

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَلِكِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

رساله ملکه زوید و عویش و جمل بن فخر ایزد تصنایف بولان اسماج خنثی خدا محمد عبد الحکیم لکه هنرمندی مظلمه سوسنی احمد

جایز علوم عقلی و فلسفی خواهی را مولوی خامد حسین عظیم آبادی سلطان ابداعی

وَبِرْلَانْدَنْهُ وَبِرْلَانْدَنْهُ وَبِرْلَانْدَنْهُ

كيف لا يخدم ابن خضير من المفترض كيئن محمد بن حمزة عفراً إلى أحاطة شفاعة عن العذير وكيف لا يصل إليه بن لولاه لما تهمي أهلاً وعمر شفاعة أخشد لهواه فلهم طلاق على الخير إلا لذل المذهب لتفعيل الكفر والضلال وبعد ذلك ينقول لفتاتي على حرمة المرأة محمد عبد الحليم بن عبد الله محمد بن عبد الله أنصاري اللكميسي قدر سرارة المدعوى قد تمس من بعض الاصحاب خالق الصواب المولوي محمد على الدر ياقوري أصالةً لآندلبياري ان احر رسالة في تحقيق هام من طوية على حل قول احد من حاشية زاده على حاشية اجلال فخر بع تشتمل السباب بعنوان الاستعمال حيثها بالقول بمحيط فيما يتعلق بجمل المرافت إبليس وربتها على قدمه والقولين تبرك كاجمل خالق الاعظيم والقولوب نعم مرداباً ناه من شأنه ملئها الصواب بقدره منه في تعيين اصحاب عمل حجب بن زيد عن ابن الجبل والابي داود مخصوص بهما بحق تعالى عن التقاضي والروايات بعض السفها قال ابن وجدة لابن عيسى بعد جعله على الجنة والاتفاق وآتىوا عليهان تأثير المؤثرات في حال وجود المتأثر فيه بمحصل اصحاب العمل وفي حال عدم فتح جميع النيصان وقال المحققون ان ملائكة احصل شبة تلك السفها وقد اعتمدها عليه لم يفهموا اثيره وعليهم باذن تفسير ابن يحيى حصول اشيء بعد عدم الحصول على ملائكة اصحاب العمل وفي حال عدم فتح جميع النيصان فما هو جوابهم فهو جواباً واجباً للتحقق باذ فرق بين تأثير المؤثرات زمانٌ جوهر المتأثر وتأثيره وبشهادة وجود المتأثر ومحض اصحاب العمل ما يزيد على الثنائي ومحن المأقول به بنقول ان تأثير المؤثرات زملاء وجود المتأثر وقد يغيرها بوجود الذي وقع انتشاره في زمانه فعليك ان تنظر باذن الصائب فقد نهى الحكماء وحسنوفيتهم ومحققون الحكماء على ذلك خالقهم الله وماري علامي العطاس يزفنا بما يجيء روابط ونشر الطالب في مشرفة وموحدة فان الوجود ان اديم شاهد على ان الاشكال ليس فيه تهديد لتأثيره واما المعتبرة فيقولون ان هناك عباد شرakan او غيرها مخلوقة للعباد وبغض المفرق الاجنبي قالوا ان افعال العباد من اشرد مخلوقه للعباد وذا صور مغافلة من اكلام الرأباني كما قال شهادتي والذئب اكلها استمد مخمورته بابتلال شفارات المخالفين قال ابو البركات البعداوي ان اصحابه يسبوا المعلومات التي هي في المعرفة الاجنبية الى المعرفة

