا هِدَّةً شديدة، فقالت بيدها: لا وحق المصطفى، ما أذن الله لك في السقوط. فبقي معلقاً في الجو حتى جازته، فتصدق أبي عنها

بمئة دينار». وفيها قال حفيدها الإمام جعفر الصادق عليه السلام - كما يروي الكليني أيضاً -: «كانت صديقة لم تُدرَك في آل الحسن عليه السلام امرأة مثلاً». حضرت هذه العلوية المكرمة فاطمة بنت الإمام الحسن مع عمها الإمام الحسين عليه السلام، إلى جنب زوجها الإمام السجاد علي بن الحسين وولدها الإمام الباقر عليه السلام وكان عمره المبارك بين الثالثة والرابعة - فعاشت المحن العظمى التي انصبت على آل البيت، ومنها شهادة أخيها القاسم بن الحسن المجتبي - وعمره ثلاث عشرة سنة -، وبقية الشهادات المفضعة التي انتهت بشهادة عمها أبي عبد الله الحسين صلوات الله عليه. وقد توزعت حيرتها بين مصائب عدة، منها: مرض زوجها السجاد عليه السلام، وكان في الخيمة يغمى عليه ساعة بعد ساعة، حتى إذا رأى أباه الحسين وحيداً غريباً نهض يتوكأ على عصاه ويجر سيفه، فصاح الإمام الحسين بأخته أم كلثوم: «إحسبيه لنلاً تخلو الأرض من نسل آل محمد»، فأرجعته إلى فراشه. ثم رافقته زوجته وابنة عمه فاطمة بنت الحسن في سفر الأسر المرير تعالجه وتخدمه، وترعى ولدها الباقر، وتعيش الأحران مع عمته زينب العقيلة وبقية أسرة آل الرسول حتى عودتها إلى المدينة، لتطوي بقية حياتها في ذكريات كئيبة جاءت بها من كربلاء.

صحتك



الملل

من الكلّ، وتعريف إلى ما قد يملأ حياتك بالمتعة من دون الاضرار بالاداب.

٣. الترفيه أمر مهم؛ ولكن بما يرضي الله تعالى؛ من تغيير مزاج وضحك، فالنفس المشرقة المستبشرة تستطيع أن تختار من الدنيا ما يزيد من همّتها لهناء الآخرة ويرتفع بها إلى ما يرضي الله، وحينها تفيدي وتستفيدي، وتجدي المتعة واللذة في الإنجاز خصوصاً الأمور العلمية والفكرية.

٤. أشعلي الفضول داخلك، فضول المعرفة والاكتشاف، وغذي هذا الفضول بالقراءة ومشاهدة البرامج التي تكشف لك الغطاء عن الكثير من الحقائق العلمية المدهشة، وسافري عبر الزمن وعبر المسافات مع برامج الرحلات والتاريخ، وتأكدي أن الدنيا ما زال بها الكثير من الأشياء التي لا تعرفيها.

٥. اتصلي بصديقاتك القدامى، حاولي أن تجميعهم اجتماعاً دورياً. تعريفي إلى ما أنجزوه، وتحديثي عن إنجازاتك. تذكري دائماً أن الملل وهمٌ يسيطر علينا ويسجننا في دوامته، وببعض الإرادة والتغيير نستطيع أن نتخلص منه لأن نفسك إن لم تشغليها بالحق شغلتك بالباطل، فلا تنتظري أن يحدث شيء معين بل ابدأي في تطوير حياتك وحاربي الملل.

الملل هو شعور الضرد بالفراغ والسأم من الأشياء والإعراض عنها، وقد يكون الملل طبيعياً إذا مرّ على الإنسان لفترة بسيطة، لكن الخطورة تكمن عندما تكون هذه الفترة طويلة، وغالباً ما ينجم الملل عن عدم وضوح الهدف في الحياة، فالإنسان، خصوصاً في مرحلة الشباب، إذا انتهى من الأهداف القريبة كالدراسة أو التخرج ولم يشغل بشهادته يشعر بالملل والفراغ، فإذا كنت تشعرين بالملل فإليك هذه النصائح للتخلص منه والانطلاق:

١. اكتشفي أولاً لماذا تشعرين بالملل، إذا كان السبب هو قيامك بالعمل نفسه بشكل متكرر، فأضيفي إليه بعض الأشياء الجديدة، أو قومي به بشكل مختلف. أما إذا كان الملل بسبب الخوف من القيام بعدد من الأعمال الكثيرة المتراكمة، فقومي بتقسيم الأعمال إلى خطوات وأهداف بسيطة.

٢. لا تبتعدي عن الحياة الاجتماعية، فالاندماج مع العالم الخارجي أمر مهم، ولن تشعر بأهميته إلا عندما تزيحي عنك غطاء العزلة، وترتدي ملابس العفة وتذهبي لمقابلة صديقتك أو تصلي القُربى، أو تجلسي مع كبار السن الخبيرين بالحياة.. فحاولي أن تتعلمي

قصة من الواقع

الأيام امرأة غير مستترة، فكلمت الشيخ بكلام لم يسمعه، فتلفت السيد حوله فلم ير غيره، فدعاه وقال له: هل أنت متزوج؟ قال: لا، قال: هل تريد الزواج؟ فسكت، فقال له الشيخ: قل هل تريد الزواج؟ قال: يا سيدي ما عندي ثمن رغيف والله فلماذا أتزوج؟

قال السيد: إن هذه المرأة أخبرتني أن زوجها توفي وأنها غريبة عن هذا البلد، ليس لها فيه ولا في الدنيا إلا عم عجوز فقير، وقد جاءت به معها - وأشار إليه قاعداً في ركن الحلقة - وقد ورثت دار زوجها ومعاشه، وهي تحب أن تجد رجلاً يتزوجها على سنة الله ورسوله، لئلا تبقى منفردة، فيطمع فيها الأشرار وأولاد الحرام، فهل تريد أن تتزوج بها؟ قال: نعم. وسألها السيد: هل تقبلين به زوجاً؟ قالت: نعم.

فدعا بعمها، وعقد العقد، ودفع المهر عن التلميذ، وقال له: خذ بيدها، وأخذت بيده، فقادتة إلى بيته، فلما دخلته كشفت عن وجهها، فرأى شاباً وجمالاً، ورأى البيت هو البيت الذي نزل، وسألته: هل تأكل؟ قال: نعم، فكشفت غطاء القدر، فرأت الباذنجانة، فقالت: عجباً من دخل الدار فعوضها؟؟ فبكى الرجل وقص عليها الخبر، فقالت له: هذه ثمرة الأمانة، عفت عن الباذنجانة الحرام، فأعطاك الله الدار كلها وصاحبتهما بالحلال.

في أحد المناطق كان هناك مسجد كبير اسمه جامع التوبة كان فيه منذ نحو سبعين سنة سيد مربى عالم عامل، وكان أهل الحي يثقون به ويرجعون إليه في أمور دينهم وأمور دنياهم، وكان مضرب المثل في فقره وفي إباءه وعزة نفسه، وكان طالب من طلاب هذا الشيخ يسكن في غرفة المسجد وقد مر عليه يومان لم يأكل شيئاً، وليس عنده ما يطعمه ولا ما يشتري به طعاماً، فلما جاء اليوم الثالث أحس كأنه مشرف على الموت، وفكر ماذا يصنع، فرأى أنه بلغ حد الاضطراب الذي يجوز له أكل الميتة أو السرقة بمقدار الحاجة، وأثر أن يسرق ما يقيم صلبه.

وكان المسجد في حي من الأحياء القديمة، والبيوت فيها متلاصقة والسطوح متصلة، يستطيع المرء أن ينتقل من أول الحي إلى آخره مشياً على السطوح، فصعد إلى سطح المسجد وانتقل منه إلى الدار التي تليه فلمح بها نساء فغض من بصره وابتعد، ونظر فرأى إلى جانبها داراً خالية وشم رائحة الطبخ تصدر منها، فأحس من جوعه لما شمها كأنها مغناطيس تجذبه إليها، وكانت الدور من طبقة واحدة، فقفز قفزتين من السطح إلى الشرفة، فصار في الدار، وأسرع إلى المطبخ، فكشف غطاء القدر، فرأى بها باذنجاناً محشواً، فأخذ واحدة، ولم يبال من شدة الجوع بسخونتها، عض منها

عضة، فما كاد يبتلعها حتى ارتد إليه عقله

ودينه، وقال لنفسه: أعوذ بالله، أنا

طالب علم مقيم في المسجد، ثم

أقتحم المنازل وأسرق ما فيها؟؟

وكبر عليه ما فعل، وندم

واستغفر ورد الباذنجانة،

وعاد من حيث جاء، فنزل إلى

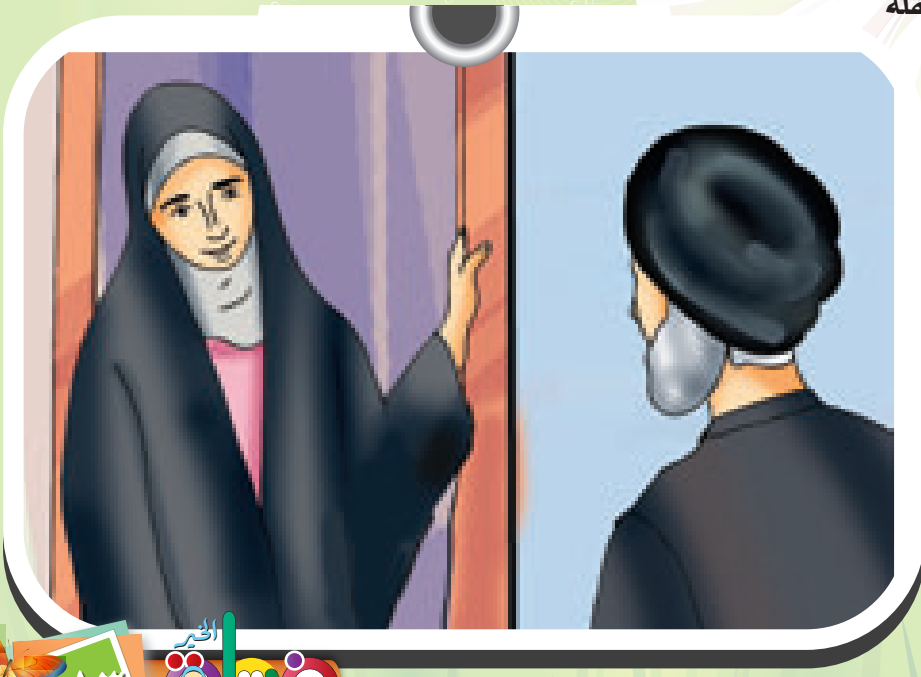
المسجد، وقعد في حلقة السيد

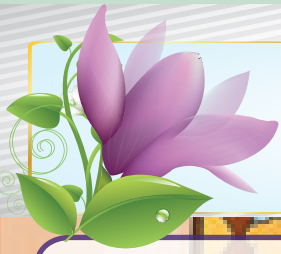
وهو لا يكاد من شدة الجوع

يفهم ما يسمع، فلما انقضى

الدرس وانصرف الناس، جاءت

امرأة مستترة، ولم يكن في تلك





اعداد: هدى الزبيدي
رسم وتلوين: اسراء حميد

السيدة نفيسة

نساء
شجاعان

لقد تكاثر الناس على زيارتي وانا امرأة ضعيفة لا احتمل
وقد شغلوني عن عبادة ربي وهذه الدار ضاقت بالناس
فدعنا نعود الى الحجاز

ساكنكم حاكم مصر ان يفرد
لنا دار واسعة



من صاحب هذا الموكب
التي سر الناس برؤيته ؟

انها السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي
ابن ابي طالب عليه السلام وهي سيدة جليلة القدر من المشهورات
بكثرة العبادة ولدت بمكة المكرمة وجاءت لتعيش في مصر
مع زوجها اسحاق بن الامام الصادق عليه السلام



اراك مستعجلة اين
ستذهبين يا جارتني
العزيزة ؟

عندي مسألة اريد ان اسال
بها السيدة نفيسة فهي
امراة عالمة



سوف نخصص للسيدة نفيسة دار واسعة
تسع الوافدين اليها وسوف نخصص يومين
فقط لزيارتها حتى تتفرغ السيدة لعبادتها

جزاك الله كل خير



ساكتب له رقعة
واقراها امام
موكبه عندما يمر

لقد لحق بنا ظلم
كبير من قبل
الحاكم احمد ابن
طولون ونحن جننا
لك ان تغيثنا من
ظلمه

صل ركعتين فإذا سلمت فاقري سورة الأعلى،
وكرري فيها ﴿سَنُقَرِّكَ فَلَا تَنْسَى﴾ ٧ مرات
﴿وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى﴾ ٧ مرات ثم اقري
سورة الشمس وكرري قوله تعالى ﴿قَدْ أَفْلَحَ
مَنْ زَكَّاهَا﴾ ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾ ٧ مرات
واسجدي بعد ذلك وقولي في سجودك ﴿لَا
إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾
٣ مرات ثم قولي ((اللهم قوي ذاكرتي،
وأذهب عني النسيان بفضل ما تلوته من القرآن
الكريم، اللهم وفقني لكل ما تحبه وترضاه،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين))