بـِهِ الْمُتَقْدِرُ بـِعِنْدَنِهِ الْأَيْرَادِيِّ عَلَى تَفْلِيمِهِ يَلْوُونُ وَيَجْعَلُونَ فَانَّ أَنْزَلَهُمْ بـِهِ مِنَ الْأَمْلِ
الْأَوْقَنِ كِيفَيْتُ عَصِيَّتِهِمْ بـِهِ سَبَبَ الْمُكْرَنَةِ تَغْيِيرَ الْمُرْدَبِينَ وَمَنْهَا أَنْتَهَا كَعْلَنَهُنَّ بـِهِ
كَوْنَ الشَّيْءِ مَا يَضْلِلُهُ وَتَلْخِذُهُ الْمُلْمَرِيَّةِ مِنْ قَدَرِهِ تَوْهِدَهُ لَهُ سَجَاعَلِيَّهُ مَاتَ لِمَ شَفَدَهُ رَجُلُهُنَّ لَهُ
لَهُلَهُ إِنْهُمْ الْمُدَمِّرُ بـِهِ الْمَاهِرِيَّهُ وَأَمَانَشَابِهِ أَنْخَدَلَ الشَّقِّ الْمُنَاثِ وَهُنْ عَنْ خَشْصِنَهُنَّ كَافِيَّهُنَّ بـِهِ
مِنْ جَهْدِهِنَّ الْمُخْتَلَطِ الْأَصْنَعِ حَوْاضِنَهُنَّ الْمُلْمَرِيَّهُ عَنْ تَهْمِمَهُنَّ فَتَبَرُّهُ وَمَنْهَا كَهْرُ شَخْصِهِنَّ بـِهِ جَوْهَدَهُنَّ بـِهِ
الْمَاهِرِيَّهُ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ أَهْمَدَهُنَّ عَنْ تَبَارُهُنَّ بـِهِ سَعَادَهُنَّ إِنْهُمْ عَلَمَهُنَّ بـِهِ
ذَاهِهِنَّ أَهْمَزَهُنَّ عَجَجَهُنَّ كَافِيَّهُنَّ جَوْهَلُهُنَّ فَيُقْسَمُهُنَّ إِلَيْهِمْ أَجَاهِلَهُنَّ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ دَهْقَانَهُنَّ
حَمَلَ الْجَوْهَدِيَّ الْمَاهِرِيَّهُ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ كَيْلَهُنَّ مِنْهُمْ أَنْكَادَهُنَّ بـِهِ لِمِرَانَهُنَّ دَوْهَهُنَّ
وَاحْتَاجَتِهِنَّ جِيَهِتِهِنَّ حَوْدَهُنَّ بـِهِ زِيزَهُنَّ حَمَلَ الْجَوْهَدِيَّ مَرْتِهِنَّ هَمَلَ النَّادِيَهُنَّ بـِهِ
أَشَادَهُنَّ بـِهِ أَجَاهِلَهُنَّ حَرَبَشَهُنَّ بـِهِ خَاصَتِهِنَّ بـِهِ لَهَرَهُنَّ فِي نَبَاهُنَّ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ بـِهِ
لَكُونَهُنَّ اَنْزَلَهُنَّ بـِهِ مَرْنَهُنَّ قَالَ كَعْلَنَهُنَّ الْمُتَاَخِرِيَّهُ أَنَّ الْمَاهِرِيَّهُنَّ كَوْنَتِهِنَّ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ بـِهِ
النَّادِيَهُنَّ خَلَاتِهِنَّ دَهْنَادِهِنَّ الْأَصْبَاحِيَّهُنَّ إِلَيْهِمْ أَجَاهِلَهُنَّ حَمَلَ الْجَيْدَهُنَّ بـِهِ طَعْنَهُنَّ بـِهِ
عَسَرَهُنَّ قَائِلَهُنَّ جَاهِلَهُنَّ خَلَاتِهِنَّ فِي نَبَاهُنَّ مِنْ جِيَهِتِهِنَّ بـِهِ بَرِئَهُنَّ بـِهِ عَطَلَهُنَّ بـِهِ عَطَلَهُنَّ بـِهِ
أَهْبَهَهُنَّ بـِهِ جَاهِلَهُنَّ كَاهِلَهُنَّ بـِهِ لَيْسَهُنَّ فَعَلَهُنَّ بـِهِ حَمَدَهُنَّ بـِهِ فَلَهُنَّ بـِهِ
الْمَاهِرِيَّاتِ وَهُمْ دَمَرَهُنَّ بـِهِ مَيَاتِهِنَّ حَلَوْدَهُنَّ بـِهِ عَلَيْهِمْ دَلَيْلَهُنَّ بـِهِ عَنْهُمْ دَلَيْلَهُنَّ بـِهِ
فَأَنَّهُمْ يَهُمِيَّهُنَّ إِلَيْهِمْ دَلَيْلَهُنَّ بـِهِ فَعَدَهُنَّ بـِهِ عَدَهُنَّ بـِهِ عَنْهُمْ دَلَيْلَهُنَّ بـِهِ
وَالْجَهُوكُونَ شَرِهِ بـِهِ الْذَّاتِ الْجَوْهَدِيَّهُنَّ بـِهِ وَكَيْلَهُنَّ بـِهِ قَيَالَهُنَّ بـِهِ فِي سَكَلَ الْأَيْمَنِيَّهُنَّ خَلَنَ
أَيَّادِهِنَّ بـِهِ أَجَاهِلَهُنَّ خَلَعَهُنَّ بـِهِ وَكَيْلَهُنَّ بـِهِ قَيَالَهُنَّ بـِهِ فِي كَلَاهُنَّ بـِهِ شَلَ تَكَلَ الْأَيْدِيَهُنَّ وَهُنَّهُنَّ
فَغَرَّهُمْ بـِهِ الْبَنَادُهُنَّ دَوْهَمَهُنَّ بـِهِ عَلَيْهِمْ بـِهِ قَنَنَهُنَّ بـِهِ جَاهِلَهُنَّ بـِهِ مَيَاهِرَهُنَّ بـِهِ
بَارِجَهُنَّ بـِهِ أَجَاهِلَهُنَّ بـِهِ فَعَدَهُنَّ بـِهِ وَهُنَّهُنَّ بـِهِ قَيَالَهُنَّ بـِهِ فَعَدَهُنَّ بـِهِ وَهُنَّهُنَّ بـِهِ
تَغَزَّرَهُنَّ قَوَامَهُنَّ تَنَزَّهَيَّ الْأَجَجَ الْمَبَشَّشَهُنَّ بـِهِ حِينَتِهِنَّ بـِهِ تَقَرَّرَهُنَّ بـِهِ أَجَاهِلَهُنَّ بـِهِ مَيَاهِرَهُنَّ بـِهِ
وَجَوْدَهُنَّ بـِهِ الْأَصَافَهُنَّ بـِهِ كَوْنَهُنَّ فَلَهُنَّهُنَّ فَلَهُنَّهُنَّ فَلَهُنَّهُنَّ فَلَهُنَّهُنَّ
الْمَصْسَدَهُنَّ بـِهِ سَرَّهُنَّ الْمَاهِرِيَّهُنَّ فَلَكَلَهُنَّهُنَّ فَلَكَلَهُنَّهُنَّ فَلَكَلَهُنَّهُنَّ
بـِهِ الْمَهْنَشَهُنَّ بـِهِ الْمَاهِرِيَّهُنَّ بـِهِ الْمَاهِرِيَّهُنَّ بـِهِ الْمَاهِرِيَّهُنَّ بـِهِ
أَخْجَرَهُنَّ وَأَرْجَعَهُنَّ الْمَاهِرِيَّهُنَّ بـِهِ تَنَزَّهَهُنَّ بـِهِ لَهُنَّهُنَّ لَهُنَّهُنَّ لَهُنَّهُنَّ
الْمَوْجَهَنَهُنَّ بـِهِ تَلَهُنَهُنَّ بـِهِ مَتَبَارَهُنَّ بـِهِ طَبَلَهُنَّ بـِهِ بَحْرَهُنَّ بـِهِ عَلَيْهِمْ بـِهِ
وَهُنَّهُنَّ بـِهِ تَوْجَهَهُنَّ بـِهِ خَلَافَ الْأَحْكَامِ وَهُنَّهُنَّ بـِهِ مَتَهُنَهُنَّ بـِهِ وَهُنَّهُنَّ بـِهِ