جئت اشكو اليك
ضعفا في ذاكرتي
فارجو ان تعلمني
عمل عمله ليقوي
ذاكري



ملكتم

فاسرتم وقدرتم فقهرتم وردت اليكم

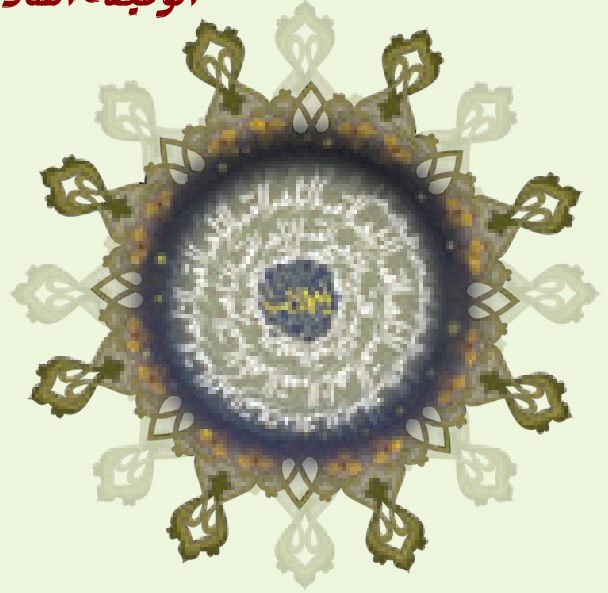
الارزاق فقطعتم هذا وقد علمتم ان سهام الليل نفاذة غير
مخطئة لا سيما في قلوب اوجعتموها واكباد جوعتموها واجساد
عريتموها فمحال ان يموت المظلوم ويبقى الظالم اعملوا ماشئتم فإننا
الى الله متظلمون وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون



ساكون عادلا منذ هذه
اللحظة وسارد جميع
المظالم الى اهلها

يا احمد ابن طولون خذ
هذه الرقعة واقراها

الوظيفة السادسة : تكذيب الوقائين



مدارس آيات خلت من تلاوة

ومنزل وحي مقفر العرصات

فلما انتهيت إلى قولي :

خروج إمام لا محالة خارج

يقوم على اسم الله والبركات

يميز فينا كل حق وباطل

ويجزى على النعماء والنقمات

بكى الرضا عليه السلام بكاء شديداً ثم رفع رأسه إلي فقال لي : يا

خزاعي نطق روح القدس على لسانك بهذين البيتين، فهل

تدري من هذا الإمام ؟ ومتى يقوم ؟ فقلت : لا يا مولاي،

إلا أنني سمعت بخروج إمام منكم يطهر الأرض من الفساد

ويملاها عدلاً، فقال : يا دعبل الإمام بعدي محمد ابني،

وبعد محمد ابنه علي وبعد علي ابنه الحسن، وبعد الحسن

ابنه الحجة القائم المنتظر في غيبته، المطاع في ظهوره، ولو

لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد لطول الله ذلك اليوم حتى

يخرج فيملاها عدلاً كما ملئت جوراً، وأما متى ، فأخبار

عن الوقت، ولقد حدثني أبي عن أبيه، عن آبائه، عن علي

عليهم الصلاة والسلام أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له يا رسول الله

متى يخرج القائم من ذريتك ؟ فقال : مثله مثل الساعة

﴿ لَا يُجْلِيهَا لَوْقَتَهَا إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا

تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً ﴾.

والوقّات هو الذي يعين وقتاً محدداً لظهور الإمام الحجة،

فقد وردت الكثير من الروايات التي تؤكد على تكذيب

الموقّتين لظهوره المبارك عليه السلام، منها ما روي عن أبي عبد الله

الصادق عليه السلام قال : (من وقّت لك من الناس شيئاً فلا تهابنّ

أن تكذّبه، فلسنا نوقت لأحد وقتاً). وفي رواية أخرى عن

عبد الرحمن ابن كثير قال كنت عند أبي عبد الله عليه السلام

إذ دخل عليه مهزم، فقال له : جعلت فداك أخبرني عن

هذا الأمر الذي نتظر، متى هو ؟ فقال : (يا مهزم كذب

الوقّاتون وهلك المستعجلون ونجا المسلمون).

وقد سئل أهل البيت عليه السلام مراراً عن الوقت المعين من

الله تعالى لظهوره المبارك فرفضوا أن يبينوا الأمر، من

ذلك ما روي عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال : سألته عن

القائم عليه السلام فقال : (كذب الوقّاتون، إنّ أهل بيت لا نوقت).

ومحصّل ما في الأمر أن العلم بظهور الإمام عليه السلام عند الله

تعالى، وحال ظهوره كحال قيام الساعة، كما في الرواية

المروية في عيون أخبار الرضا عليه السلام : عن علي، عن أبيه،

عن الهروي قال : سمعت دعبل ابن علي الخزاعي يقول :

أنشدت مولاي علي بن موسى الرضا عليه السلام قصيدتي التي

أولها :

يا قاسم آل محمد

صفات عجل الله فرجه الشريف

معدن العلم

عن أبي جعفر عليه السلام قال: "إن العلم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم لينبت في قلب مهدينا كما ينبت الزرع على أحسن نباته فمن بقي منكم حتى يراه فليقل حين يراه: السلام عليكم يا أهل بيت الرحمة والنبوة ومعدن العلم وموضع الرسالة".

المتوقد من ضياء القدس

قال الإمام الرضا عليه السلام: بأبي وأمي سمى جدي عليه السلام وشبيهي وشبيه موسى بن عمران عليه السلام، عليه جيوب النور، يتوقد من شعاع ضياء القدس يحزن لموته أهل الأرض والسماء والعمرى، يرعى الذئب في أيامه مع الغنم، ويرضى عنه ساكن السماء والطير في الجؤ والحيتان في البحار".

القاضي لدين المؤمنين

عن أبي جعفر عليه السلام في حديث طويل، قال: "ثم يقبل إلى الكوفة، فيكون منزله بها، فلا يترك عبداً مسلماً إلا اشتراه وأعتقه، ولا غارماً إلا قضى دينه، ولا مظلماً لأحد من الناس إلا ردّها".

المقيم لدولة العدل

قيل للإمام الرضا عليه السلام: "يا ابن رسول الله ومَن القائم منكم أهل البيت؟ قال الرابع من ولدي ابن سيّدة الإمام، يطهر الله به الأرض من كلّ جور، ويقدّسها من كلّ ظلم، وهو الذي يشك الناس في ولادته، وهو صاحب الغيبة قبل خروجه، فإذا خرج أشرقت الأرض بنوره".



لما انصرفت فاطمة الزهراء عليها السلام من عند أبي بكر أقبلت على أمير المؤمنين عليه السلام فقالت له :

اعداد : الشيخ عدنان محمد خلف

واتبعوا غيرهم في التخاذل فلا دافع كي يدافع عني ويدفع عني اعتداء المعتدين . خرجت من البيت إلى المسجد كاظمة للفيظ متجرعة للألم ورجعت إلى الدار وقد عجزت عن الانتصار، وهذا السكوت أمام الأحداث وعدم استعمال القوة وعدم اظهار القدرة نوع من التذلل فكيف يبلغ الأمر بالرجل البطل المقدام الذي يفترس الذئاب ان يفترش التراب فلم تدفع عني قائلاً ولم تصرف عني باطلاً وأنا لاقدرة لي على الدفاع واسترجاع الحق . ليتني مت قبل هذا الجفاء والهوان من مجتمع لا يؤمن بالقيم ولا بالكرامة، وعذري منك بسبب إساءتي إليك أو ايذاك بهذا النوع من الكلام، وبسبب المصيبة التي ألمت بها تقول عليها السلام (ما معنى كلامها) ويلاي في كل صباح ومساء وعند كل شروق وكل غروب، مات الرسول الذي كان يعتمد عليه في الأمور وبموت الرسول تقيد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وليس لي أحد اشكو إليه ما جرى عليّ سوى أبي عليه السلام ومن الله اطلب النصرة والإنقاذ ولا حول ولا قوة إلا بالله وهو أشد عذاباً وعقوبة .