من بعض تحريرات على المائدة الستة والستمائة بارام اسم على وفقي فان اثر بحبل يهود الامل
 بلا علة اذ لا يطلق ملائكة حدوث سع ان المكين يمسى به ومتى ما استغنى بحسب نسبته
 وان لم يوجد بالاستغفار غفرانه علة تامة للاستغفارين ايجاب على ما لم يقدر من نعمه
 كثيرون علة تامة للاستغفار الاستغفار نوعي الاستغفار عبارة عن شخص ينفك كافى شرعا
 لا ضرورة لشخصية واللاملكية وان هذا الامر لا ينبع من شخصية موجودة في امر
 يكتفى بمحض الوجود بدل الملايين وفيما انت عذر بحبل اسما يكمل
 ان يجتمع كل اجلها بحسب ما هي عليه ملائكة الدائمة ولا يكتفى بحفل او حفل فان امر انت
 فهو شرط بحفل في امر لاصفات اصوات انتزاعي فلائق بين ما بين الوجود وان قيل ان الماء يجري
 فتى فلذ اذنها الوجود فلائق فان بحبل يكون هو الماء بحسب ما يكتفى به
 بل يعني ان يجتمع بغير الماء بحسب سمع ما يزيد عما من لقيته للعيش بطلان الذات كصفوة الازم
 ثبوت الشفاعة وحيث كييف تخليل بحبل يهود يلزم بذلك ملئ عرض بحبل يحيط به
 لا يهم طبيعة الماء بحسب الماء وآخرا متسا ما اوردة الحق على اهتمام سمع ويعقلي تمهيد بقدرات الذهن
 الاول يكتفى عن طلاقن لقضية وتشمل آن صدق احوالى المكون على الصدق بحسب الماء والذات الماء
 بحسب المكون على حمل الماء بحسب الماء سمع حتى زائد فضائي او انتزاعي والذات الماء بحسب الماء
 ولا تكون باعتبار المكون على حمل الماء بحسب الماء حتى يعبرون عنها بالفصالية وله قدرة غيرها بحسب الماء
 اثر بحبل يحيط اذنها يكتفى بحال ذلك الحق في حمل الماء بحسب الماء فتكون جعل الماء بحسب الماء
 مانى الشاشة لم يكتفى بحسب الماء بحسب الماء على في الثانية فلذا يكتفى بحال الماء بحسب الماء
 ستفعل على في المقدمة الثالثة بخلاف صرائع الاصغر ففيها اوان يكون بخلافها فمسامع خاطط امرين فتحت اهم الماء ولان يرب
 عليك ان تعتقد الماء تانية تانية في حال ذلك الحق في سويف خمس امثلة بحسب الماء بحسب الماء وسع مطلع ا
 عن الماء فنقول ان عدم كون الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء
 بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء
 اصحاب الانفاق كالبنين المولى لهم انتزاعي كدائل فتبه وآساد ان اجمل الماء بحسب الماء بحسب الماء
 عن مجموع الماء بحسب الماء فتالي جمل يجتمع بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء
 انه عرض عن ما بين بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء بحسب الماء
 من نوع عند غائب بحبل بحسب اصوات اقمار والاسماع وكل غروم زائد على الماء بحسب الماء بحسب الماء
 او اعني بما يبتعد عن الماء بحسب الماء على ما يقتصر في الالهيات فلهم كثيرون شعبية لما يحتج الى ملء جعل الماء
 عند هم فصله ترقى بان لمن يذكر اذن فلادبر اعن يكتفى اثر بحبل انتزاعي بحسب الماء بحسب الماء