انهت الصديقة فاطمة الزهراء عليها السلام كلامها، وكان الإمام يستمع إلى شكاوها، فيجيبها عليه السلام ويذكر موقفه تجاه تلك القضايا والوقائع فقال لها (بما معناه) : لا ينبغي ان تقول ويلاي بل الويل لمبغضك الذي خسر الدنيا والآخرة والويل لعدوك الذي ظلمك، كفي وامنعني نفسك عن الحزن، يا ابنة الذي اصطفاه الله واختاره على العالمين وبضعة النبي فما عجزت عن القيام بما يجب وما ضعف ديني واعتقادي وانتي مأمور بالصبر والسكوت، لأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمرني بالصبر وليس غصب فذك بأعظم من غصب الخلافة فالأفضل التضحية بذك والسكوت عن المغتصبين رعاية للإسلام وحفظاً للدين من الضياع والإنهيار، فإن كان هدفك من مطالبة الأراضى هو مايتبلغ به من العيش بمقدار الكفاف لك ولأولادك فالضامن هو الله الذي تكفل رزق كل ذي روح والله تعالى لا يخلف وعده فيما ضمنه من الأجر والدرجات العالية مقابل هذه المصائب والإضطهاد والمظلومية وما منعوك من حقوقك فاصبري طلباً لرضاه واجعلي الله حسبك فقالت حسبي الله وسكتت ورضيت واطاعت أمر زوجها .

(يا بن أبي طالب اشتملت شملة الجنين، وقعدت حجرة الظنين، نقضت قادمة الأجل، فخانك ريش الأعزل، هذا ابن أبي قحافة قد ابتزني نحيلة أبي وبلغه ابني، والله لقد أجهد في ظلامي، وألد في خصامي، حتى منعتني القيلة نصرها والمهاجرة وصلها، وغضت الجماعة دوني طرفها، فلا مانع ولا دافع، خرجت والله كاظمة وعدت راغمة، ولا خيار لي، ليتني مت قبل ذلتي وتوفيت دون منيتي، عذيري والله فيك حامياً، ومنك داعياً، ويلاه في كل شارق ويلاه، مات العمود وهن العضد، شكواي إلي أبي، وعدواي إلى ربّي، اللهم أنت أشد قوة، فأجابها أمير المؤمنين عليه السلام : لا ويل لك، بل الويل لشانك، نهني عن وجدك يا بنت الصفوة وبقية النبوة، فوالله ما ونيت في ديني، ولا أخطأت مقدوري، فإن كنت تريد البلغة، فرزقك مضمون وكفيك مأمون، وما أعد لك خير مما قطع عنك، فاحتسبي الله، فقالت: حسبي الله ونعم الوكيل).

عزيزتي الفتاة المسلمة بعد ان انهت سيدة نساء العالمين كلامها وحوارها في المسجد وقد اعلنت للجماهير والأجيال والتاريخ انها مظلومة، مغصوب حقها وادانت السلطة آنذاك بالخطأ المكشوف وبالاعتداء المقصود، رجعت إلى دارها مغلوبة على امرها مظلومة مهضومة، منكسرة القلب حزينة . وكان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ينتظر رجوعها من مسجد أبيها . رجعت لتكشف حقيقة أخرى لأهل العالم والتاريخ لتكشف موقف زوجها العظيم تجاه تلك الأحداث فقالت عليها السلام (بما معناه) : يا بن أبي طالب يا بن العظمة والسيادة وصاحب المواقف العظيمة ومحطم الأسود وطاحن الأبطال طحن الرحى، جعلت رداءك حولك كالجنين المحبوس في غشاء المشيمة، وجلست جلسة المتهم الذي يجلس في بيته، وقد كنت تكسر اجنحة الصقور وصرت اعزلاً لا سلاح لك، وهذا ابن أبي قحافة يسلبني عطية والدي وما يكتفي به ولداي، وأعلن في مخاصمتي وتجاوز الكلام حد التفاهم وبلغ حد العناد والخصومة وأنكر قانون الميراث والتوارث بين الأب وابنته واقتدى على الرسول بحديث يناه في القرآن حتى ان الأنصار قد تركوا نصرتي بعد مواقفهم في نصرة الدين وامتنع المهاجرين عن وصلي واسعايف، وبقيّة الناس الحاضرين في المسجد ايضاً أعرضوا

طير ابراهيم عليه السلام

سيناريو: ام محمد
رسوم: اسراء حميد

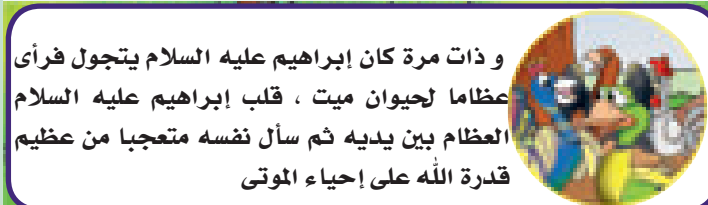


و إبراهيم عليه السلام كان يضع لنا الحب في فناء البيت و كان يسقينا بيده الشريفة فيضع لنا الماء العذب في صحن كبير

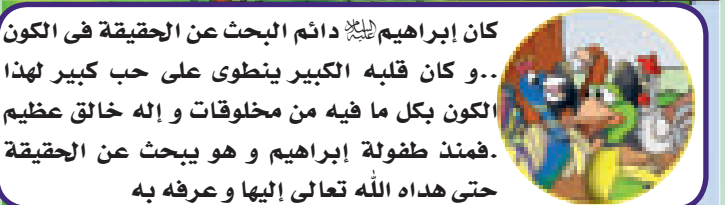


نحن أربعة من الطير.. كنا نعيش في بيت إبراهيم عليه السلام و لهذا أطلقوا علينا طير ابراهيم

و إبراهيم عليه السلام هو نبي الله و خليل الرحمن و أبو الأنبياء



و ذات مرة كان إبراهيم عليه السلام يتجول فرأى عظاما لحيوان ميت ، قلب إبراهيم عليه السلام العظام بين يديه ثم سأل نفسه متعجبا من عظيم قدرة الله على إحياء الموتى



كان إبراهيم عليه السلام دائم البحث عن الحقيقة في الكون .. و كان قلبه الكبير ينطوى على حب كبير لهذا الكون بكل ما فيه من مخلوقات و إله خالق عظيم . فمنذ طفولة إبراهيم و هو يبحث عن الحقيقة حتى هداه الله تعالى إليها و عرفه به



كيف يحيي الله هذه العظام بعد موتها ؟؟ انا واثق بقدرة الله على إحياء الموتى و بعثهم يوم القيامة لكنني أريد أن اعرف كيف يحييها الله



“ فَخَذَّ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ
فَصَرَّهِنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ
عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ
جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَا تَيْنُوكَ
سَعِيًّا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ
عَزِيزٌ حَكِيمٌ

بلى ولكن ليظمنن قلبي

أولم تؤمن يا
إبراهيم ؟
اني انا الذي
احيي واميت

رب أرني كيف تحيي الموتى ... ؟

ثم نزل إبراهيم ووقف بعيدا .. ثم نادى أجزاءنا و فى أقل من
غمضة العين رأى إبراهيم ﷺ الأجزاء وهى تنضم إلى بعضها بقدرته
الله تعالى فعدنا بقدرته الله تعالى طيورا مرة أخرى رأى إبراهيم ﷺ
قدرة الله كيف تحيي الموتى .. وقد حكى القرآن الكريم هذا الموقف
بين إبراهيم ﷺ و ربه

فى قوله تعالى بسورة
البقرة : ﴿وَإِذْ قَالَ
إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ
تَحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أُولِمُ
تُؤْمِنُ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ
لِيُظْمِنَ قَلْبِي قَالَ فَخَذَّ
أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصَرَّهِنَّ
إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ
جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ
ادْعُهُنَّ يَا تَيْنُوكَ سَعِيًّا
وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ
حَكِيمٌ

و قطع كل واحد منا
إلى أجزاء صغيرة .. ثم
خلط الأجزاء ببعضها
و حملها فى إناء ووضع
كل قطعة مختلفة من
الاجساد على جبل
وكانت الجبال عشرة ..

أمسكنا نحن الأربعة من
الطيور .. ثم ذبحنا ..

وصفه وموطنه

الباقلاء أو الفول: نبات أخضر من الفصيلة القرنية، اسمه العلمي (فابا فولجاريس)، وهو نبات حولي، موطنه الأصلي آسيا وبلاد حوض البحر الأبيض المتوسط. عرف منذ القدم؛ إذ استخدمه الإغريق والرومان في الطعام والاحتفالات والطقوس الدينية. أما في الوقت الحالي.. فتنتشر زراعة الفول بشكل كبير في آسيا ويتم استخدامه في الدول الشرقية أكثر من الغربية وخاصة في الدول الفقيرة ودول العالم الثالث حيث إنه يحتوي على بروتين نباتي يعوض جزءاً من نقص البروتين الحيواني المتوفر في اللحم.

تركيبه

يتركب الفول من العناصر الغذائية التالية : بروتين - ماء - مواد دهنية - ماءات الفحم - ألياف - كالسيوم - فوسفور - حديد - كبريت - فيتامين ب - هيموغلوبين - جلاتين - ليستين.

فوائده

أثبت العلماء من خلال البحوث التي أجروها وتبين أن الفول:
١- يقاوم التوتر والإجهاد والكآبة الذي يصيب الجسم.
٢- يقاوم أمراض السرطان التي تصيب الفم.
٣- يفيّد القلب والأوعية الدموية من حيث زيادته لمستوى الكوليسترول الجيد في الدم، ويخفض ضغط الدم لدى النساء في مرحلة سن اليأس، ويحافظ على مستوى السكر في الدم، باعتباره غنياً بالألياف الذائبة وغير الذائبة.

في طب المعصومين (عليه السلام)

عن رسول الله ﷺ : «مَنْ أَكَلَ فَوْلَةً بِقَشْرِهَا، أَخْرَجَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْهُ مِنَ الدَّاءِ مِثْلَهَا». وعن الإمام الصادق عليه السلام: «أَكُلُ الْبَاقِلَى يَمْخُخُ السَّاقِينَ، وَيَزِيدُ فِي الدِّمَاغِ، وَيُولِّدُ الدَّمَ الطَّرِيَّ». وعنه عليه السلام: «كُلُوا الْبَاقِلَى بِقَشْرِهَا فَإِنَّهُ يَدْبِغُ الْمَعِدَةَ». وعنه عليه السلام: «الْبَاقِلَى يَذْهَبُ بِالْدَّاءِ وَلَا دَاءَ فِيهِ».

واحة المعرفة

طائر القطرس

اعداد: ابو محمد



الهواء لمدة من الزمن وبعد مرور فترة معينة يبدأ الألم يدب في العضلات ويجد الإنسان نفسه مضطرا إلى إنزال ذراعيه غير أن طيور القطرس تستطيع أن تبقى لساعات طويلة في الهواء وذراعيها مفتوحة.

ثانياً : يوجد نظام متعدد الأضفال في عظام أجنحة القطرس، وهو مهم في عملية فتح الجناحين والمحافظة على هذا الوضع بفضل نظام القفل هذا لا يحتاج الطائر إلى استعمال قوة العضلات وهذا يوفر سهولة كبيرة جداً أثناء عملية الطيران، فيستطيع الطائر أن يطير لأيام وأسابيع بل وشهور دون توقف من غير

أن يستهلك أي طاقة.
فتاملي عزيزتي فتاة
الخير في هذا المخلوق
العجيب وتذكري
قوله تعالى: (أَلَمْ يَرَوْا
إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي
جَوِّ السَّمَاءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ
إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ
لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ) (سبحان الله العظيم)

يعتبر طائر القطرس البحري صاحب أطول جناحين، إذا يبلغ طول جناحيه حوالي ٥,٣ مترا ويقضي هذا الطائر ٩٢ بالمائة من حياته في البحار المفتوحة، ولا يهبط إطلاقاً على اليابسة وأهم خاصية تميزه هي أنه يستطيع الطيران لفترات طويلة دون أي توقف وسبب نجاح طائر القطرس في هذا العمل الشاق يعود إلى أسلوب طيرانه الخاص يكفي طائر القطرس حتى يطير أن يقف في الهواء فأتاح جناحيه فقط أمام الرياح وبهذا الشكل يستطيع أن يطير لساعات طويلة دون أن يحرك جناحيه ويتحقق هذا الأمر بأن يقوم الطائر بفتح جناحيه قدر الإمكان، وفي هذه الأثناء يصل اتساع الجناحين إلى ٥,٣ مترا ويعتبر هذا هو أطول جناح بين الطيور ويستخدم طائر القطرس الرياح وضغط الهواء المتجه نحو الأعلى ليكون في الأمام ويقوم ببعض التعرجات في الرياح ويتنقل من قمة موجة إلى أخرى وبهذا الشكل يستطيع الطيران على الماء لساعات طويلة دون أن يحرك أحد جناحيه!! حسنا، كيف نجح طائر القطرس في هذا العمل الشاق؟ وما هو الأمر الذي أعطى هذا الطائر هذه القدرة من التحمل؟

أولاً : لكي يستطيع أن يمسك هذا الطائر بهذه الأجنحة العملاقة التي تصل إلى ٥,٣ مترا مفتوحة في شكل ثابت يحتاج إلى قوة كبيرة جداً ولكي ندرك إلى أي مدى نجح القطرس في عمله الشاق هذا نقارنه مع الإنسان فالإنسان يجد صعوبة كبيرة للغاية إذا فتح ذراعيه في