الطبيعية تزداد محبوبية الشخص بحسب ملائمة المترتب عليه من المواقف والآراء
 جاءت باستعداد من القدرة او اصرار ان لا يموّلها حاجة فتدبر ومتى ان تمكنت
 بالشيء اتم شخص لم يوجهه قوام شخصي اما بسيطة بواحد من الشخصيات لم تقدر من
 هرئي في الاعياء على ادراك الاختلاف المترتب على الموقف الشخصي في اتفاق
 او جعل شخص يجعل النوع عملاً وفعلاً ينبع على نفس الماهية صارت شخصية موجودة
 فذلك اثبت بالذات الوجود وسل quo انشال العرض ومتى ان لما تمكنت
 الماهية بسيطة على مواجهة قيود تكون اجمالاً اعتبارياً او هبولاً اجتماعي عنة وفيها اولاً اقبال المعاشر
 قال يوماً دامت في اخراج كمن اقتداء قد احتجزه ساري في حاسة سطحي اصحابية تقدّم فليس انت ذو
 بخافان بعض المتعديين من ان لوازمه التي تتصف بما الماهية والاتفاق عنوان في احل الوجود ودين تحمل اذن انت
 لا لوازمه التي تكون خير شفافية والكون بينها وبين الماهية الصاف في ذاتية وجعل لوازمه ابعادات من قبيلها، فنجهل
 ايجاب كل يوماً دامت في حاسة سطحية على شرح الموقف من ان لوازمه الماهية امور ابتاريه والا لما اتصفت الماهية
 في الذات بمتلئ اتصاف المهد وهم في خلاف بوجود فنون لا ينبعون في شئ من اتصافى لا يربطان المعاشر بـ ^{الاصف}
 يجيئان يوماً دامت بوجود امار اتصاف ما اعتبارى لا يصلح لكون اثر ايجاب الموجود ^{وت} لا ينبع على ايجاب كل من ايجاب
 يجيئون يوماً دامت في ايجاب كل من
 بالذات ان بوجودهم والاحسبياتهم بوجودهم وهم اصحاب ايجاب كل من
 للوجود ذات الموجود ^{وت} وقد رمانه يزدح ان لا يوجد شئ من المكناة فان المكنة ذات وجوهها ^{وت} وتمد القيمة بضرورة غلوّها المكناة
 او بوجودها بجاز سلسلة من ايجاب كل من
 من ان اثر ايجاب هو تتصاف الى بوجواب الماهية تفصيل غليان الموجود ^{وت} لا اولان بوجواب الماهية وحيث مصدر المعرفة
 واقتراض الماهية بوجواب الماهية بوجواب الموجود ^{وت} بوجواب الماهية ^{وت} وحيث مصدر المعرفة في نفس الماهية
 جعل على ايجاب الماهية الموجود ^{وت} وهو بوجواب الماهية بوجواب الماهية بوجواب الماهية في الماهية في
 حدفتها او جعل على ايجاب الماهية الموجود ^{وت} قصيدة الماهية بايجاب الماهية الموجود ^{وت} وتقديره على ايجاب الماهية
 بوجواب الماهية ماذا او ايجاب الماهية فهو باجل كل من ايجاب الماهية ^{وت} الا امراً لا اعتبارى ^{وت} يجيئ حق ايجاب الماهية
 باندلاع الوجود ^{وت} مصدر المعرفة ^{وت} هو بوجواب الماهية بايجاب الماهية بوجواب الماهية ^{وت} يجيئ حق ايجاب الماهية
 الاماكن ^{وت} ايجاب الماهية الموجود ^{وت} اتصاف ذلك الموجود ^{وت} حتى بالماهية الاعتبارية وهو الحق فان يجيئ حق ايجاب الماهية
 اما اعتبار فكميت تكون اثر ايجاب فان اخر اجرأ صني قد تغير الماهية اتصافها وهو في ايجاب الماهية ^{وت} والاشارة ^{وت}
 وبقى ^{وت} ولا اختلف تباين ان هذا الامر ^{وت} موجود في الاصف ^{وت} ايجاب الماهية ^{وت} والاشارة ^{وت}
 على المكان ^{وت} والاماكن ^{وت} في المكان ^{وت} الكلام الثاني في بيان ايجاب الماهية الموجدة ^{وت} وعوارضها ^{وت} فنجهل