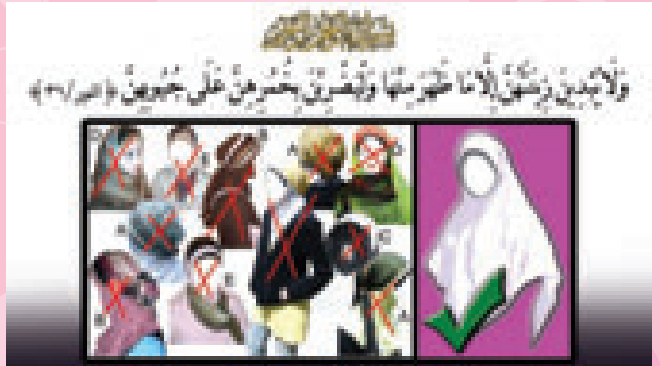
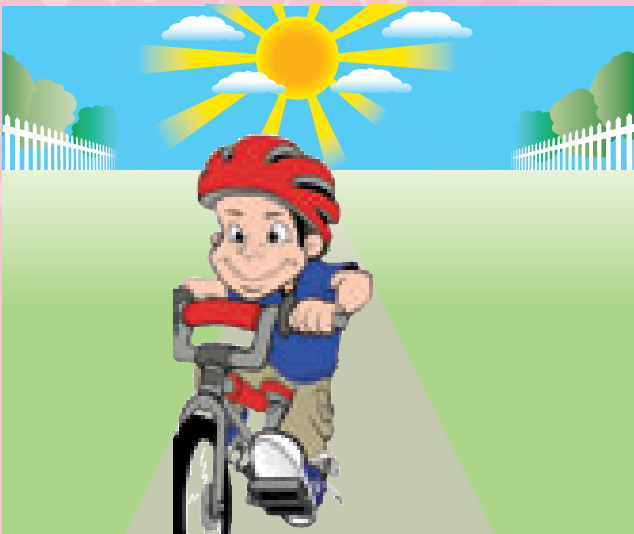


يا قاريء القرآن

زينب حيدر العذاري العمر : ٩ سنوات

اقرأ لنا القرآن
معجزة المنان
ونلعن الشيطان
قد خلق الانسان
اقرأ لنا القرآن

يا قاريء القرآن
لتسمع الازهان
فنذكر الرحمان
للخير والاحسان
يا قاريء القرآن



الحلوى والحجاب الشرعي

اثناء مروري بسوق رأيت رجلاً قد استوقفته ابنته الصغيرة التي كان يصطحبها معه امام محل لبيع الحلوى والشكولاته وطلبت منه ان يشتري لها بعض الحلوى اذ قالت: (يا ابي اشتري لي مصاصاً).

فاشترى لها خمسة قطع اربعة منها مكسوة بغلاف يقيها الميكروبات والملوثات ويكسبها جمالاً ورونقاً والخامسة لا غلاف عليها فقالت البنت الصغيرة : يا ابي اريد تبديل قطعة الحلوى الخامسة بقطعة مغطاة بغلاف فتم لها ذلك وابدلها بما تريد ، فقلت في نفسي كذلك حجاب المرأة فهو زينة وجمال ووقاية لها من الميكروبات والملوثات (الشيطانية) وقيمة وقدّر المرأة اعلى شأناً من قطعة الحلوى ، وقد امر الله سبحانه المرأة بالحجاب اذ قال (وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ) وقال تعالى (وَلَا تَبْرَجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى).

لقد سقط منك شيء ثمين

مشاركة : خادمة الزهراء

كان احد الشبان يركب دراجة ويسير بها بسرعة كبيرة ،فصدم امرأة عجوزاً ،وبدلاً من ان يطلب منها العفو ،ضحك وتابع سيره ...فنادته المرأة قائلة : ايها الشاب ، لقد سقط منك شيء ثمين ..فعاد الشاب مسرعاً يبحث عما وقع منه . فقالت له المرأة لا تبحث ،لقد سقطت منك اخلاقك وادبك .

كلمات أهل العصوة

المؤمن غريزته النصيح وسجيته الكظم.
قد يستفيد الظنة الناصح.
من أحسن النصيحة الإبانة عن القبيحة.
من أحسن الدين النصيح.
من أفضل النصيح الإشارة بالصلح.
لا نصيح كالتحذير.
لا إخلاص كالنصيح.
لا خير في قوم ليسوا بناصرين ولا يحبون الناصحين.
أكبر العيب أن تعيب غيرك بما هو فيك.
إن أنصح الناس أنصحهم لأنفسهم وأطوعهم لربه.
إن الوعد الذي لا يمجده سمع ولا يعدله نفع ما سكت عنه لسان القول ونطق به لسان الفعل.
قد ينصح غير الناصح.

قد جهل من استنصح أعداءه.
كيف ينصح غيره من يغش نفسه.
من نصح نفسه كان جديراً بنصح غيره.
ما أغش نفسه من ينصح غيره.
من أساء إلى نفسه لم يتوقع منه جميل.
من عرف قدر نفسه لم يهتها بالفانيات.
من عرف نفسه فهو لغيره أعرف.
من عرف شرف معناه صانه عن دناءة شهوته وزور مناه.
لا تعص نفسك إذا هي أرشدتك.
أعظم الجهل جهل الإنسان أمر نفسه.
عجبت لمن ينشد ضالته وقد أضل نفسه فلا يطلبها.
عجبت لمن يجهل نفسه كيف يعرف ربه؟

هل تعلمين ان أول جريدة صدرت باللغة العربية هي جريدة الوقائع المصرية التي أصدرها محمد علي باشا في سنة ١٨٢٨ م.

هل تعلمين ان أول من أنشأ دار البحث العلمي هو بطليموس الأول.

هل تعلمين ان أول من وضع قوة التجاذب بين كوكبين هو نيوتن.

هل تعلمين ان أول من اخترع الطباعة هو يوهان جونتبرج.

هل تعلمين ان أول مخترع آلة حاسبة في التاريخ هو العالم الرياضي الفرنسي (باسكال) عام ١٦٤٢ م.

هل تعلمين ان أول دولة عرفت جهاز التلفزيون هي أمريكا.

هل تعلمين ان أول عملة ذهبية صنعت كانت في عهد قارون.

هل تعلمين ان أول قاطرة مرت تحت الأرض في لندن عام ١٨٦٣ م.

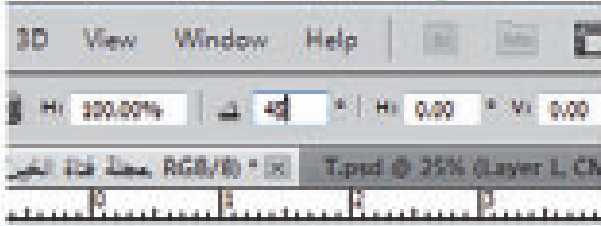
هل تعلمين ان أول من وضع صورته على عملة معدنية هو الإسكندر المقدوني.