e

مختین
مختارین
مختارین
مختارین

عما يلزم من تصوّر مجاز ونحوه لفهم ما يحمل بالذمة لا لذمة المبين بالمعنى الأخص موجّهة بمحاجة عما يلزم تصوّره من تصوّر لذمة
وتحمّل ولا يبيّن أن خير فرق يدلّ على المعني الأخص لمفهوم التوفيق كما ذكره أهله. إلا إذا لزم منعه لتفويت المعني الأعم فناناً
بالضروط التي تتصوّر عن التوفيق وغير فرق وإنّ نسبة بينهما بحسب مفهوم حصول خير المفهوم في ذهن المفاهيم تصوّرهم
نحوه لتفويت الذي يمثّل ذمة المبين بالمعنى الأعم وهو مطلب الثاني إنّ لذمة المفهوم تعلق بما يحمل بكلّ جانبيه
ولازم ومهما يطرأ على ذمه أن يكون تعلق بما يحمل أيضاً بخلاف مطلب العواني في أن تعلق بما يحمل كيّف إنّ الراكب ما يصح
ولا يليق واجباً بعنه متى هم أجدوا أن تعلق بما يحمل تعقيمه تكلّف بهوان أو خذل بما يحمل دون صيغة يكمل خير فرق حالات
الم توفيق المحمولة إليه سفهونا ثانية بما يحمل حتى يتمّ الترجيحية من لشيء وإنّه ولو لكنه لما كان لا يخلو عن تكلّف للإنجذاب أو إبعاد
وقد بعده أمانٌ يحيى الله أباً يحيى عليه السلام قد يرى في مثل هذا خلاف النطافه فصار كيّف ما ثنا منها أن الشارح أثاره الراكب
سناه لمجازي أي بالطبع دون لهجي التصنيع حتى يتمّ القدر فيه بمنزل آخر ما أراده في هذه الرسالة وأحمد شد على تقدّمه بهذه
رساقسي بيئة مقوّلها قاضي المذهب على ما يحمله المشرف في الواحد والعشرين من آشوّال المنهك سنة انتاجه واستعين بعد ذلك

To: www.al-mostafa.com