هل تعلمين؟





ثم نضغط $Ctrl+t$ ليتم تحديد النص عندما يتحدد النص ستظهر لك قائمة اسفل شريط القوائم نختار منها تحديد الزاوية وسنكتب فيها زاوية -٤٥,٠٠ ليصبح النص بهذا الشكل



مجلة فتاة الخير

ثم نأتي الى نافذة الشفاف او الليرات والتي سنشرحها في درس لاحق ونذهب الى (الليير) الخاص بالخلفية نضغط على رمز العين التي بجانب الليير لتختفي ثم نضغط $Ctrl+A$ لتحديد الصفحة.

عزيزتي فتاة الخير بناء على كثرة الطلبات من المتابعين لمجلتنا مجلة فتاة الخير على شرح برنامج (الفوتوشوب) فقد ارتأينا ان نخصص لكن دورة على (الفوتوشوب) حتى الاحتراف به فتسأل الله تعالى ان نكون موفقين لخدمتك، وهذا هو الاصدار الاخير لهذا البرنامج من شركة (ادوبي) وفيه الكثير من التطور عن الاصدارات السابقة وهذه الدورة سوف تبدا معكن من البداية وصولا الى الاحتراف ان شاء

الدرس الثالث

مازلنا في قائمة Edit

وانتهينا الى الأمر Fill في الدرس السابق ، وبما أن هذا الأمر نستطيع فيه ان نطبق تأثير آخر لا يقل أهمية عن التأثير السابق فلا بأس ان نتطرق الى عمل خلفية لورقة العمل من نص معين وليكن (مجلة فتاة الخير) للوصول الى هذه النتيجة.

اليكم طريقة العمل:

افتحي ورقة تصميم من جديدة من New ولنسمها ورقة رقم ١

اعمل فيها ما تحبين من تصميم ثم اتركها جانباً
افتحي ورقة عمل بقياس ١٠٠×١٠٠ Pixels وسميها ورقة عمل رقم ٢

اكتبي في الورقة الجديدة كلمة (مجلة فتاة الخير) التي نريد تكرارها على خلفية التصميم ، وطريقة الكتابة ان نختار حرف T من قائمة الادوات بعد الانتهاء من الكتابة نختار اداة الموف تول كما في الصورة رقم ١

٣. الباترن الذي اعطيته اسم.

٤. اكتبني في هذا الحقل ٥٠ لتشفيف الباترن الى هذه القيمة.

ونتيجة تكون كما هي الآن:

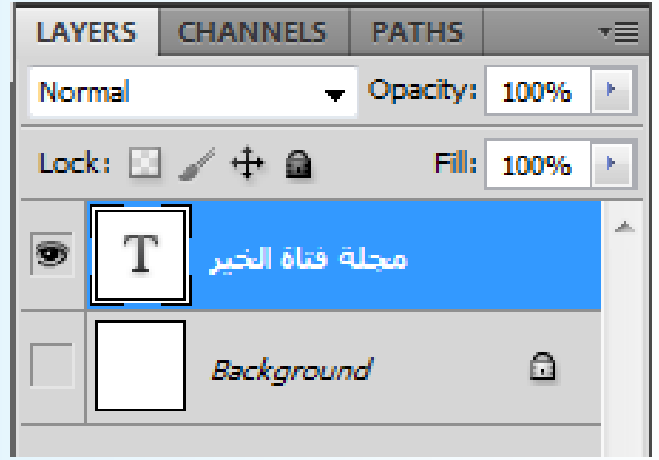


عزيزتي فتاة الخير:

احنري كثرة الجلوس امام

الحاسوب لان ذلك يسبب ضرر في

قوة بصرك



بعدها نذهب الى قائمة Edit - ثم نختار الامر

Define Pattern ستظهر لك هذه النافذة



والتي تعني بأنك ستقومين بحفظ هذا العمل على شكل (باترن)

اعطيهما اي اسم تشائين ثم اضغطي Ok

ثم ارجعي لورقة العمل رقم ١ وافتحي لير جديد بالنقر على

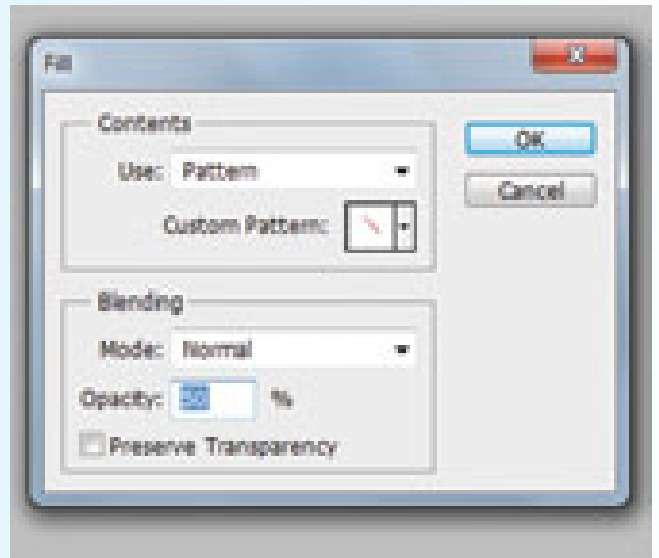
اداة New Layer

ثم افتح قائمة Edit من جديد واضغط على امر Fill واختاري

منه .

Pattern.١

٢. صندوق الباترن كما في الصورة




الكلمة المفقودة

الجواب في العدد القادم

ن	ا	ت	ا	د	ا	س	و	ه	و
س	ف	د	ة	ي	ر	ب	ل	ا	م
ر	ا	س	ل	ا	د	م	ح	ا	ه
ي	ب	ن	ا	ا	ل	ا	ل	أ	ل
خ	أ	ن	ل	ذ	و	م	ح	م	ا
ن	ص	ا	و	ا	ع	و	و	د	ل
ب	ل	د	ي	ش	ر	ل	ا	ي	ا
ي	ه	و	أ	خ	ل	ا	ق	ه	د
م	ي	ر	ك	ل	ا	و	ا	ذ	ا

جواب العدد السابق (أبأ الأحرار)

هذان البيتان لشيخ البطحاء ومؤمن مكة ابوطالب  في وصف

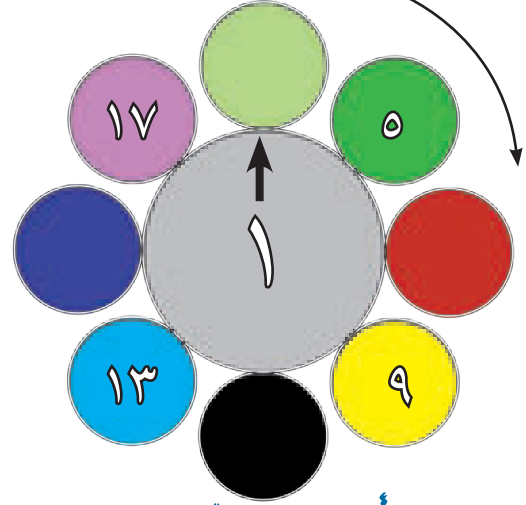
ومدح النبي  حروفه منتشرة في الجدول اعلاه:

الا ان خيرا للناس نفساً ووالداً اذا عُدَّ سادات البرية احمد

نبي الاله والكريم باصله واخلاقه وهو الرشيد المؤيد

اشري على حروفه في المربعات اعلاه مستخرجة الكلمة الضائعة

المتكونة من خمسة احرف وهي من اسماء النبي 



الأعداد المفقودة

اعداد استاذ ليبي السعدي

ابدئي بالعدد الموجود في الدائرة الوسطى وتحركي باتجاه عقرب الساعة باستخدام (عدد ما) واحدى العمليات الحسابية (+, -, ×, ÷)، وبلاستعانة بالأعداد الموجودة في الدائرة لتحصلي على الأعداد المفقودة في الدوائر الأخرى.

انتظري الحل في العدد القادم ٣.

جواب العدد السابق



١. ماذا يسمى صوت الفار؟

٢. أين تقع بحيرة طبريا؟

٣. أين يقع جبل ابي قبيس؟

٤. ماهو اصغر الكواكب السيارة؟

٥. ماهو المرض الوبائي الذي يعرف بالهواء الاصفر؟

٦. ماذا يسمى الذهب قبل ان يُضرب؟

الخناز





استنجدت السيدة بالطبيب وأخذت تسأله
بلهفة:

- ماذا أصنع يا سيدي فقد ابتلع ابني الصغير
قلم الحبر؟

فأجابها الطبيب بهدوء : يمكنك أن
تستحملي قلم الرصاص يا سيدتي .



سقط دينار من أحد البخلاء ، وكان يمتلك محلاً
للخضراوات ، وظل البخيل يبحث عن الدينار
حتى وقع مغشياً عليه . فأسرع الناس واحضروا
بصلة من محل البخيل ليشبهها ويستفيق ، ولها
أفاق البخيل ، سأل الناس من حوله : من أين
أتيتم بهذه البصلة ؟
الناس : من محلك .
وهنا وقع البخيل مغشياً عليه مرة أخرى .



الأستاذ للتلميذ : ما هو جمع كلمة (لص) يا
بني؟

التلميذ : إنها عصابة يا أستاذ .

أكرم من حاتم الطائي

قصة مثل

فقال: يا سبحان الله تستطيب شيئاً أملكه
فأبخل عليك به، إن ذلك لسُبة على العرب
قبيحة!

قيل يا حاتم: فما الذي عوضته؟
قال: ثلاثمائة ناقة حمراء وخمسمائة
رأس من الغنم
ف قيل: إذا أنت أكرم منه
فقال: بل هو أكرم، لأنه جاء بكل ما يملك
وانما جدت بقليل من كثير

سأل رجل حاتم الطائي، وهو مضرب
أمثال العرب في الكرم، فقال: يا حاتم
هل غلبك أحد في الكرم؟

قال: نعم غلام يتيم من طي نزلت
بفنائنه وكان له عشرة أرؤس من الغنم،
فعمد إلى رأس منها فذبحه، وأصلح من
لحمه، وقدم إلي وكان فيما قدم إلي
الدماغ فتناولت منه فاستطبتته، فقلت:
طيب والله، فخرج من بين يدي وجعل
يذبح رأساً رأساً ويقدم لي الدماغ وأنا لا
أعلم، فلما خرجت لأرحل نظرت حول
بيته دماً عظيماً وإذا هو قد ذبح الغنم
بأسره فقلت له: لم فعلت ذلك؟



تحقيب صلاة العشاء

اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَيْسَ لِي عِلْمٌ بِمَوْضِعِ رِزْقِي وَإِنَّمَا أَطْلُبُهُ
بِخَطَرَاتٍ تَخْطُرُ عَلَى قَلْبِي فَأَجُولُ فِي طَلْبِهِ
الْبُلْدَانَ فَإِنَّا فِيهَا أَنَا طَالِبٌ كَالْحَيَّرَانِ لَا أَدْرِي
أَفَى سَهْلٍ هُوَ أَمْ فِي جَبَلٍ أَمْ فِي أَرْضٍ أَمْ فِي سَمَاءٍ
أَمْ فِي بَرٍّ أَمْ فِي بَحْرٍ وَعَلَى يَدَيَّ مَنْ وَمِنْ قَبْلِ مَنْ
وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ عِلْمَهُ عِنْدَكَ وَأَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ
الَّذِي تَقْسِمُهُ بِطُفْكَ وَتُسَبِّحُهُ بِرَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ
فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْعَلْ يَا رَبِّ رِزْقَكَ لِي
وَاسِعاً وَمَطْلَبَهُ سَهْلاً وَمَأْخِذَهُ قَرِيباً وَلَا تُعَنِّني
بِطَلْبِ مَا لَمْ تُقَدِّرْ لِي فِيهِ رِزْقاً فَإِنَّكَ غَنِيٌّ عَنْ
عَذَابِي وَأَنَا فَقِيرٌ إِلَى رَحْمَتِكَ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ
وَآلِهِ وَجُدْ عَلَى عَبْدِكَ بِفَضْلِكَ إِنَّكَ ذُو فَضْلٍ
عَظِيمٍ.

انت بالغة في هذا الشهر ربيع الأول ١٤٣٤هـ

تبليغ الانثى (الفتاة)

بأكمل تسع سنين هلالية

يوم الولادة للفتاة		يوم البلوغ	
الأول ١٤٢٥	ربيع ٢٠٠٤	ربيع الأول ١٤٣٤	شباط ٢٠١٣ / كانون الثاني
١	٢٠	١	١٢
٢	٢١	٢	١٣
٣	٢٢	٣	١٤
٤	٢٣	٤	١٥
٥	٢٤	٥	١٦
٦	٢٥	٦	١٧
٧	٢٦	٧	١٨
٨	٢٧	٨	١٩
٩	٢٨	٩	٢٠
١٠	٢٩	١٠	٢١
١١	٣٠	١١	٢٢
١٢	١ / ايار	١٢	٢٣
١٣	٢	١٣	٢٤
١٤	٣	١٤	٢٥
١٥	٤	١٥	٢٦
١٦	٥	١٦	٢٧
١٧	٦	١٧	٢٨
١٨	٧	١٨	٢٩
١٩	٨	١٩	٣٠
٢٠	٩	٢٠	٣١
٢١	١٠	٢١	١ / شباط
٢٢	١١	٢٢	٢
٢٣	١٢	٢٣	٣
٢٤	١٣	٢٤	٤
٢٥	١٤	٢٥	٥
٢٦	١٥	٢٦	٦
٢٧	١٦	٢٧	٧
٢٨	١٧	٢٨	٨
٢٩	١٨	٢٩	٩
٣٠	١٩	٣٠	١٠



اختي المؤمنة يجب عليك ان تنبهي الى جابك عند تعاملك مع الآخرين لان عدم الالتزام بالحجاب سيعرضك لمشاكل عديدة وسيسبب لكى عذاب القبر خصوصاً عند تناول المبيع او مناولة الثمن فلا تظهرى معصمك.

